

Если бы это сказал кто-то другой, Цянвэй, вероятно, ударил бы его по лицу. Какой лживый парень посмел подойти к сестре Цянвэй, чтобы показать глаза? Не говоря уже о том, что теперь она госпожа Цянвэй, которая отвечает за часть Чаншэн Гунфу.

Но это то, что сказал Ван Шэн. Ван Шэн теперь наставник Цянвэй и отец Чан Шэна, а также таинственный мастер, который в течение нескольких лет последовательно совершал чудеса. Не говоря уже о расстоянии, просто пейзаж морского дна, который они только что видели, и разрушительная битва между двумя супер-монстрами - этого достаточно, чтобы дать Цянвэй уверенность в том, что он не может двигаться.

«Мастер, спасибо!» Цян Вэй чуть не расплакалась, лежа в руках Ван Шэна, она не знала, как выразить свою благодарность своему хозяину. Если бы не травма, которая не зажила полностью, может быть, Мэй'эр бросилась бы в объятия и позволила Ван Шэну насладиться великолепной нежностью.

«Эй, позаботься о своих травмах и подожди, пока я удивлю тебя». Ван Шэн потребовалось некоторое время, чтобы успокоить Цян Вэй, и, наконец, заставило ее больше не испытывать такой депрессии и отчаяния, а только ждать.

Мэй'эр, казалось, все еще была погружена в ужасающую супербой, Ван Шэн не мог удержаться от смеха, когда смотрела, как она пристально смотрит, удерживая в одиночестве индивидуальный боевой терминал.

«Иди и работай!» Ван Шэн схватил индивидуальный боевой терминал, улыбнулся Мэй'эр и приказал, слегка хлопнув Мэй'эр по заднице, и заставил ее работать.

«О!» Мэй'эр накрыла то место, где была сфотографирована Ван Шэн, надула маленький рот, как современная девушка, у которой украли мобильный телефон, и неохотно пошла на работу.

Ван Шэн тоже ходил на работу, но ему не нужно было делать тяжелую работу, ему просто нужно было найти кого-то, кто будет вести себя.

Гранд-мастер-оркестр, гранд-мастерское образование, Королевский симфонический оркестр - все это требует, чтобы Ван Шэн выступил вперед. Условно говоря, группу легко сказать, ее не нужно сначала искать, но великий мастер формации должен сначала найти хорошую. Также требуется время, чтобы организовать построение. Обнаружение великого мастера построения заранее и предварительное построение построения может сделать Тантай Яо более уверенным.

Ван Шэн, два великих мастера Королевской академии художеств, ответственные за формирование музыки, быстро нашел кого-то. Поговорив с ними, два великих мастера согласились, даже не задумываясь об этом.

Шучу, делай что-нибудь для Чан Шэн Гун, в какое время не так уж много денег? Поскольку они сотрудничали с другими, они никогда не встречали такого уважительного сотрудника. Не говоря уже о всех видах супер-хорошего лечения, золотые монеты на 20% выше рыночной цены на улице, а вещи, которые они используют, являются лучшими. Проще говоря, работайте на Чан Шэн Гун, даже если вы устали, вам будет комфортно делать это!

Более того, у Чан Шэн Гун всегда есть фантастические идеи, которые могут принести им всевозможные просветления. Иначе откуда взялся их нынешний хозяин музыкального образования? Первоначально среди этих двух был только один Великий Магистр, а другой был просто Великим Магистром. Даже Великий Магистр был обычным Великим Магистром. Все, как сейчас, с точки зрения музыкального образования, больше не существует. авторитетнее их.

В дополнение к ним двоим, когда я услышал, что Ван Шэн хотел найти несколько великих мастеров формации для совместной работы, им двоим не нужно было просить Ван Шэна спрашивать, они напрямую пригласили Инь и похлопали себя по груди. чтобы убедиться, что они помогут найти несколько дружественных формирований, подошел Великий Мастер Фа. Никогда не задержит работу Чаншена.

Чан Шенгун вышел вперед, чтобы лично пригласить людей, боясь, что он не сможет их пригласить? Сколько великих мастеров Павильона Линлун каждый день с нетерпением смотрят на Чаншэн Гунфу, с нетерпением ожидая того дня, когда гильдия Чаншэн попросит их о помощи?

Пока Ван Шэн говорит, это означает, что некий великий мастер может прославиться в мире. Этот момент был подтвержден сотнями великих мастеров раньше. Пока они помогают Ван Шэну работать, не существует такого понятия, как создатель горы. Это может быть во много раз сильнее, чем имя простого великого мастера. Наверх .

У кого мало друзей? Два великих мастера музыкального образования сразу же увидели эту возможность и взяли на себя инициативу выхватить живьем приглашающего.

Ван Шэн кивнул, но только попросил, то есть иметь настоящие материалы. На этот раз должен быть организован большой строй, в котором может быть от шести до семи сотен человек, и все в порядке. Два великих мастера музыки хлопнули себя в грудь и попросили Чан Шэна забрать сотню сердец. Они отложили главное мероприятие Чан Шэна и хотели бы сначала увидеть вас!

По заверению двух человек Ван Шэн также спас много вещей. В конце концов, с коллегами по-прежнему легко общаться, а людей находить легче, чем Ван Шэну, - находить людей одного за другим.

Теперь Ван Шэну нужно иметь дело только с Великим Мастером. Но до этого Ван Шэн все же сначала пошел в Королевский симфонический оркестр.

Королевский симфонический оркестр сейчас также тренируется в Королевской академии художеств, и у их членов даже есть свои собственные педагогические задания.

Когда Ван Шэн пришел, чтобы забронировать время выступления, молодой ученик Мастера Ю, который уже был главным дирижером Королевского симфонического оркестра, кивнул, не сказав ни слова.

Если бы не Ван Шэн, были бы у музыкантов Королевского симфонического оркестра такой красивый пейзаж? Что хорошего ты хочешь? Разве это не просто вызов и выпивка, а также выступление на чужих банкетах? В конце концов, он великий мастер, рожденный в мире, как Мастер Ю и другие, которые живут в горах и живут в уединении. Где бесконечный пейзаж, как сейчас?

У нескольких присутствующих членов оркестра также не было других слов, и они очень освежающе кивнули. Не говоря уже о том, чтобы просто выступать перед Чаншэн Гунфу больше месяца, даже если это шесть месяцев в году? Более того, сказал г-н Чан Шэн, позвольте им работать усердно, и зарплата вырастет на 50%. Кто действует из-за того, что не играет? Могут ли другие иметь перманентную победу и понять, как ее ценить? Или может быть Чаншэн Гун, чтобы быстро выплатить награды?

Королевский симфонический оркестр тоже готов, остались только великие мастер-оркестры. Они не состоят в Королевской академии искусств. Хотя у них также есть педагогические

задания, большую часть времени они готовы практиковаться в полностью функциональном небольшом театре, специально подготовленном для них Чанг Шэн Гун.

Стать мастером не так-то просто. По крайней мере, они никогда не отказывались от простого требования держать руку и не отрываться ото рта. Те, кто уже являются великими мастерами, никогда не прекращали заниматься ни на день, не ослабляли своих требований и никогда не оставляли своих занятий музыкой. Это самая фундаментальная и прямая причина, по которой они могут стать мастерами музыки, и ничего больше.

Ван Шэн намеренно поставил их в конце, потому что Ван Шэн знал, что невозможно произвести впечатление на этих великих мастеров золотыми монетами или чем-то подобным. После нескольких спектаклей в Королевском театре в Пекине у них никогда не было недостатка в золотых монетах. Единственное, что может повлиять на них, - это высшее стремление к музыке, которое обычные люди им совершенно не могут дать.

К счастью, Ван Шэн может. На земле существует бесчисленное множество классической музыки, так что у Ван Шэна в голове есть постоянный поток хороших вещей, от которых у каждого великого музыканта может потекать слюна.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1403248>