

Лейла медленно взмахнула ресницами. Ее дыхание стало контролируемым. Ее зрение все еще оставалось туманным, но сила возвращалась к ней. Она подняла голову и стала осматриваться. Она только что оправилась от бессознательного состояния, но где она была?

Ее взгляд встретился с металлическим интерьером с несколькими стальными прутьями перед ней. На удивление это была тюремная камера. Она быстро попыталась встать, но тут же упала лицом вниз. Ее ноги и руки были туго связаны веревками.

«Черт побери! Зейн, где ты?!» она закричала.

«Он, вероятно, находится в другой тюремной камере, пока для него не будут готовы Апокрифы». - сказал прохладный и веселый голос рядом с Лейлой.

Лейла в испуге подпрыгнула, откатываясь от фигуры. Она подняла глаза и увидела 19-летнего мальчика с прямыми серебристо-белыми волосами и небесно-голубыми глазами. Его волосы частично закрывали левый глаз, и у него была яркая улыбка. У него было худощавое телосложение, он был одет в синий вязаный свитер, черные джинсы и белые кроссовки.

"Ч-кто ты ??"

Станный мальчик приложил палец к подбородку, как будто думал: «Ну, я загадка даже для себя, но ты можешь называть меня Элио. Элио с длинной буквой « е », так что больше похож на Иелио.

"Э-э-э, я думаю ... Я Лейла ..."

Лейла поняла, что, в отличие от нее, Элио все равно не был связан или ограничен. Кто был этот странный парень и зачем он вообще был здесь?

«Элио, так почему ты здесь? Тебя тоже поймали?»

«Ага! Но поскольку ты и твои друзья здесь, они, вероятно, сначала принесут тебя в жертву Апокрифу».

«Принеси нас в жертву? Но зачем!? Почему люди вообще встали на сторону Апокрифов ?? Разве мы не должны помогать друг другу выжить ??»

Элио слегка усмехнулся, глядя на Лейлу: «Дело в том, что они делают именно это. Они заключили сделку с Апокрифами, чтобы обеспечить их собственное выживание».

«Сделка? Какая сделка?»

«Это действительно просто! Обеспечьте, казалось бы, безопасный и надежный дом для людей, которые ищут место, где можно спрятаться от Апокрифов. Таким образом они будут тянуть ничего не подозревающих людей к этому месту, как гигантский маяк. Те, кто попались в ловушку, отданы Апокрифы как подношения. Делая это, Апокрифы обещают не трогать никого из горожан. Единственная проблема заключается в том, что они должны собирать минимум двадцать человек в день. В противном случае недостающее число будет заполнено горожане. Это в основном плата за аренду человеческими жизнями ".

Лейла почувствовала отвращение. Она понимала причину желания жить, но это был просто ужасный метод. Жертвовать другими, чтобы выжить, было до глубины души. Лейла снова взглянула на Элио. Ей нужно было сбежать, и ей определенно понадобится его помощь.

«Элио! Пожалуйста, мне нужна твоя помощь! П-мы, возможно, не смотрим на это, но мы чрезвычайно важны для выживания людей! Если мы умрем, то ...»

«Тогда каждый второй человек умирает? Я знаю! Я слышал, как охранники говорили об этом, но я думаю, что Апокриф обманул их». - заявил Элио, прерывая Лейлу.

"Подожди что? Что ты имеешь в виду обманул их ??"

«Я думаю, они сказали что-то в корне: если этих двух людей с пурпурными отметинами отдать Апокрифу, то Апокриф обещает покинуть Землю, и все остальные выживут».

Лейла не могла поверить своим ушам. Она отчаянно надеялась, что попала в ловушку какого-то кошмара, от которого скоро проснется. Ее тело дрожало, как будто у нее был припадок. Паника охватила ее душу. Они собирались умереть? Игра уже закончилась? Они проиграли?

Затем она почувствовала, как Элио разворачивает веревку у ее ног, вырывая ее из смутных мыслей.

«Что ж, я помогу тебе сейчас. Было бы позором для последней надежды гуманитарных наук умереть так легко. Не сдавайся, по крайней мере, пока!»

Лейла поднялась на ноги. Она согнула ушибленные лодыжки, успокаивая боль. Прежде чем она успела даже поблагодарить Элио за то, что она освободила ей ноги, в коридоре, ведущем к ним, эхом разнеслись шаги.

«Черт возьми! Элио быстро! Развяжи и мне руки!» - поспешно завизжала Лейла.

«Слишком поздно ...» - неопределенно заявил он.

Лейла услышала, как открылись ворота камеры. Она оглянулась и увидела, что позади нее стоят Терри и Клемент. Ярость кипела внутри нее, как раскаленный чайник.

"Ты сын лживой суки!" она закричала.

Терри весело рассмеялся, вытащив пистолет и прижав дуло к лицу Лейлы.

«Помнишь это? Это называется карма, детка!»

«Я убью тебя! Где Зейн !?»

«Давай, дорогая ... не будь таким сейчас ... Твоя жертва окажет человечеству огромную услугу. Представь, сколько жизней ты спасешь, просто предложив себя Апокрифам». утешил Клемент, вытаскивая ее из тюремной камеры.

«Они лгут вам! Апокрифы обманывают вас, идиоты, заставляя их так думать! Почему они оставили всех в живых только из-за двух людей? В этом нет никакого смысла! Когда мы умрем, вот и все! Они будут убивать вы все любите сельскохозяйственных животных! "

Клемент ударил Лейлу по лицу, заставив ее замолчать.

«Заткнись! Ты поставил нас под угрозу! Апокрифы сказали нам, что могут даже выследить тебя из-за этих отметин! Если действительно есть шанс, что Апокрифы покинут планету, мы воспользуемся им!»

Лейла не осмелилась сказать ни слова. Она чувствовала, как надежда утекает из ее души, как труба. Апокрифы перехитрили горожан и заставили их уничтожить их единственную надежду на выживание, даже не осознавая этого. В этом была сила апокрифов; умный, эффективный и опасный. У людей не было шансов против них.

Как только Клемент и Терри были готовы уйти с Лейлой, Элио бросился на сторону Клемента. Клемент с треском повалил его на пол. Когда Элио ударился о землю, послышался мимолетный звук металла.

«Проклятый идиот! Чуть не забыл, что ты здесь. Терри воспользуйся ключами и закрой ворота камеры».

Терри сделал то, что ему сказали, и запер Элио в камере, ухмыляясь: «Считай, что тебе повезло. Эта группа дураков спасла твою жизнь от принесения в жертву».

Элио не ответил, лежа на земле, наблюдая, как они исчезают вместе с обезумевшей Лейлой.

Пока они шли, Терри нюхал волосы Лейлы, как если бы она была его женой. Лейла обычно била его головой или сопротивлялась, но она была в слишком подавленном состоянии, чтобы что-то сделать.

«Боже, какая это трата милого малыша. Умная, горячая, дерзкая и привлекательная. Мы питаем совершенством Апокриф Клемента. Боже, я завидую!»

«Вы это знаете! Я не удивлюсь, если Апокрифы захотят сделать больше, чем просто съесть ее!» засмеялся Клемент.

«Хотел бы я быть Апокрифом прямо сейчас!»

Лейла не ответила и даже не обратила внимания на их отвратительный выбор слов. Наконец ее вывели из здания к зрелищу, которое она видела только в кино. Ночное небо неподвижно стояло над их головами, на них смотрели звезды и луна. Холодный ночной воздух промчался мимо их кожи, и огромная толпа собралась в ожидании ее прибытия. Она оглянулась и увидела, что на самом деле ее заперли в полицейском участке, как будто она была преступницей.

От всего этого ей стало плохо.

"Ну давай же!" - бросился Терри, таща ее за собой.

Наконец Лейлу вывели на деревянную сцену, где ее взгляды встретились на Зейне, Серенити, Нике и Альмари. Они насильно заставили ее встать на колени рядом с остальными. Лейла посмотрела на Зейна, который выглядел как подавленный зомби. Серенити буквально плакала, в то время как Альмари смотрела на нее с сожалением. Однако у Ника было пустое выражение на лице, словно он был готов смириться со смертью.

«Зейн! Ты в порядке?» - мягко спросила Лейла.

Зейн стиснул зубы. Его лицо было полно сожаления и печали. Казалось, что он может заплакать в любой момент.

«Мне жаль, Лейла ... Это все моя вина ... Если бы я только не пошла закопать это письмо, нам бы не пришлось так скоро покинуть дом. Если бы только мы не сделали этого. ушли из дома

так рано, нам бы не пришлось останавливаться, чтобы поесть на заправке. Если бы мы только не остановились на заправке, нас бы не преследовали и мы не разбились. Если бы я только послушал тебя и если бы не последовали за Терри и Клементом, тогда мы бы не собирались здесь умирать! Мне очень жаль ... Я такой жалкий и тупой ... "

Лейла посмотрела на Зейна с блеском в глазах. Она знала, что это правда; все это был эффект домино от захоронения письма. Тем не менее, Лейла не злилась, она не была расстроена или даже грустна. Ей было тепло и комфортно, когда она смотрела на Зейна.

будь смелым и верным себе, и я сказал тебе, что восхищаюсь тобой за это. Я имел в виду это от всей души, потому что такие люди, как ты, очень редки, Зейн. Никогда не сожалей о том, что ты такой добрый и любящий человек ».

Зейн вскинул голову и встретился с мягкими глазами Лейлы. Его эмоции начали спорить внутри него, потому что он не знал, что чувствовать. Он ожидал, что его проклянут и обвинят в том, что он смыл последнюю надежду на выживание в канализацию, но эта девушка рядом с ним смотрела на него не как на какого-то злодея, а как на героя во плоти. Когда он оглянулся на это, Лейла никогда не выказывала ему враждебности своими действиями. Все это было вызвано беспокойством и беспокойством. Она заботилась о парне, которого знала всего несколько дней. Зейн не мог найти слов, чтобы выразить ей свое мнение.

«Хорошо, все! Успокойтесь! Апокрифы здесь, чтобы забрать свой приз и освободить человечество из этой борьбы!» крикнул Терри, привлекая внимание толпы.

Терри посмотрел на Клемент, дав ему сигнал послать сигнал Апокрифу: «Давай, Клемент, стреляй из своего ружья, чтобы дать сигнал Апокрифу, что мы готовы».

Клемент не ответил, осматривая свое тело, как будто что-то упустил: «Что за ..? Где мой пистолет?»

«Ты действительно потерял пистолет? Давай, Клемент, как?»

"Я не знаю ... Это все, ты делаешь это ..."

Терри неохотно поднял пистолет и выстрелил. В игру вступили ревущие звуки, пронсящие по воздуху. Толпа собравшихся начала дрожать от страха, проникшего в их души. Зейн и Лейла подняли глаза и увидели скопище Апокрифов 2-го ранга во главе с приближающимся к ним человеком 3-го ранга.

Апокриф 3-го ранга подошел к ним с улыбкой. Это светящиеся белые глаза, наполненные волнением. Он протянул один из своих длинных темных ногтей, нежно втирая им горло Альмари.

«У тебя довольно тяжелая рана ... запах твоей крови соблазняет меня разорвать тебя на куски, прежде чем я доберусь до основного блюда Лейлы и Зейна. О, я должен контролировать себя! Лорд Аполлон будет впечатлен моим методом захватывая вас двоих ".

«П-пожалуйста, нет ... я не хочу умирать ...» - дрожала Альмари.

«Почему они должны умирать? Если тебе нужны только мы, тогда возьми нас и дай им пожить еще один день! Пожалуйста! Они этого не заслуживают ... Так что, пожалуйста, отпусти их и забери меня ...» - умолял Зейн.

Апокриф восторженно рассмеялся. Он не мог больше получать удовольствие: «Люди действительно тупые, настолько жалкие, что уступают нам, Апокрифам. После того, как мы убьем вас, мы убьем всех здесь. Мне больше не нужно это место».

Глаза Терри и Клементса расширились от ужаса: «Подождите, что? У нас была сделка! Вы сказали, что эти двое были теми, кого вы хотели, и если мы принесем их вам, то вы покинете Землю! Вы обещали !!» крикнул Клемент.

Апокриф хитро улыбнулся, показывая, что он металлический, как зубы: «Тупой, о, такой тупой! Эта игра - игра ума и силы. Единственная реальная сделка, которую нужно соблюдать, - это если эти двое Лейла и Зейн переживут 2020 год. К сожалению, эта игра длился недолго. Было несоответствие противопоставить людей апокрифам ".

Апокриф 3-го ранга превратился в скопище последователей 2-го ранга. Собаки-химеры рычали, а Апокрифы взвыли от возбуждения.

«А теперь, мои товарищи, Апокрифы и химеры! Убейте всех до единого из этих горожан! Жуйте их до костей! РАЗНИМАЙТЕ ИХ НА КАРТИНКУ!»

Группа друзей наблюдала, как химеры и апокрифы бегали вокруг, разрывая горожан на куски. Они вопили и вопили, разбегаясь во все стороны, пытаясь спастись. Кровь хлынула в воздух, и хруст и хруст костей пронеслись сквозь их барабанные перепонки. Женщин, мужчин, стариков и детей разрывают на части.

Глаза Зейна наблюдали, как две собаки-химеры вцепились в маленькую девочку, начав между ними перетягивание каната. Ее руку медленно вырывают из орбит, она беспомощно плакала и причитала. Ее кожа медленно уступает место движению вперед и назад, обнажая ее плоть. Ее ступня была полностью оторвана, когда она упала головой на залитый кровью асфальт. Химеры пировали, вырывая ее органы из ее тела, как урожай. Та же вера постигла и всех остальных горожан, присутствовавших до них.

«Нееет! Пожалуйста, не делай этого с ними!» - беспомощно воскликнула Серенити.

"Вы все монстры!" проклял Ника со слезами на глазах.

«Мы заключили сделку! Это несправедливо!» - воскликнули Терри и Клемент, упав на колени в отчаянии.

Апокрифы 3-го ранга подошли к ним и вонзили им в глазницы свои темные ногти, выдергивая их глазные яблоки, как кисобобы.

Их трупы упали на землю перед Зейном и Лейлой, парализованными страхом. Апокриф 3-го ранга медленно повернулся к ним, высасывая глазные яблоки из ногтей, как леденец.

«А теперь пора мне выиграть эту игру для нас, Аросгурна. Жалко, как коротко она была, ну да ладно ...»

Он медленно подошел к Зейну и вывел свои темные ногти, выгнув дугу перед лицом Зейна.

"Я начну с тебя, Зейн ..."

«Нет !! Пожалуйста, не трогайте его! Оставьте его в покое!» закричала Лейла.

Апокриф проигнорировал ее крики, готовясь отрубить Зейну голову одним махом. Зейн зажмурился, готовясь принять свою судьбу;

«Неужели так я умру? Было ли то время в лесу предзнаменованием моей собственной смерти? Прости, папа ... Прости, мама ... Я не сделал ничего важного. .. »

В ушах Зейна эхом разнеслись выстрелы, когда он быстро открыл глаза. Он посмотрел перед собой и увидел мертвого Апокрифа 3 ранга с дырой в голове. Он огляделся на Ника, Алмари, Серенити и Лейлу, но все они были сбиты с толку, как и он.

"Привет!" - спокойно поприветствовал Элио, приближаясь к ним, крутя на пальце ключ от клетки.

"Элио!" - радостно закричала Лейла.

«Ты чуть не умер там, хромой ...»

Он подошел к группе друзей и начал развязывать им руки. Зейн взглянул на него, благодарный за то, что остался жив: «Кто бы ты ни был, спасибо за спасение!»

"Кто он?" - быстро спросил Ник.

«Его зовут Элио! Нам нужно торопиться и убираться отсюда!» - спросила Лейла.

"Он похож на брата-близнеца Альмари!" добавила Серенити.

"Он может быть моим мужем, только, пожалуйста, вытащите нас отсюда!" - сладко воскликнула Альмари.

Элио улыбнулся, как будто это был ясный и мирный день: «Хорошо, следуй за мной, пока Апокрифы не осознали, что мы убили их лидера!»

Он поспешил и развязал им руки, пока они бежали в противоположном направлении от опасного клада Апокрифов.

"Как ты сбежал из тюремной камеры?" - спросила Лейла на бегу.

Элио хмыкнул как вдохновитель: «Когда я набросился на Клементу ранее, я схватил его пистолет и ключи. Я просто использовал его, чтобы выбраться и сделать большой выход. Это было круто, не так ли?»

«Как законно, хоть брат! Ты спас нам жизнь!» поблагодарил Ника.

"Я рад, что встретил тебя, правда!" добавила Лейла.

"Спасибо за спасение моей жизни, Элио ..."

Зейн был благодарен, но когда он посмотрел на этого странного парня, у него снова появилось неприятное чувство в животе. Он не знал, что это было, но не собирался жаловаться. Впереди их ждал тяжелый путь. Единственная настоящая загадка заключалась в том, кто был этот Элио?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50347/1376655>