Практикующие, пока они могут читать и понимать текст в секретах практики, им этого достаточно. Что до всего остального, если они не помогут практиковаться, они точно даже не посмотрят на это.

Алхимия полезна для совершенствования, поэтому некоторые люди возвращаются к изучению алхимии. Формация полезна для практики, поэтому кто-то должен выучить ее. Музыка полезна для духовной практики, поэтому кому-то стоит учиться музыке. Это нормально.

Просто я никогда об этом не слышал, сочинение музыки полезно для духовной практики. Многие мастера слушали так много мелодий. Будь то Великий мастер-оркестр, Королевский симфонический оркестр или обычный оркестр, мелодии, которые они исполняют, похожи друг на друга. оркестр Grand Master. Может играть.

Какой мастер духовной практики, он в лучшем случае знает мелодию этой мелодии, может напевать ее часть, и, если она ему небезразлична, он может назвать названия этих мелодий, чтобы они могли вспомнить, кто сочинил мелодию, что сложно для сильных людей.

Нелегко сказать, не говоря уже об авторе партитуры, даже если они являются автором своих секретов практики, эти ребята не обязательно знают, кто это. Многие семейные упражнения написаны определенным предком своих предков, но кто знает, за исключением некоторых людей, которые систематизируют записи в древних книгах?

Поэтому, как только появилась новость, было сказано, что эти музыкальные произведения были произведениями Ван Шэна, и те, кто их услышал, сразу взорвались. Как это может быть? Как этот человек мог попасть на небеса и землю, чтобы сделать все?

Нет никаких сомнений в том, что Ван Шэн умеет готовить. Большая часть вкусной еды, которой все наслаждаются, теперь готовится на кухне в особняке Ван Шэна. Ван Шэн все еще может выжить в дикой природе, обладать всеми видами странных навыков убийства и делать музыкальные инструменты. Теперь он все еще может сочинять музыку?

К счастью, длительная крупномасштабная покупка таблеток Чаншен Гунфу показала, что Ван Шэн не может заниматься алхимией. В то же время они часто нанимают великих мастеров формаций, что указывает на то, что Ван Шэн не может формировать формации. Иначе какие люди могут культивировать таких уродов?

Многие люди сомневаются в происхождении Ван Шэна, но всегда озадачены. Потому что никто не знает, где впервые появился Ван Шэн и откуда он пришел, кроме семьи Сун и семьи Дая.

Даже семья Сун и семья Дай не понимали, что Ван Шэн явно упал с неба в то время, что указывает на то, что там должно быть летающее животное. Рисунок на лице, когда он появился в то время, был похож на рисунок варваров. В этом случае Ван Шэн, скорее всего, из страны гор и гор. Но после этого безумный удар Ван Шэна по Земле Шаньюэ, похоже, не имел места, и это сбило две семьи с толку.

В любом случае, Ван Шэн раскрыл способность, которую никто раньше не замечал, что сделало всех более бдительными по отношению к нему, и многие люди сожалели об этом в своих сердцах. Если Ван Шэн был привлечен к Ван Шэну ранее в том же году, вместо того, чтобы преследовать его, какой была бы слава его семьи, если бы в семью вовлекли такого разностороннего человека?

Сон Хонгэ сожалел больше всего. Очень хорошее положение было испорчено им, и оно все еще

было разрушено его корыстным характером. Было ясно, что Ван Шэн продемонстрировал абсолютный контроль над Цяньцзэди, а его дочь собиралась заманить Ван Шэна в ловушку, но поскольку Сун Хунде не был убежден и не хотел, чтобы его подавляли в Цяньцзэди, все было разрушено.

Всякий раз, когда я думаю об этом, Сон Хондэ сожалеет об этом. Считая Ван Шэна врагом, семья Сун не только отвергла возможность доминировать над миром, но и отвергла лучшее время для его обращения.

Ежедневное выступление Grand Master Band, если такая возможность будет предоставлена любому принцу, каков будет результат? Жаль, что Ван Шэн на самом деле использовал только группу некомпетентных красавиц и группу охранников, которые не были из семьи Ван Шэна, жестоких небесных существ!

Несмотря на зависть, ревность и ненависть окружающих, практика в особняке Чан Шэн Гуна все еще продолжается. Каждый день женщины могут обнаружить, что их основы совершенствования выросли, как катализатор, а масштабы этого роста сами их почти пугают.

В каждой трапезе есть небольшой кусок мяса монстра, я не знаю, что это за мясо, глядя на небольшой кусок незначительной белизны, но духовная энергия, содержащаяся в нем, стремление к очищению почти истощает всех женщин в строю на некоторое время. промежуток времени.

Каждый человек знает товары, особенно в таком месте, как Мэнчжифан, какие товары высокого класса не видели и не слышали? Но этот маленький кусок мяса чудовищного зверя делает всех девушек непонятными.Может ли это быть чудовищным мясом легендарного царства?

В Чаншэн Гунфу было не более пяти человек, которые действительно знали происхождение этого мяса монстров. Ван Шэн был стар, Мейер Цянвэй и Даньтай Яо, но никто из пятерых не говорил много. Некоторые вещи - не лучший вариант.

Сольный концерт Великого Магистра еще более сумасшедший. Особенно перед концертом он ел небольшой кусок мяса монстра и руководил совершенствованием всех под отличную музыку уровня мастера. Такое чувство было похоже на полет в небе.

Вся музыка была написана самим Тантай Яо, и все они были наиболее подходящими для духовной практики Юнчунь. Более шестисот человек одновременно практиковали и делились своим опытом. Кроме того, среди них был и сам Таньтай Яо. На практике не было никаких отклонений. Каждый раз, когда девушки были в Большом театре, они могли чувствовать духовное сила течет в их телах, как полет.

Даже Лин Сюй был вынужден кивнуть головой в восхищении после того, как испытал духовную энергию женской практики несколько раз на концерте.Этот мысленный метод Юнчунь был действительно шокирующим. Предоставление женщинам возможности рожать, отказ от всей боевой мощи предыдущего восьмеричного царства в обмен на стремительную скорость вечной юности и мощную боевую мощь легендарного царства. Если есть прибыль, будет потеря, и это правда, что я не обманываю!

Если бы не отказ от восьмичастного царства метода разума Юнчунь, как могло бы быть возможно достичь нынешней скорости духовного потока? Даже Ван Шэн был недосягаем для такой скорости.

Это было только в Седьмом Царстве, и Великий Мастер Бэнд не играл музыку ускорения добычи, как Летучий Танец Шмеля, и это уже имело такой эффект. Старый Дао с нетерпением ждет этого сейчас, ожидая, что девушки услышат сцену полета диких пчел и духовную энергию после достижения восьмого уровня.

Охранники, которым было разрешено наблюдать за всеми, получили строжайшие инструкции, и им никогда не разрешали продвигаться по службе на концерте. Даже если вы достигли края, вы должны держаться, заложить прочный фундамент и подождать, чтобы найти подходящее время и место снаружи для продвижения. Таким образом, в течение десяти дней подряд, каждый день обычного выступления, никто не будет повышаться по службе.

Однако на одиннадцатый день Таньтай Яо уже выгнал всех охранников. Ван Шэн знал, что пришло время двигаться вперед.

Среди 1200 человек в большом театре, помимо более 600 красавиц, есть только Великий мастер-оркестр, Ван Шэн Лао Дао и Мэй Эр.

Все девушки будут продвигаться в этой игре, и их по-прежнему будет сопровождать музыка летающих диких пчел.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/50335/1409889