

Я не знаю, что это, но это должно быть место, которое не копали, иначе Ван Шэн не почувствовал бы это так близко.

На этот раз это связано с повторным совершенствованием Ван Шэна. Без использования Цзюэ из пяти персонажей, Ван Шэн не имел бы такой сильной способности восприятия.

Боевой злодей не всемогущ. Ван Шэн мог видеть, что чем сильнее он был, тем сильнее сознательный злодей. Если бы на этот раз не улучшился его уровень развития и не вошел в основной круг, сознательный в боях злодей был бы таким же, как и раньше, и было бы невозможно контролировать гигантского медведя, одновременно управляя двумя белками.

Что же может так привлекать сознательного в боях злодея? Ван Шэн не понимал, но Ван Шэн знал очень хорошо. Это определенно не золотые или серебряные украшения, и это не секретная таблетка. В темноте у Ван Шэна возникает ощущение, что злодею, сознательному в битве, это не важно. вещи и могут привлекать Злодей с боевым сознанием должен быть очень особенным и очень особенным инструментом.

Нет никакого образования, не говоря уже об ауре, просто чистая вещь. Может быть, в глазах других это бесполезно, но злодей Ван Шэна чрезвычайно привлекателен.

Как сделать? Ван Шэн сейчас столкнулся с проблемой: должен ли он найти способ самостоятельно ее раскопать или сотрудничать с историком Гань Цзя? Это очень сложный вопрос, по крайней мере, Ван Шэн не мог сразу принять решение.

Ван Шэн может быть уверен, что вещи, которые могут привлечь сознательных злодеев, являются частью так называемой Бесподобной коллекции.

Если Ван Шэн будет копать сам, в одиночку, выкапывая 70-метровый слой льда, даже если Ван Шэн силен, это не займет день или два. Более того, расстояние настолько близко, что пока есть небольшое движение, большое расстояние, которое может передаваться под землей, определенно встревожит людей семьи историка Гана.

Эти девять - легендарные мастера вершины, и они по-прежнему легендарные мастера вершины, которые оставались в основном круге Тысячи джедаев больше года. Они не осмеливаются говорить, что делать, но в кругу они определенно не хуже, чем три царских посвящения. Ван Шэн хочет спрятаться от этих девяти мастеров, боюсь, это не так-то просто.

Я не могу скрыть это, я боюсь, что следствием является то, что каждый борется трудно, и вы умрете. Чтобы несравненный историк сокровищ, семья Ган, пролила такую кровь, позволила девяти легендарным мастерам вершин жить здесь в течение года, если бы Ван Шэн сам сбежал и порезал себе лицо, разве он не захотел бы увидишь, как ты умрешь?

Пусть эти девять мастеров помогут тебе копать? Это сэкономит Ван Шэну много времени и энергии. Но действительно ли передать Бесподобную коллекцию двум семьям? Для них это слишком дешево, правда? Просто заплатить цену несравненного сокровища за одну возможную вещь - цена слишком велика.

После долгих раздумий Ван Шэн не стал думать, какой метод выбрать. Однако теперь, когда Ван Шэн нашел землю, и две семьи, очевидно, не могли копать, Ван Шэн должен был заработать на них немного денег.

Все здесь, зная, что они потратили больше года, прежде чем копать, этого достаточно, чтобы сделать Ван Шэна счастливым. Но поскольку он здесь, Ван Шэн не планирует пустую поездку,

и он должен получить от них некоторую выгоду.

Придумав эту идею, Ван Шэн некоторое время шел вперед по коридору, убедившись, что все пять человек были там, и после того, как пятеро практиковались, он тихо вышел из коридора и вернулся в первый проход.

По сути, эти девять человек перестали копать, и все они заняты духовной практикой. Такое же чувство, что и Ван Шэн несколько дней назад. Но эти ребята достаточно хороши, и нелегко медленно заниматься практикой после рытья такого длинного прохода.

После тщательного размышления Ван Шэн рассмеялся. Не по этой причине, а потому, что у этих парней нет выбора, кроме как жить этим состоянием совершенствования.

Вы знаете, эти двое были здесь год назад, и привезенные ими припасы были рассчитаны исходя из времени года. Даже если один умер, они последовали за Ван Шэном с двумя, плюс им нужно было с самого начала делать больше припасов, и в лучшем случае они могли бы обеспечивать их только в течение трех или четырех месяцев в году.

Пить легко, здесь лед и снег, пока у них есть аура, они могут растопить лед и снег. Несколько больших деревьев, заросших льдом и снегом, также можно сжечь под землей, а на костре можно вскипятить воду для приготовления пищи. Но откуда взялась еда?

Поохотиться на улице? Неплохо, что в этом месте охотятся эти монстры в качестве добычи, смеете ли вы пойти на охоту? Иначе зачем строить двухэтажное здание, чтобы скрыть дыхание? Не потому ли, что монстр слишком жесток?

Таким образом, то, что они едят, можно принести только извне, и даже если они принесли достаточно, они уже почти съедены.

Почему они просто сидят и тренируются? Поскольку количество активности невелико, потребление минимально, а энергия может быть пополнена за счет ауры, что может продлить их поддержку.

Каждая семья пыталась войти в центральную область, но ни один хозяин не может войти во внутренний круг без руководства Ван Шэна. Эти девять легендарных мастеров вершины фактически оказались в ловушке внутреннего круга, и они не могут ни наступать, ни отступать.

Когда он захотел понять это, Ван Шэн рассмеялся: «Это очень хорошее дело, которое может заставить историка и семью Гана заплатить достаточную цену.

На стороне формации, которая разделяла проход, Ван Шэн небрежно использовал Син Цзи Цзюэ, чтобы вызвать построение, а затем развернулся и вышел наружу. Как только это формирование будет активировано, оно определенно встревожит людей внутри Ван Шэн не хотел иметь дело с ними в темноте, лучше было бы выйти наружу.

После того, как Ван Шэн вернулся к гигантскому медведю и полчаса устроился в теплом мехе, Ван Шэн ждал, когда выйдет семья. Каждый из них был похож на большого врага, встретившегося на развилке, и после некоторого обсуждения они осторожно вышли из ледяных ступенек. Ван Шэн немного позабавил их осторожные действия.

И только после того, как две двери были благополучно выведены, и девять мастеров по очереди вышли из каменной двери, не подвергшись нападению. После этого они увидели, что Ван Шэн

сидит на плечах гигантского медведя, улыбается и снисходительно смотрит на них.

«Кажется, вы не развлекались больше года!» - сказал Ван Шэн с улыбкой девяти мастерам.

Девять легендарных мастеров вершины были тоньше, чем когда Ван Шэн видел их в последний раз, и это было похоже на приговор Ван Шэна.

Увидев, что это Ван Шэн, девять сначала удивились, а потом просто расслабились. Особенно, когда они увидели по паре глаз на каждой стороне плеч Ван Шэна, они знали, что если Ван Шэн действительно хотел сдвинуть их, им не нужно было быть так близко, просто загнать здесь могущественных монстров могло это сделать. От чего в таком случае можно остерегаться?

Два мастера, посмотрите на меня, а я смотрю на вас. Они ничего не сказали. Ван Шэн тоже не возражал. Он просто наклонился, улыбнулся девятке и спросил: «Могу ли я что-нибудь для вас сделать?»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1335224>