

В настоящий момент столько мастеров покинули Цяньцзеди, чтобы поехать в столицу, есть ли какая-либо другая возможность, кроме рекламы концерта Великого Магистра?

Ван Шэн послал Мейер сообщение напрямую через канал связи Лао Цзунгуань, прося ее убедить великих мастеров играть два раза в месяц в большом театре с пятью тысячами зрителей в течение двух месяцев. Мастера уединятся и сочинят новые песни.

Это редкая возможность. Минуя эту деревню, нет магазина. Кто готов ее упустить? Более того, имея такую прекрасную возможность, Ван Шэн не верил, что основные семьи равнодушны.

Раньше это был Королевский театр на 1000 мест, с ограниченным количеством людей, и со всех сторон было много конкурентов. Теперь я иду прямо в большой театр с 5 000 человек и показываю четыре спектакля подряд, что составляет квоту на 20 000 человек. Если все партии выдержат это, Ван Шэн верит в их зло.

Каждый чувствует, что высокий уровень совершенствования - это все, и что они могут решить непосредственные трудности, даже если они не могут быть решены, трудности будут ослаблены повышением уровня совершенствования.

Если это в нормальных условиях, это здравый смысл, и все так думают. Однако это ядро «Тысячи джедаев», место, противоречащее здравому смыслу. По ощущениям Ван Шэна, его уровень совершенствования превзошел легендарную вершину царства, и в некоторых местах, боюсь, я не могу войти.

Не спрашивайте, откуда Ван Шэн знал об этом. Это было чисто предчувствие. Конечно, сознательный злодей тоже очень помог. Не говоря уже о том, что Ван Шэн верит в это, даже старый Дао не сомневается в этом. В «Тысяче джедаев» никогда не упускали из виду Ван Шэна.

Могут ли все стороны сидеть спокойно, когда 20 000 человек наслаждаются представлением одновременно? Более того, великие мастера также объявили, что они перестанут выступать и уйдут через два месяца. Боюсь, что спектакль снова будет исполнен через год.

Стороны в «Тысячи джедаев» почти молчаливо прекратили весь процесс поиска, а затем быстро подписали контракт. После того, как никто не стал беспокоить друг друга, хозяева каждой семьи полетели в столицу. Мастера здесь все в царстве легенд, за исключением необходимых защитников, содержащихся в лагере, все остальные идут без остановки.

Даже те, кто здесь находится, знают, что максимум через месяц их заменят, а потом они устремятся в столицу, чтобы послушать концерт великого мастера.

Мест 20 тысяч, даже если на каждую большую семью по 1000, то всего 8 тысяч. Остальные 12000, маленькие принцы и маленькие секты, имперские даосские ворота и тюрьма Уйочэн Юбаочжай Шенвэй и т. Д., В среднем, не так много в каждом доме. Кроме того, помимо легендарных мастеров, не могут ли мастера восьмичастного царства использовать эту хорошую возможность прорваться в легендарное царство?

Независимо от достаточного количества мест, каждый должен хвататься за голову, и захват не будет открыт. К счастью, это столица, и все неприятности решаются за городом, никто не решается занести ее в город.

Конечно, есть несколько исключений, и никто не решается брать квоту. Излишне говорить, что королевская семья здесь - это королевская территория, и в лице помещика или организатора

определенное количество мест должно быть отдано королевской семье.

Другой, естественно, Чаншэн Гунфу. Если бы Мей'эр не выступил для организации, кого эти великие мастера узнали людей из основных семей? Даже если бы появился Мейер, великие мастера все равно смотрели в лицо Ван Шэну. Если бы места в Чаншэн Гунфу были ограблены, великие мастера все равно играли бы?

Оставшийся, естественно, даомен. Предок Лин Сюй был чрезвычайно могущественным и демонстрировал мастерам Цяньцзеди то, что выходит за рамки здравого смысла, и давал инструкции, что равносильно великой милости миру. Тот, кто хочет усложнить задачу в это время, не должен посылать мастеров, весь мир может их всех утопить.

Из ядра «Тысячи джедаев», ускоряйтесь и спешите, все они легендарные мастера и смогут добраться до столицы самое большее за десять дней. По дороге тем, кто обнаружил, что на своем теле во время дайвинга обнаруживаются темные травмы, достаточно позаботиться о своем теле.

Я помчался в столицу отдохнуть на несколько дней, просто чтобы принять влияние концерта Великого Мастера. В принципе, у каждой компании есть такой план, и первое выступление - это тоже группа мастеров с сильнейшей базой совершенствования.

Если бы только предок Лин Сюй продвигался сам по себе, потрясение, вызванное этим, было потрясающим, но этого было недостаточно, чтобы стимулировать всех, в конце концов, не было много гениев, подобных предку Лин Сюй.

Однако всего 20 дней назад во время выступления Великого Мастера оркестра были повышены в должности десятки легендарных мастеров вершины. Говорят, что они также включали в себя три королевских посвящения. Три или четыре человека со всех сторон успешно вошли в десятое царство. С таким количеством успешных кейсов можно с полной уверенностью сказать, что до тех пор, пока мастера, которые могут достичь вершины легенды, все они будут продвигаться по службе.

Во время периода ожидания ранее повышенные мастера постарались объяснить своим хозяевам ситуацию в то время, когда они получили повышение, включая их настроение и духовное состояние, и попытались оказать им существенную помощь. Те мастера, которые приехали позже, и мастера, которые не смогли продвинуться в прошлый раз, были выступлениями учеников начальной школы и честно выслушали каждую деталь.

Продвижение в десятый мир полностью отличается от предыдущего, и ни у кого нет опыта. Однако, когда каждый из немногих продвинутых людей говорил об одних и тех же деталях, все они говорили, что они должны твердо верить в то, что они могут продвигаться, и верить, что их душа в конечном итоге может прорваться, а не ограничиваться здравым смыслом.

Те мастера, которые раньше терпели поражение, тоже осознали свои проблемы именно из-за этого доверия. Они колебались в определенные критические моменты и даже не знали, как вообразить подъем своей души, поэтому им не удалось продвинуться по службе.

Сравнивая эти две стороны, группа мастеров обнаружила, что ключом к продвижению по службе оказался метод продвижения души, которую Ван Шэн продал, когда он еще не был в моде несколько лет назад.

Ван Шэн уже сломал ключ к продвижению по службе несколько лет назад. Смешно, что все думали, что Ван Шэн шутит. Теперь, оглядываясь назад, я могу сказать, что в эту группу

больших дураков входил и он сам!

Никто не будет жаловаться на то, что Ван Шэн тогда не раскрыл настоящего секрета. Он сказал самый верный метод продвижения, как только открыл рот. К сожалению, в это никто не верит, кого можно винить?

В столице проживает более тысячи легендарных мастеров, но столица тиха, как спокойное озеро. Никто не смеет шуметь в это время, кто осмелится наткнуться на неприятности в это время, тот враг этих тысяч легендарных мастеров. Если они этого не сделают, просто отдохните, я боюсь, что этот парень будет напуган до смерти заживо.

Наконец, в ожидании всех сторон, Концерт гроссмейстера был проведен в соответствии с графиком. В первой игре пять тысяч легендарных мастеров незаметно вошли в большой театр, ожидая, когда великие мастера начнут свои выступления с волнением и тревогой предвкушения.

Не случайно, когда первый легендарный мастер начал продвигаться по службе, у людей, стоящих за ним, казалось, возникла цепная реакция и ряд шагов в ряды продвижения по службе.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1472824>