По пути в прошлое Ван Шэн обнаружил, что в снегу прячутся две белки. Первоначально намереваясь уехать, сердце Внезапного сдвинулось с места, используя Цзю из пяти персонажей, чтобы приказать двум белкам подойти ближе и прыгнуть в руки Ван Шэна.

Две белки не большие, то есть длина предплечья Ван Шэна плюс длина его ладони, чисто-белый мех, блестящий и гладкий, видно, что это хорошая кожа.

Однако Ван Шэн не собирался бить их по шкурам, вместо этого он нашел себе двух телохранителей сравнительно небольших размеров. Независимо от небольшого размера этих двух белок, Ван Шэн может схватить их одной рукой, но они могут выжить в основном круге Тысячи джедаев, и они живут очень питательно. Очевидно, они очень сильные.

По крайней мере, столкнувшись с гигантским белым медведем, две белки не испугались. Они оба были в пределах одной мили, и ни одна из двух белок не сбежала. Ван Шэн не мог придумать никакой другой причины, чтобы придать им такую уверенность. Вначале казалось, что у гигантского медведя бдительный спектакль, который все объяснял.

Под управлением Вуцзи Цзюэ две белоснежные белки послушно забрались на спину Ван Шэна, одна слева, а другая справа, крепко сжимая защитную одежду Ван Шэна, показывая две маленькие головы с плеч, и так же поддерживали, неподвижно ожидая чтобы Ван Шэн забрал их.

Когда он собирался подойти к ледяному городу, Ван Шэн позволил гигантскому медведю полежать на снегу, и он снова ощупал окрестности. На земле этого ледяного города не было людей, поэтому он спрыгнул со спины гигантского медведя. и медленно подошел.

Подойдя поближе, я обнаружил, что Ледяной город определенно не маленький. Это нормально думать об этом. Чтобы найти вход в несравненные сокровища, нужно провести ряд раскопок. Разве выкопанные предметы не должны скапливаться снаружи? Будет ли это засыпка? Выкопанный лед в порядке, грязь и камни могут только накапливаться.

Эти материалы нельзя складывать случайно, иначе сильный ветер унесет их обратно в вырытые ямы, и они смогут найти способ только смешать их со льдом, чтобы придать им правильную форму, а когда они сильно замерзнут, их можно использовать. построить город. Девять легендарных мастеров вершины раскопали вещи более чем за год, определенно не меньше.

Видно, что девять легендарных мастеров вершины все еще использовали свои мозги. Они построили не квадратный город, а толстую переднюю часть, которая следовала за направлением ветра, чтобы блокировать ветер и рассеивать ветер. Сзади - стройная арочная конструкция, которая очень практична в таких местах, где особенно сильный ветер.

Основное тело представляет собой такое сооружение, а вокруг есть два или три похожих здания чуть меньшего размера. Излишне говорить, что вход для копания вниз находится внутри этих зданий, чтобы облегчить транспортировку вынутой почвы.

Здания очень высокие и прочные, а снаружи еще слой льда, я боюсь, что средний мастер одним ударом может разбить небольшую площадь, а разрушить здание невозможно. Холодное сердце иногда имеет такие преимущества.

Сделав короткий полукруг на улице, Ван Шэн обнаружил каменные ворота с подветренной стороны. Причина, по которой это считается дверью, заключается в том, что каменная плита не покрыта твердым льдом, и кажется, что ее можно толкать внутрь и наружу.

Боевой злодей не стал звонить в полицию и мог только сказать, что в окрестностях никого нет. Ван Шэн уверенно и смело схватился за простую ручку на каменной плите, которая, казалось, была оставлена нарочно. Он слегка толкнул ее, не толкая. Ван Шэн немедленно изменил направление и потянул ее наружу, и каменная плита ослабла.

С помощью силы Ван Шэна он легко вытащил каменную плиту толщиной в полфута. Внутри сланца также есть аналогичная ручка, с которой людям удобно приходиться и уходить.

Дверь на самом деле не большая, то есть она выше и шире одного человека, а внутри темно, поэтому временно все не видно. Это нормально, из светлого места в темное. Ван Шэн фыркнул, внутри не было особого запаха, поэтому он смело вошел.

Когда он вошел, Ван Шэн не забыл легко отодвинуть доску. Эта каменная плита может блокировать некоторых маленьких и сильных монстров с недостаточным интеллектом, поэтому ее нельзя игнорировать.

Менее чем за пять секунд зрение Ван Шэна привыкло к темноте внутри. За исключением легкого проблеска в щели двери, все остальное было темно.

Ван Шэн не зажег факел - факел внезапно зажег в темном месте, что определенно говорило живому существу в темноте, что это лучшая цель.

Когда Пу Лао изменился, Ван Шэн получил дополнительную способность посылать некоторые ультразвуковые волны, которые люди не могли слышать. По совпадению, когда заключенный изменился, уши Ван Шэна стали еще сильнее, и он также стал слышать. Некоторое ультразвуковое исследование, которое невозможно слышны людьми.

С помощью комбинации этих двух слов Ван Шэн затем произнес девятисимвольную мантру ультразвуковой волны. Отражая ультразвуковую волну, Ван Шэн мог полностью слышать структуру в темноте. Это то, чему Ван Шэн научился у летучих мышей, и это прямо сейчас.

Пройдя десяток ступенек осторожно, Ван Шэн уже понял внутреннюю структуру здания. Выяснив это, Ван Шэн вместо этого рассмеялся.

Неудивительно, что люди часто говорят, что настоящие знания приходят из практики, и они не знают, через какую опасность прошли мастера девяти легендарных вершин. Они думали использовать двухслойное здание и открывать двери в разные стороны, чтобы старайтесь не согреть людей настолько, насколько это возможно - дыхание не вытечет сразу, привлекая к атаке свирепых монстров.

Да, это здание такое высокое, потому что внутри есть еще один слой. Это похоже на двухэтажное иглу, построенное Ван Шэном в центре Цяньцзеди вместе со старым Лин Сю Дао и Королевской Тройкой.

Что еще интереснее, эта внутренняя дверь не размещается на земле, а выбирается так, чтобы она располагалась на половине стены высотой в одного человека. Само внутреннее здание имеет круглую форму, похожую на запаренную булочку. Если вы войдете прямо сейчас через каменные ворота и обойдете их, вы можете вернуться к каменным воротам. Без достаточного количества света вы не сможете увидеть дверь на половине стены. .

Эти парни такие осторожные. Ван Шэн улыбнулся, поддерживая внутреннее здание и стену обеими руками, и быстро взобрался на половину стены возле двери. Слегка надавив на нее, ее все равно нельзя было оттолкнуть. Ее заменили на вытягивание, и сланец отодвинули. Ван Шэн

снова тихо вошел в темное внутреннее здание.

Две белки не издавали ни звука, они послушно ползали по спине Ван Шэна, сжимая его защитную одежду, и не мешали Ван Шэну. Даже если бы кто-то увидел фигуру Ван Шэна в это время, он был бы только Ван Шэном, и никогда бы не подумал, что Ван Шэн все еще будет носить с собой двух маленьких солдатиков.

На этот раз света больше не было, а внутри было темно. Однако это не помешало Ван Шэну легко оценить содержание.

Большая ледяная пещера с регулярными ступенями из искусственного льда спускается по диагонали, я не знаю, насколько глубоко она уходит в землю. Очевидно, это должен быть главный вход в раскопки для девяти из них после ухода Ван Шэна.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1334655>