

Вспыхнул огонь, и все опешили. Мастер рядом с его глазами быстр и быстр, и он легко толкает.

Он думал, что сможет оттолкнуть своего компаньона, но его рука толкнула прямо на невидимый барьер, и он даже не коснулся тела своего компаньона.

Эта сцена такая обычная, такая нормальная, что никто не знает, сколько раз они ее видели. Очевидно, это тот товарищ, который запустил строй и получил удар.

Хотя всем известно, что товарищ находится в царстве легенд, возможно, общий метод малых построений не окажет никакого влияния на этот уровень мастера. Однако тот факт, что я не стал настаивать на этом прямо сейчас, показал, что эта формация довольно мощная. В конце концов, товарищ, который толкнул эту руку, тоже является мастером легендарного царства, и если он не сможет сразу преодолеть этот барьер, то товарищ внутри обязательно будет ранен.

В критический момент фигура рядом с ним вспыхнула, и Ван Шэн вовремя появился рядом с ними. Он вытянул ногу и сильно ударил ногой по господину, окруженному пламенем.

Мастера этим пинком сильно пнули, и он невольно вылетел. Удар Ван Шэна был настолько мощным, что он выгнал его прямо из зала. Когда тело мастера одновременно вылетело из зала, раздался голос Ван Шэна: «Похоронили его льдом и снегом, чтобы потушить огонь!»

Внезапно изнутри вылетел пожарный. Люди снаружи это заметили почти мгновенно. Услышав голос Ван Шэна, никто не осмелился проигнорировать. Большое количество битого льда и снега сразу же покрыло тело хозяина после приземления. За несколько вдохов пламя на его теле погасло.

Все были потрясены холодным потом. Все даже забыли, что мастер легендарного царства не мог прикоснуться к своему компаньону и был заблокирован барьером. Почему Ван Шэн смог ударить ногой из-за пределов формации, только зная Ван Шэна. Эта В этот момент один удар ногой спас товарища в зоне атаки строения.

Кто-то только что не согласился с напоминанием Ван Шэна, и теперь никто не смеет относиться к нему легкомысленно. Что не имеет источника ауры, какая атака сейчас?

Все стали бдительны: поскольку существует источник духовной энергии, их могут защищать монстры или другие образования.

Душа мастера, которого только что спасли, была изначально решена, и он поспешно вернулся в зал, чтобы поблагодарить Ван Шэна. Ван Шэн улыбнулся и принял его благодарность, но снова призвал всех: «Будьте осторожны!»

Фактически, когда все стали бдительными, опасность уменьшилась на 90%. Что делает всех счастливыми, так это то, что только что открывшаяся дыра действительно ведет в землю.

Среди стольких мастеров естественно есть мастер формирования, и одна из двух семей вышла вперед, чтобы учиться. Через некоторое время они оба покачали головами, встали и дали понять, что нет подходящего способа взломать строй. Если они не хотят тратить время, они могут только сломать строй.

Десятка легендарных мастеров, объединившись под командованием мастера формации, одновременно яростно атаковали место у входа в пещеру.

В грохоте весь зал задрожал, а движение сотрясло почти весь зал. Бесчисленные снег и лед

снаружи раскололись и соскользнули на землю.

Каким бы мощным ни было построение, оно не может противостоять такому уровню мастерской атаки по одной точке одновременно. Формирование у входа в пещеру немедленно выйдет из строя. Черная дыра появилась полностью.

Но на этот раз никто не посмел сделать это легко, у всех был опыт, и они очень молчаливо отступили. Два мага группы выступили вперед, держа вентиляционные камни массива, и начали вдвухать воздух внутрь.

Этот проход не открывали уже 500 лет, и кто знает, есть ли в нем свежий воздух или ядовитый газ? Что касается того, есть ли в нем что-нибудь, что боится, что воздух превратится в пепел при первом же ветре, всем уже все равно. По-прежнему имеет значение его собственная жизнь, и я боюсь, что это не сокровище.

Изначально он находился под землей. Хотя огромная яма была очень большой, она уже составляла почти сорок квадратных футов, но циркуляция воздуха определенно была не такой быстрой, как образование.

Все терпеливо ждали целый час, маг формирования наконец почувствовал, что проблем нет, затем поприветствовал всех, а затем пошел вниз один за другим с оборонительной формацией.

В проходе обязательно будет защитная формация. Они идут впереди и лучше других. По крайней мере, они могут узнать раньше и вовремя разобраться с ними.

Конечно, двум магам формаций не потребовалось много времени, чтобы обнаружить формацию в проходе. Сделав отметку, двое снова начали учиться.

Проход не очень широкий, поэтому несколько человек не могут атаковать одновременно, а разбить строй насилем стало роскошью. Им вдвоем оставалось только внимательно, понемногу изучать со стороны.

На этот раз почти семь-восемь часов. К счастью, все, кто последовал на этот раз, были мастерами, у которых хватило терпения ждать, и ни один из них не проявил нетерпения.

«Двое ваших предков, разве вы не оставили ключа, чтобы попасть внутрь?» - спросил Ван Шэн двух великих старейшин, которые тихо ждали неподалеку, несколько озадаченные.

«В то время было уже слишком поздно для отправки. Эти образования были в лучшем случае защитой, не позволяющей посторонним легко их открыть». Старейшина семьи Шицзя терпеливо объяснил: «Время торопится, и предки будут не оставлять слишком много построек».

К счастью, подземный ход в то время был закрыт и защищен формациями, иначе он был бы залит льдом и снегом, и тогда он был бы таким же прочным, как и главный зал.

Открыв строй, все снова пошли по проходу. Пройдя сотни шагов подряд, я почувствовал, что достиг, по крайней мере, двадцати или тридцати футов под землей, а затем наткнулся на другую формацию.

Неудивительно, что обе семьи не могут его выкопать, как бы они его ни копали. Если бы его не выкопали, две семьи не смогли бы выкопать его еще десять лет. Глубина просто неправильная.

Два начальника формации продолжали изучать построение, а следующие несколько мастеров по очереди зажигали их факелами. Наконец, после ожидания более десяти часов, построение также было решено.

Двигаясь вперед, пространство внезапно открылось, и на глазах у всех появилась огромная подземная пещера радиусом в несколько сотен метров.

Свет факела вообще не мог осветить самую дальнюю точку, но даже в этом случае под пеленой света факела посередине появился золотой свет.

Всякая золотая посуда, золотые монеты, статуи и утварь были сложены в беспорядок, почти образовав холм. Кажется, здесь есть способ избежать пыли. Спусти столько лет на этих золотых предметах не осталось пыли, и они все еще сияют золотым светом.

«Ух ты!» Мастера, входившие один за другим, первое, что они увидели, был сияющий золотой свет, который был почти ослепляющим. Этот шум все издали случайно.

Когда Ван Шэн вошел, он не воскликнул, как все, а посмотрел прямо на два места в центре.

Это было то, что заставляло сознательных злодеев безумно жаждать, и они были настоящим сокровищем для Ван Шэна.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1338016>