

«Жалко!» Ван Шэн также вздохнул и с улыбкой спросил у хозяина денег: «Это ваши закрытые карты? Разве вы не оставили никаких семейных записей?»

«Конечно, ты остался». Свет в глазах Мастера Цяня исчез, но он все же ответил на вопрос Ван Шэна: «Зная, что твой тесть великолепен, как ты посмел сделать отчаянный шаг? Всегда оставлять что-то для себя». дети и внуки ".

«Это нормально, - кивнул Ван Шэн. - Если ваши дети и внуки не будут жадными и могут быть богатыми людьми со спокойствием, они все равно могут быть богатыми вечно».

Ли Ман вспыхнул в глазах мастера Цяня, но защитная решетка вспыхнула перед ним в очень слабом свете. Он и Ван Шэн были всего в 30 метрах от них, но он все еще очень тщательно защищался. Ван Шэн убивал людей, и он был известен тем, что был вне поля зрения.

Со слов Ван Шэна уже было очевидно, что он хочет это сделать. Однако сам Ван Шэн сейчас находится в невыгодном положении. Его окружают десятки мастеров с высочайшей боевой эффективностью девятой ступени. Мастер Цянь, изысканный мастер павильона, решил, что Ван Шэн и он должны нести жизни Линь Линь. Ван Шэн делает это первым?

Стрела стрела стрела стрела, прежде чем несколько последовательных звуков тетивы достигли ушей Ван Шэна, четыре Ван Шэн сконструировали тяжелые стрелы, специально разработанные для тяжелого снайперского арбалета мастерами павильона Линлун. Две тяжелые стрелы нацелены на грудь и горло Ван Шэна, а две другие тяжелые стрелы нацелены на Лин Линга в спину Ван Шэна.

Тяжелый снайперский арбалет Ван Шэна был построен Ван Шэном по приглашению мастеров павильона Линлун. Дизайн был разработан Ван Шэном. Даже некоторые специальные металлические материалы, необходимые для снайперского арбалета Ляньчжуна, были куплены Ван Шэном через павильон Линлун. Согласно цене, указанной в Linglong Pavilion в то время, тяжелый снайперский арбалет Ван Шэна, просто сам арбалет, стоил более 50 миллионов золотых монет, что даже не является ценой тяжелых стрел.

После того, как все партии узнали о мощи тяжелого снайперского арбалета, они хотели построить сет через Павильон Линглун. Когда они услышали эту цену, даже восемь больших семей нахмурились, и в конце концов из этого ничего не вышло. Нет никакого способа, цена слишком высока, а после изготовления оптического прицела нет, его можно использовать только с близкого расстояния, и его можно использовать только один раз в битве, потому что у них даже нет силы заводить после завершения стрельбы.

Если это не собирать силу многих людей или использовать силу животных перед ее использованием, или использовать механизмы для помощи, в противном случае, извилистая сила десятков тысяч кошачьих, не считая аномалии Ван Шэна, сколько людей могут вытащить ее?

Но эта цена - шутка перед Мастером Павильона Linglong. Могут ли другие не использовать это, может ли он не использовать? Он поставщик металлических материалов и может получить минимум половину разницы в цене. Великий мастер павильона Линлун, другие люди не могут найти для них способ действовать. Для мастера павильона Линлун это проблема?

Что касается стоимости, я боюсь, что тяжелый снайперский арбалет Ван Шэна, если Linglong Pavilion хочет построить его сам, может построить четыре. С толстой стрелкой еще проще: просто группа мастеров может сделать это случайно в качестве практической практики.

В дополнение к недостаткам, которые можно использовать только один раз и которые невозможно преодолеть с близкого расстояния, использование тяжелого снайперского арбалета, разработанного Ван Шэном, для стрельбы по Ван Шэну - просто самая идеальная игра для убийства. Обе стороны находятся в пределах ста футов. На таком близком расстоянии вообще не нужен прицел, и эти мастера могут точно поразить цель.

Сверхострая интуиция Ван Шэна заставила его заметить что-то не так в тот момент, когда противник только что выстрелил, и его фигура вспыхнула вовремя, чтобы избежать смертельной позиции.

Однако скорость тяжелой стрелы слишком велика, превышая скорость в несколько раз скорость звука, недоступную почти для всего скрытого оружия в мире. Хотя Ван Шэн остро чувствовал опасность, он все еще был немного медлительным на таком близком расстоянии.

Дин, тяжелая стрела, выпущенная в горло Ван Шэна, была заблокирована кинжалом с тигровым зубом Ван Шэна, и формация на стреле не взорвалась из-за подавления семизначной тактики Ван Шэна. Это была просто еще одна тяжелая стрела, которая попала в грудь Ван Шэна, но Ван Шэн не смог ее остановить, и она попала в левое плечо Ван Шэна.

Пуф, тяжелая стрела столкнулась с защитной одеждой, и послышался низкий голос. С сильным телосложением Ван Шэна, он все еще был поражен огромной кинетической энергией двух тяжелых стрел и отступил два шага подряд. Формация на стрелке также не взорвалась, за исключением того, что левое плечо Ван Шэна почти мгновенно потерял сознание, и это почти не подействовало.

Наконец-то отражается защитный эффект защитной одежды. Защита, создаваемая супер-кожей кашалота четырнадцатого царства, достаточно сильна, и стрела тяжелой стрелы не может проникнуть через защитный массив и кожу наверху. Жидкая бронежилет очень хорошо распределяет силу тяжелых стрел по всей верхней части тела. Поскольку тяжелая стрела также исчерпала всю свою кинетическую энергию, она остановилась в воздухе и начала падать.

Тело Ван Шэна отступило под мощной силой тяжелых стрел. По совпадению, одна из двух тяжелых стрел, выпущенных в Лин Линга, была ускользнула, и одна стрела была выпущена в воздух.

Другого все равно не избежать. В тот момент, когда Ван Шэн волновался, что чрезвычайно слабое тело Линь Лина не сможет выдержать удар тяжелой стрелы, изначальный Лин Линь, который медленно поправлял свое тело в сонливости, почти инстинктивно протянул правую руку. рука была вытерта тяжелой стрелой, которая должна была попасть ей в пояс.

Чрезвычайно быстрая сверхзвуковая тяжелая стрела повернулась под невероятным углом на расстоянии менее двух футов, но все же сохранила сверхзвуковую высокую скорость и стреляла в другом направлении.

В следующий момент раздался знакомый рев двух тяжелых стрел, и в то же время смешанный крик.

Ван Шэну не нужно было смотреть на него, чтобы знать, что один из взрывов был произведен в воздухе, а стрела, попавшая в него, не знала, в какое дерево она попала и взорвалась. Другой звук заключался в том, что тяжелая стрела, которую Лин Линь ускользнула, попала прямо в окружавшего их мастера, и он определенно не был мастером легендарного царства, это должно быть вершина Девятого царства. Даже когда Линь Лин спал, он инстинктивно искал врага,

которого было легче всего убить.

Это боевой инстинкт Линь Линга, который в точности совпадает с реакцией Ван Шэна. Конечно, Ван Шэн также научился у стольких революционных старейшин на земле: лучше сломать один палец, чем один палец, даже если для того, чтобы убить самого слабого, оно того стоит. Убийство на один и один меньше может уменьшить количество осажденных вас, не говоря уже о том, что это также может подорвать уверенность противника. Если вы подойдете несколько раз, ваша аура будет становиться все более и более сильной, но противник будет депрессия из-за постоянных мертвых в течение долгого времени. Это возможность.

Четыре тяжелые стрелы открыли прелюдию к битве, и Ван Шэн и Павильон Линлун решительно сражались в этой ситуации.

Ван Шэна здесь только что подстрелили, а А Ци уже съежилась с чрезвычайной настороженностью и спряталась за большим деревом. Ее база для совершенствования обречена стать обузой. Уметь защитить себя - это уже большое счастье. Убить врага абсолютно невозможно.

Внезапно раздался звук взрыва, более сильный, чем предыдущая серия взрывов вместе взятых.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1552103>