«Не прекращайте строить дома за пределами города, не прекращайте покупать дома и землю в городе». Ван Шэн увещевал: «Пока эта дурная репутация все еще крадется, постарайтесь выкупить всю землю в городе. недостаточно золотых монет и меня. Слушай, я собираюсь обсудить это с Мастером Линглуном ».

«Да, сэр!» - согласились Цянвэй и Мэй'эр. Это торжественный приказ Ван Шэна, и он должен его исполнить.

«Когда дом в городе будет продан, цена будет другой. Когда вы говорите, что не можете его получить, некоторые люди задумываются об этом». Ван Шэн знал, что снос был нелегким делом, и напомнил двум женщинам: «Купите дом и немедленно снесите его. Бросьте, оставьте то, что можно использовать, уберите то, что нельзя, не давайте людям шанса воспользоваться этим».

Ван Шэн не сказал, какой возможностью воспользоваться, но Мейер и Цянвэй могли вообразить. С давних времен богатство трогало сердца людей. Увидев цены на дома в городе, могут быть люди, которые не хотят или хотят создавать проблемы, чтобы стать кусачим гвоздем. Невозможно гарантировать, что никто не возьмется за это возможность создать проблемы.

«Не бойтесь, восемь принцев будут нести ответственность за поддержание порядка и безопасности во внешнем городе в то время», - сказал Майер с улыбкой: «Я верю, что они будут счастливы взглянуть на золотые монеты и помочь нам. решить эти проблемы ».

Ван Шэн кивнул, Мэй'эр была задумчива, тогда все легко сказать. Что касается жителей столицы, то Ван Шэн не хочет думать об этом. С самого начала цель Ван Шэна была очень ясна: он пришел в этот мир, чтобы найти девушку своей мечты, а не прийти сюда, чтобы освободить трудолюбивых людей.

«Это все тот же приговор, вне зависимости от того, находится ли он в городе или за его пределами: отдать дом другим, чтобы построить прочный дом, использовать настоящие материалы, не обманывайте его». Ван Шэн все еще более спокойно относится к Мэй'эр и Цянвэю. .: «Чтобы вести бизнес, мы должны быть честными и невиновными».

«Понятно, сэр!» - красивым голосом ответили две женщины.

«Мейер, Роза, какие цветы тебе нравятся?» Ван Шэн наблюдал, как два красивых лица распускаются вокруг него, как два нежных цветка, одно молодое и очаровательное, одно зрелое, невыразимо удобное, терпение, я не мог не спросить: «Я сделает набор концентрических шаров для каждого из вас, используя понравившиеся вам цветы ».

В глазах двух женщин вспыхнула радость. Белый нефритовый концентрический призрачный шар белого лотоса, вырезанный самим мастером, - хорошая вещь, стоящая десятков миллионов золотых монет, как сказал сам оценивающий мастер Цянь Лао. Как Ван Шэн, кто еще может позволить ему лепить его сам в будущем ?

«Моя наложница любит пион», - немедленно ответила Мей'эр со звездочками в глазах. Не забудьте поддержать Цянвэй после разговора, позвольте ей говорить быстро.

«Тело наложницы ... Тело наложницы ...» Цянвэй, казалось, потерял дар речи от удивления.

«Вас зовут Цянвэй, как насчет того, чтобы я вырезал для вас розу?» Ван Шэн, не дожидаясь, пока Цянвэй произнесет это, активно сказал.

В это время Цянвэй быстро кивнул, не сказав ни слова. Конечно, она счастлива. Ее зовут Цянвэй, и Ван Шэн вырезал для нее розу. Это намерение все еще необходимо?

Обе женщины были счастливы долгое время, но потом они отошли от этой радости. Незаменимый Ван Шэн снова спросил о часах.

Часы и часы были в бизнесе давным-давно, и, очевидно, это бизнес Гань Шэнъюаня. Это что-то до достижения соглашения с другими странами, и это не считается проектом, который нельзя эксплуатировать. Такой проницательный человек, как Мей'эр, не оставит такой большой ручки.

«Это действительно хорошо». Говоря снова о бизнесе, Мей'эр сразу же вошла в это проницательное состояние: «Уже есть десятки из них, которые могут точно рассчитать время. Когда я найду шанс воспользоваться этим, это определенно поможет. мир. Удивлен ".

«Просто сделай это», - Ван Шэн абсолютно доверяет Мэй'эр в деловых вопросах. Она сказала, что это удивит мир, а затем определенно удивит мир.

«Вы должны так усердно работать в этот период», - сказал Ван Шэн двум женщинам: «Я потрачу как минимум четыре месяца на вас, два концентрических шара. Вы управляете бизнесом только в столице и не заботитесь обо всем остальном. Им это нравится. Сражайтесь, позвольте им сражаться, чем более хаотична борьба, тем лучше ».

Обе женщины лучше, чем Ван Шэн, знали о ситуации снаружи и кивнули, услышав это.

«У меня еще больше полугода. Я устрою еще несколько концертов, чтобы дать им больше огня». Ван Шэн изложил свой план, затем посмотрел на Цянвэя и сказал: «Практика сестер, ты беспокоишься, не проси об этом. В противном случае, по крайней мере, должна быть самозащита ».

Цян Вэй тяжело кивнул и сказал Ван Шэну: «Сестры усердно тренируются. Те сестры, которые изучают музыкальные инструменты, уже смогли преподавать, и теперь они имеют уровень Королевского симфонического оркестра. Затем позвольте сестрам войти в Королевский театр. . Играйте, будьте уверены, сэр! "

В ту ночь я, естественно, спал вместе и наслаждался бесконечной нежностью.

Временно устроив семейные дела, Ван Шэн рано утром пошел прямо к старому Лин Сю.

«По-старому, как ты себя чувствуешь в эти дни?» Когда они встретились, им совсем не нужно было быть вежливым. Они просто говорили все, что хотели, и Ван Шэн также спрашивал прямо.

«Очень хорошо». Старый способ ответил небрежно: «Писать и писать каждый день, развивать характер, не нужно думать о драках и убийствах, это очень хорошо».

«Да! Найдите мне место здесь завтра, и я вылеплю здесь еще два концентрических шара», - улыбнулся Ван Шэн и поздоровался по-старому: «Когда я устану, ты выпьешь со мной».

«Почему? Я не боюсь быть старомодным и буду мешать тебе?» Старомодные глаза загорелись и с улыбкой спросили Ван Шэна.

«В первый раз у меня не было никакого опыта, поэтому я был немного осторожнее». Ван Шэн знал, о чем просил старый Дао, и объяснил с улыбкой: «Теперь все кончено, Великий Магистр

теперь, так что В моем сердце не так много забот. Раньше все еще не хватало практики. Просто говоря, что другие хотят отпустить, я все еще не могу отпустить ».

«Хорошо!» Старый способ удовлетворен: «Если ты сможешь сказать эти вещи, ты тоже добьешься прогресса. Это место большое, давай!»

Когда Ван Шэн раньше впервые лепил концентрические шары, он экспериментировал со своим мастерством, а во-вторых, это было также уловкой, позволяющей сдержать его характер. После того, как я закончил концентрический мяч, я не осмеливаюсь сказать что-либо еще. Терпение первого снайпера Ван Шэна становится все лучше и лучше. Спокойствие и спокойствие, вы не потеряете контроль над собой из-за мелочей. В глазах старого Дао это результат улучшения вашего самосовершенствования.

Даже если у Ван Шэна не было прорыва в царстве, такое выступление доставило ветерану даже большее удовлетворение, чем прорыв непосредственно в царство. При таком виде практики нет необходимости беспокоиться о нестабильности основания - это просто идеальное состояние практики в уме старого Дао.

Сюда легко переехать, сюда можно отправить вещи из мастерской Ван Шэна. Однако Ван Шэн приступил к работе не сразу, а сначала начал подбирать подходящие материалы.

Концентрические призраки из белого нефрита работают с шаром белого лотоса, лотос белый, конечно, можно использовать белый нефрит. Пион и роза тоже используют белые? Незаменимо, Ван Шэн также должен был поискать его, чтобы увидеть, есть ли розовый или малиновый камень, он был бы красивее, когда он был вырезан.

Пока Ван Шэн искал материалы, на стол перед императором был поставлен шар из белого лотоса рабочего-призрака Бай Ю Тунсинь.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/50335/1397916