

У Мастера Яркости была угрызения совести, он притворился глупым и спрашивал всех: «Что я делаю?»

Что еще можно сделать? Только что умный завуч пытался облить Лао Цзюньгуаня грязной водой, не говоря уже о том, что он тайно открыл ее, и ему нужно было найти способы устроить неприятности перед каменной стеной. Как только каменная стена была открыта, это действительно произошло, и Мастер Яркости сразу же поймал его слепым.

Кто знал, что когда эта каменная стена была открыта, она превратилась в разрушенную? Зная это давным-давно, почему Яркий Мастер-Учитель должен подпрыгивать и чувствовать себя неудобно? В результате всего через полчаса прыжков реальность прочно отразилась на его лице. Люди действительно не открывали его, и доказательства твердые, и бросок Яркого Мастера-Учителя стал просто шуткой.

«Яркий Мастер, будьте оптимистичны, хорошо проверьте и будьте оптимистичны в отношении того, заходил ли когда-нибудь наш Лао Цзюньгуань». Голос Лорда Дагуана раздался сзади, медленно, но с неописуемой насмешкой: «Проверьте уведомление. С грохотом, мы должны очистить эти фрагменты, чтобы открыть проход ».

«Хм!» Мастер Брайт фыркнул от раздражения и гнева, но ничего не смог сказать и с клеветой отступил в сторону.

Мастер Дагуань махнул рукой, и несколько ветеранов династии Цин немедленно вышли вперед и собрали фрагменты только что разрушенной каменной стены в свои кольца. Менее чем через полчаса перед всеми появился очищенный коридор.

Несколько ветеранов династии Цин использовали вентиляционные камни для вентиляции во время уборки, а когда гравий был убран, воздух в коридоре почти заменили.

Поскольку он был разрушен строением, эта часть прохода, длина которой составляла почти три фута, казалась неровной, а на ногах также были ямки. Все были очень осторожны при ходьбе.

Впереди идут два ветерана поколения чистых персонажей, они держат в руках факелы, чтобы осветить путь и вести всех вперед. К счастью, после того, как этот проход открыт, остается только один, просто идите по проходу и не бойтесь заблудиться.

Пройдя несколько сотен метров мучительно вперед, все были в оцепенении. Дорогу преградила плоская каменная стена.

Подойдя ближе, все увидели шесть бледных, но относительно четких кругов на каменной стене. Излишне говорить, что это то же место, что и предыдущая каменная стена, и ему все еще нужны шесть учителей ладони, чтобы открыть его своими собственными ключами.

На этот раз Мастер Яркости больше не принимал точку зрения Лаоцзюня, он мог войти, чтобы поговорить о вещах, и вести себя намного честнее. Что еще он сделал? »Другие учителя вынули ручку, чтобы продолжить, и он тоже вынул ручку, чтобы продолжить.

Ван Шэн и Лин Сюй в основном подошли к концу. Ван Шэн не стал бы делать таких показных вещей, и старый способ не удосужился сделать это, поэтому они подняли шум.

Через полчаса каменная стена снова превратилась в фрагменты. По-прежнему тот же способ обработки, вентиляция, очистка от гравия и затем движение дальше.

Когда открылась третья каменная стена, все обнаружили, что пространство впереди внезапно стало больше, став размером с главный зал Лаоджунгуань.

В огромном пространстве, за исключением сидящего в одиночестве пожилого джентльмена посередине, остальные места были пусты и ничего не было.

Сидящий пожилой джентльмен не очень высок. Двое из них высокие и низкие, с добрыми бровями и красивыми глазами, но для Ван Шэна техника резьбы не является достаточно изысканной. По крайней мере, статуя Саньцина, вырезанная Ван Шэном в Саньцингуань лучше, чем статуя сидящего старого джентльмена. Будь ярче.

Казалось, что все не ожидали такой ситуации, они смотрели на это пустое место и смотрели друг на друга.

К счастью, самая неблагочестивая оценка даосских предков здесь - это Ван Шэн, и все остальные подошли к статуе старика и почтительно отсалютовали. Ван Шэн не исключение. Следуя старым путям Лин Сюй, он будет делать все, что он делает, и ему негде выделиться.

После салюта люди стали внимательно проверять это место.

Несколько ветеранов династии Цин разместили факелы в нескольких углах, в сумме получилось около дюжины факелов, что сделало это место очень ярким.

Окружающие стены были пусты и ничего не было. Несколько направлений были тщательно проверены, аналогично предыдущему кругу на каменной стене, никого нет. И звук перкуссии вообще походил на твердую каменную стену, и вообще не было пустого звука.

Кроме прохода при подходе нет ничего в других направлениях и нет выхода, как будто это конец прохода.

«Это то место?» Ван Шэн посмотрел на пустое место, где стояла только статуя старого джентльмена, и непонятно спросил Лин Сюй.

На самом деле здесь ничего нет, и нет никаких колебаний в окружающей точечной матрице. Является ли это местом, где Лин Сюй Лао Дао сказал, что существует несравненное наследственное образование, которое даже старый Дао не может разрушить?

«Я не знаю!» Лао Дао также покачал головой с озадаченным видом: «В классических произведениях Лао Цзунгуана не записано, как выглядит место наследования. В нем только фиксируется, что формирование наследования очень мощно. записи других семей.

Лао Дао объяснил это Ван Шэну, но голос был немного громче. Самой худшей базой для совершенствования, которая пришла, был Ван Шэн, так что все ясно слышали. Несколько директоров школ поняли, что на самом деле предок Лин Сюй говорил им, и в то же время они также спрашивали, были ли они также записаны в классических произведениях их семей?

Самый старший тоже освежился, покачал головой и громко сказал: «Наши предки загрузили его только для того, чтобы мы сохранили ключи, и что формирование наследования очень мощное, и других записей нет».

То же самое и с тем, кто пошел прямо: «То же верно и для нас. Ничего не записано в переданной классике».

Несколько человек выступили по очереди, и в конце концов даже светлый завуч, которого так много не видели, высказал свое мнение. В основном записи в классике почти такие же, разве что есть ключ для открытия Ключи к местонахождению Страны Наследования есть у нескольких других различных сект, но никто не знает, что находится в Стране Наследования.

Место наследования, которое было закрыто как минимум тысячи лет, настолько загадочно, что очаровывают несколько сект. Даже в предыдущие годы из-за битвы за место наследования идет много битв, но когда все пришли сюда. время, я не ожидал, что так называемое место наследования с мощными формациями наследования окажется таким.

«Может быть, формирование наследственности не удалось?» Никто не мог понять, почему, и Ван Шэн не возражал высказать свое собственное мнение: «Формирование прошло тысячи лет без стабильной духовной поддержки, и есть Ни огня, ни огня. Это нормально, чтобы давать такую энергию, не так ли? "

«Невозможно!» Все в один голос возразили: «Формирование наследования не может быть признано недействительным».

«Может быть, ключ находится в этой сидящей статуе?» Ван Шэн увидел, что все разговаривают, и не стал с ними спорить, и напрямую привлек всеобщее внимание к сидящей статуе Лаоцзюня.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1386717>