

«Павильон Линлун, это не мастер», - снова подчеркнул Сун Ян, взял у горничной сложенный гидрокостюм и отправил его Ван Шэну: «Это набор для обучения Dream Workshop. Прямой знак - серия дайвинга. . »

Ван Шэн взял водолазный костюм и внимательно осмотрел его. Как только вы начнете, эта кожа хороша, по крайней мере, она также является кожей монстра восьмого царства, но все же намного хуже, чем кожа супер-кашалота в четырнадцатом царстве Ван Шэна.

Внешний вид почти такой же, но это женская модель, поэтому есть тонкие регулировки на груди, талии и бедрах. Вышеупомянутая формация почти такая же, как и конструкция Ван Шэна, которая представляет собой защитную конструкцию с закрытой гидроизоляцией.

Если мастера Linglong Pavilion выйдут на улицу, каждый предмет одежды будет отмечен своей уникальной меткой, указывающей на то, что это их собственный почерк. Даже одежда, продаваемая Dream Workshop, помимо логотипа Dream Workshop, также имеет личную отметку мастера-портного, и даже если на ней есть формация, там будет отметка мастера-мастера формации. Это тоже мечта - одна из причин, почему цены на одежду в Чжифан остаются высокими. Работы великих мастеров никогда не бывают дешевыми.

Но на этом водолажном костюме есть только знак Linglong Pavilion, и нет знака какого-либо великого мастера.

Внимательно изучив метод шитья водолазного костюма, Ван Шэн понял, что в глубине души он не понимает. Это в лучшем случае работа мастера по пошиву одежды и мастера формации, и ни один мастер не справится с этим.

У великого мастера есть и гордость великого мастера. Почти все великие мастера павильона Линлун в столице имеют отношения с Ван Шэном, и кто рискнет испортить и поддержать эту партию водолазных костюмов павильона Линлун, нагло украв дизайн Ван Шэна Что?

«Интересно!» - засмеялся Ван Шэн. Что означает Павильон Линглун? Планируете предупредить себя об этом?

Кстати, Ван Шэн и Павильон Линлун не имеют прямых отношений сотрудничества, большая часть сотрудничества ведется с великими мастерами Павильона Линлун. Включая предыдущую Мастерскую мечты Цяньшэнюань Runzifang Dream Workshop, великие мастера также могут оплатить часть стоимости Павильона Линлун, но все они являются частным партнером. Это также причина, по которой бутики этих отраслей носят только имя Великого Магистра, но не имя Павильона Линглун.

Для Linglong Pavilion это вопрос славы и удачи. Слава мастера - это слава Linglong Pavilion, в этом плане интересы обеих сторон совпадают. Не говоря уже о том, что несколько отраслей Ван Шэна напрямую увеличили чистую стоимость великих мастеров как минимум в десять раз.

Однако с тех пор, как Lizhenfang начал выпускать золотые билеты, сотрудничество между Ван Шэном и Linglong Pavilion было омрачено. То есть Ли Чжэньфан не участвовал в отливке золотых монет, иначе он прямо против Павильона Линлун. Это предупреждение от Linglong Pavilion самой себе через водолазный костюм?

Возможность делать водолазные костюмы показывает, что Linglong Pavilion фактически освоил ряд инструментов, разработанных Ван Шэном, включая тяжелые снайперские арбалеты, Linglong Pavilion может воссоздать одну или даже партии в любое время и в любом месте.

Бликие мастера любят обмениваться навыками, и иногда они приводят своих учеников для участия в обмене. Меры конфиденциальности недостаточно. Для Павильона Линглонг освоение этих дизайнов является нормальным явлением. Причина, по которой Ван Шэн не отдал ласты великим мастерам, заключалась в том, что он хотел сохранить одну руку. Теперь ожидание Ван Шэна было проверено.

«Вы знаете, кто владелец Linglong Pavilion?» Ван Шэн вернул гидрокостюм Сун Яну и, кстати, спросил.

«Я не знаю». Сун Янь прямо покачала головой: «Мастер павильона Линлун всегда был очень загадочным. Каждой из наших семей следовало иметь дело с ним, но когда мы общаемся, все, кого мы встречаем, разные. То же самое в прошлый раз. Вы это видели? "

Сун Янь сказал, что Ван Шэн видел мастера павильона Линлун, имея в виду последний раз, когда павильон Линлун обманул Ван Шэна из города Ую и попал в засаду семьи Дай. В то время, когда Ван Шэн вернулся в столицу, первым делом он отомстил мастеру павильона Линлуну, и снайперский выстрел заставил хозяина павильона Линлуна склонить голову.

Однако Ван Шэн очень хорошо знал, что Мастер павильона Линлун, который был на столе, вовсе не был настоящим Мастером павильона Линлун. Говоря об этом, Ван Шэн на самом деле не видел настоящего Мастера Павильона Линлун, а они такие же, как Сун Янь.

«Это фасад, а не Мастер Павильона Линлун», - честно сказал Ван Шэн.

«Нормально!» Сун Янь совсем не чувствовал себя странным, было бы странно, если бы Ван Шэн увидел настоящего Мастера Павильона Линлун! Увидев, что Ван Шэн, кажется, немного недоволен, Сун Янь улыбнулся и объяснил Ван Шэну: «Не разочаровывайтесь, в мире есть три человека. Они всегда были очень загадочными. Мало кто знает их настоящую личность. Павильон. Мастер Линглонг - один из них. "

«Есть еще двое?» Ван Шэн услышал интерес и не мог не спросить Сун Яня.

«Один из них - Городской Лорд Беспокойства». Сун Янь не продал слишком много и прямо ответил: «Есть также великий лидер тюрьмы Шэнвэй».

«Разве Городской Лорд Беспокойного Города не находится в Особняке Городского Повелителя, когда все в порядке?» Ван Шэн опешил, и Городской Повелитель Беззаботного Города тоже был посчитан?

«Ты видел это?» - сердито спросил Сун Янь Ван Шэна.

Ван Шенгтон вовремя потерял дар речи. Говоря об этом, Ван Шэн должен был иметь дело с Городским Лордом Ую более одного раза и сотрудничать несколько раз, но каждый раз, когда Ван Шэн встречался со старым дворецким из Особняка Городского Лорда, он никогда не видел Городского Лорда Ую.

Первоначально Ван Шэн думал, что он и городской магистр Беспокойство должны быть знакомыми, но теперь он понял, что он был незнакомцем, который больше не мог быть чужим, и он даже не видел друг друга.

Что касается начальника тюрьмы Шэнвэй, то он никогда этого не видел. Ван Шэн контактировал с несколькими старейшинами тюрьмы Шэнвэй, имел контакт с Благословенным из тюрьмы Шэнвэй и убил легендарного убийцу тюрьмы Шэнвэй, но он никогда не видел

великого лидера.

Совершенно верно, город Ую и тюрьма Шенвэй явно являются главами двух организаций суперибийцев. Можно ли увидеть и узнать такого важного человека обычные люди? Не говоря уже о Ван Шэне, Сун Янь никогда его не видел, Ван Шэн подозревает, что даже император Сун Цудэ может даже не знать.

Если так думать, Ван Шэн тоже очень уравновешен. В любом случае, если все не знают, это нормально, если вы не знаете.

Теперь люди в лодке. Хотя они немного злятся, когда видят гидрокостюм, Ван Шэн не может сразу же спрыгнуть и плыть обратно, чтобы свести счеты с павильоном Линлун. об этом медленно.

Лодка семьи Сун все еще двигалась уверенно. Ван Шэн взглянул на нее. Теперь все, кто отвечает за греблю, являются мастерами Девятой ступени, и все эти легендарные мастера находятся в лодке, размышляя и думая.

Возможно, он скоро столкнется с серьезным врагом, поэтому общая атмосфера несколько угнетенная и напряженная. Ван Шэн тоже не побеспокоил их, поболтал с Сун Яном на несколько непринужденных тем и прибыл на позицию в течение нескольких часов.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1509142>