

На этот раз Ван Шэн был погружен в свою практику и не слышал этого, и злодей, сознательный в битве, не передавал этого, поэтому Ван Шэн ничего не знал.

Но шестнадцать мастеров снаружи, в том числе Сун Янь, слышали ясно.

Всего шесть слов, два значения. Скажи, что ты сначала здесь, а потом убей меня, никто не поймет неправильно.

Звук этого голоса заставил всех сначала подтвердить, что несравненный мастер пятьсот лет назад действительно не был мертв, и заставил всех их вспотеть.

Если бы это не было упомянуто в древних классиках, а теперь они видели и слышали все это собственными глазами, они бы никогда не поверили, что существует такая ерунда. Может ли кто-нибудь прожить пятьсот лет? Могут ли мастера пятисотлетней давности дожить до настоящего времени? Но теперь они верят в это, действительно верят.

Приняв такие невыносимые вещи, прежде чем подумать о мастере, с которым вот-вот столкнется, все не могли не почувствовать небольшую радость в своих сердцах. Со слов бесподобного мастера можно услышать, что она уже немного устала от мира, и у нее есть желание умереть. Приговор, убивший меня, - яркое тому доказательство.

Это намного проще: лучше встретиться лицом к лицу с несравненным мастером, который умоляет о смерти, чем с несравненным мастером, который все еще сражается с пойманым в ловушку зверем, верно? Никто не дурак, что показывает, что задачи, оставленные предками, могут быть выполнены в ближайшее время.

Но когда я был счастлив, все думали об этом вместе. Вот ты, кто ты?

Собственный? Люди из крупных семейств не дураки, так как они могли наносить золото на свои лица, говоря, что их ждали мастера, которые не могли быть разгаданы предками пятьсот лет назад. Так что уже совершенно очевидно, кого она ждет.

Ван Шэн, и только Ван Шэн - тот, кого она ждала.

Раньше семьи гадали, откуда именно Ван Шэн, и он говорил тихо. Никто не знал, откуда он, кроме семьи Сун. Фактически, даже сама Сун Янь не знала истинного происхождения Ван Шэна, только то, что она внезапно появилась в Запретной стране Семьи Сун.

Услышав этот голос, Сун Янь наконец понял, почему Ван Шэн все время говорил, что он идет убить человека с Душой Феникса. Возможно, именно эта женщина, которая продолжала звонить каким-то секретным методом, подала Ван Шэну эту идею.

В этот момент Сун Янь вздохнула с облегчением, в конце концов, не было причин для беспокойства. Раньше она беспокоилась о том, что Ван Шэн был здесь не для того, чтобы убивать, а для того, чтобы спасти людей. Услышав сейчас, как эта женщина произносит эти шесть слов, цель Ван Шэна больше не должна была сомневаться в том, что он действительно здесь, чтобы убивать.

В любом случае, у других мастеров похожие мысли, Сун Янь не мог не смеяться, видя, что все втайне испытывают облегчение.

Все остальное время было спокойно, ожидая, пока Ван Шэн завершится продвижением по службе и сосульки растают.

Это уже восьмой день, а Ван Шэн все еще непрерывно закаляет тело аурой неба и земли. Неудивительно, что все знали, что Ван Шэн уже давно смог убить мастера на вершине Девятой ступени одним ударом. Производительность сейчас немного преувеличена, но не полностью выходит за рамки здравого смысла, и все еще находится в рамках всеобщего признания.

Единственное, о чем следует беспокоиться, так это о том, что Ван Шэн не получил повышения достаточно долго, чтобы полностью разморозить все сосульки. В то время, если вы не можете этого сказать, вам нужно найти способ найти другого мастера для продвижения.

Удивительно, но Ван Шэн упорствовал, не говоря ни слова, отчего все смотрели на Ван Шэна с восхищением. В этой ситуации, даже если дух и аура Ван Шэна могут быть полностью поддержаны, но после того, как продвижение будет завершено, тело определенно будет слабым в течение определенного периода времени, что в интересах каждой семьи.

Никто не заметил, что Ван Шэн регулярно ел и пил, чтобы восполнить запасы электролитов. За исключением длительного сидения, которое может незначительно повлиять на движения Ван Шэна, физическая слабость, о которой должны думать другие люди, вообще не проявляется. Тело Ван Шэна .

Теперь всеобщее внимание редко обращало внимание на Ван Шэна. Когда сосульки таяли, шестнадцать пар глаз смотрели на слегка полупрозрачные сосульки, пытаясь разглядеть ситуацию сквозь толстый лед.

К сожалению, каким бы хорошим ни было зрение, вид, который он видит в этот момент, представляет собой лишь размытое пятно. Среди сосуллек стоял силуэт гуманоида, но ничего не было видно.

Что еще более удивительно, так это то, что по мере уменьшения диаметра сосуллек скорость таяния увеличивается. Конечно, это тоже легко понять: чем меньше диаметр и меньше объем, Ван Шэн фактически плавит сосульки с определенной скоростью, что приводит к медленному плавлению снаружи и более быстрому внутри.

Через некоторое время образование на сосульках тихим голосом взорвется, и сосульки немного растают. Этот процесс виден невооруженным глазом, и на него пристально смотрят шестнадцать человек из восьми семей.

Увидев, что сосулька была всего три фута в диаметре, фигура внутри уже могла видеть очертания и даже цвет и стиль одежды, все были в восторге.

Чем больше на этот раз, тем менее небрежно, все шестнадцать мастеров сжали оружие, ожидая наступления последнего момента. Члены семьи даже начали сигнализировать друг другу глазами, просто ожидая таяния льда, а затем совершали последнюю атаку.

Тело Ван Шэна внезапно слегка двинулось, и под пристальным взглядом группы людей оно выглядело очень движущимся, и на какое-то время все были потрясены.

Не то чтобы он был удивлен, что Ван Шэн двинулся с места, а то, что это было в самый решающий последний момент: если Ван Шэн остановится в это время, он действительно потеряет все, что он сделал. Пауза, когда осталась только последняя точка, это самое невыносимое.

«Не задерживайся! Не задерживайся!» Среди шестнадцати человек по меньшей мере 15 человек думают об этом. Единственный, Сун Янь, вероятно, также полон противоречий: он

надеется, что Ван Шэн сможет выжить, но он также надеется, что Ван Шэн не сможет выжить.

Увидев, что фигура в сосульке стала яснее и яснее, а снаружи остался только дюйм льда, Ван Шэн внезапно снова двинулся, а затем открыл глаза.

Десятка мастеров чуть не вскочили от печали, оставив лишь последний дюйм твердого льда. Почему они не могут продержаться какое-то время?

«Как это?» Ван Шэн действительно закончил на этот раз. Открыв глаза, он покачал головой из стороны в сторону, повернул шею, спросил, а затем медленно встал.

«Это почти последний пункт», - прямо ответил Сун Ян.

Ван Шэн повернул голову и посмотрел на него, не обращая внимания на уродливые выражения лиц толпы, и ничего не сказал. На глазах у всех Ван Шэн взял немного воды и добавил немного воды, а затем начал двигать своим телом.

Все смотрели на последний дюйм льда, все с разочарованием, и в данный момент они не знали, как выразить свои чувства. Потерянный из-за достижений Шан Цзюрен, может быть, это текущее изображение!

«Это не похоже на провал, верно?» - внезапно прозвучал голос Ван Шэна, заставив всех ошеломить. Что это значит?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1552053>