Отношения между основными семьями всегда заключались в том, чтобы наблюдать и помогать друг другу, но они были готовы пойти на спад в любое время и в любом месте, чтобы дать друг другу сок.

Почему семья Ся приехала во дворец Чаншэн, чтобы обсудить дела с Ван Шэном, как только он вернулся в столицу? Боюсь, что все причины кроются в этом оружии.

С одной стороны - оружие пятисотлетней давности, а с другой - Ван Шэн только что вышел из ядра Цяньцзэди. С ним можно связать слишком много вещей. Кроме того, должен быть задействован семейный историк Ган. Вы должны знать, что семейный историк Ган искал возможность в центральной части Цяньцзеди почти два года назад с разных сторон. Среди них это абсолютно связано с секретами ядро Qianjedi.

Ван Шэн признается, что не может этого сказать, но это не мешает вам гадать. Конечно, старейшина Цю не был дураком. Он поспешно осторожно выбрал длинный меч и даже не заметил, как Ван Шэн благодарит его, поэтому он поспешно покинул Особняк герцога.

Когда Мейер и Цянвэй рассказали об этом Ван Шэну, Ван Шэн внезапно горько рассмеялся.

Хотя это было занозой в семье Цю Цзясиа, репутация Ван Шэна как хранителя секретов для своих партнеров все же была немного подорвана.

«В этом случае быстро найдите мастера, который знает, как оценивать эти вещи, предпочтительно авторитетного мастера, которому можно доверять, если вы его вытащите». Ван Шэн быстро сказал Мейеру: «Добавьте лучшее оружие к этому оружию. Упакуйте его. и начнем продавать через два-три дня ».

В любом случае, эти вещи будут проданы, семья Шицзя Ган знает, семья Ся Цю знает, тогда нет необходимости прятать и засовывать их, а просто показывать. Эти люди все равно могут дико мыслить, Ван Шэн не фол.

«Вдобавок давайте опубликуем новости сегодня, прямо сейчас», - немедленно приказал Ван Шэн: «Говорят, что Цянь Шэнъюань недавно получил партию оружия, которое использовали предки некоторых людей 500 лет назад, и теперь просит главного мастера дать оценку. он., Будет выпущен в ближайшее время. Новость выйдет в первую очередь. Пройдите по другим каналам наедине и позвольте ветру утихнуть. Если семья хочет вернуть свое оружие у своих предков, им следует как можно скорее связаться с Цянь Шэнъюань . "

Если Мейер Цянвэй ничего не говорила, она немедленно отправлялась все готовиться. Сейчас для них двоих этот вопрос является вопросом нескольких слов. Естественно, бесчисленное множество людей заняты выполнением поручений.

В то время, когда Ван Шэн был далеко от Чаншэн Гунфу, он не знал, насколько сильно изменился Чаншэн Гунфу. Войдя в несколько ярдов по левой и правой сторонам вестибюля, всегда были группа мастеров-лавочников, группа бухгалтеров и посыльных. Как только Мейер Цянвэй дала ей инструкции, кто-то бросился делать поручения без промедления.

Если вы сообщите Ван Шэну, вы будете удивлены, ведь Мейер - действительно деловой материал. Нет, даже секретариат и помощники готовы.

Вскоре появилась новость, это слишком просто. Чаншэн Гунфу в столице, особенно связанный с компаниями Цянь Шэнюань, не знает, сколько людей смотрят каждый день. Здесь я намеренно показал, что есть сотни добровольных публицистов-невидимок, и они быстро

сообщают новости. из.

Не только шум в столице, но даже главные князья страны, прежде чем за полдня глава страны положил последние новости на стол.

Семья историков Гань и семья Цю из семьи Ся не были удивлены этим, как Ван Шэн сказал им много лет назад. Излишне говорить, что Лао Цзунгуань должен быть ясным. Со стороны императора управляющий Ли, увидев это движение, наконец понял, о чем Ван Шэн напомнил в то время.

Остальные вассальные государства в растерянности. Но это не мешает им думать об этом, нет никакого способа, что момент времени пятьсот лет назад слишком чувствителен, настолько чувствителен, что каждый будет ассоциировать это, когда услышит.

В результате все стороны ускорили темп. На этот раз у всех вассальных государств есть по крайней мере две большие фигуры старшего уровня, возглавляющие команду, с достаточным количеством мастеров, которые бросились в столицу.

Император, казалось, был готов, и когда Ван Шэн вернулся и пообещал провести концерт, он немедленно отправил официальное письмо князьям квартета. Привести мастера в столицу - это нормально, в этом нет никаких проблем, но вы должны сдерживать своих хозяев и не создавать неприятностей по своему желанию. Наконец, есть место, где каждый может плавно улучшать свою базу выращивания, и нет предела, с какой стороны, каждый должен как можно больше дорожить этим.

Короче говоря, это означает следующее. В конце концов, это означает сдерживание каждого из их подчиненных. Те, кто в прошлом испытывал ненависть и негодование, приехали в столицу. Поскольку они здесь, чтобы улучшить свое совершенствование, подавите всю эту ненависть и подождите пока концерт не закончится и уеду из столицы.Я думал, как бороться.

Если у вас должен быть узел, который не может быть разрешен, вы должны быть в столице, поэтому вам нужно изменить путь. В новом Erguotou Юбаочжая одно из самых больших количеств духов. Каждый может сражаться друг против друга. Любой может выпить другой участник и сдаться. В любом случае, если вы не сражаетесь в столице, все легко сказать.

Иначе было бы тяжело со всеми ладить. Даже если император не осмелился что-либо сказать, но из-за того, что один или два человека нарушили настроение Чан Шэна, то все пошли до конца зря, но не вините императора за то, что он не поздоровался. Всем известно, что император не может быть владыкой Чан Шэн Гонга.

Обычно Ван Шэн также проводил концерты в прошлом, и император официально не посылал цивилизованное послание всем князьям. В общем, надо сказать, что студенты, окончившие первый продвинутый класс Королевской академии художеств, сыграли свою роль.

Более чем на полгода для отобранных музыкантов высокого уровня из разных мест, которые уже имеют уровень музыкантов Королевского симфонического оркестра, достаточно, чтобы они пошли дальше под руководством этих великих мастеров.

Ученик-дирижер, которого учил сам Мастер Ю, также пригласил учеников этих продвинутых классов провести три сольных концерта в Королевском театре. По оценке публики, участвовавшей в этих концертах, они достигли уровня Королевского симфонического оркестра. У каждого выступления есть несколько успешных мастеров. Это также указывает на то, что все стороны могут постепенно наслаждаться присланными ими музыкантами. учитывая то, что

мои мастера увеличили свою практику.

Но как только музыканты возвращались в разные места и играли перед главами разных семей, все партии на какое-то время ошеломляли, и такого эффекта не было вообще. Однако, когда музыканты ушли, они уже получили указания от Мастера Ю и других, и сообщили им о причинах своей неудачи.

Во-первых, место не подходит. Будь то Королевский театр или небольшой театр в особняке герцога Ван Шэна, все они специально спроектированы и тщательно рассчитаны. Без правильного строительства, без правильного формирования ничего не получится.

В это время кто-то вспомнил три картины, которые были размещены во внутреннем дворе Я Юнь, и никого не волновали. Один из них - это усиленный звуковой массив, который продается за 100 000 золотых монет. Дизайн и архитектурные чертежи небольшого театра оценены в 10 миллионов золотых монет. Третий - это дизайнерский и архитектурный чертеж Королевского театра, который продается за 100 миллионов золотых монет.

В те времена почти все воспринимали эти три картины как шутку, а теперь князьям со всех сторон не могут смеяться. Боюсь, что без этих картинок, если вы хотите добиться эффекта музыкальной практики, каждый может только мечтать.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/50335/1380264