

Целью семьи Цю является не только Ван Шэн, даже Мейер Цянвэй и даже А Ци могут думать об этом. Это не что иное, как союз.

Ван Шэн тоже так думал, поэтому он был очень расслаблен. С помощью трех женщин он надел официальные костюмы герцога, прежде чем отправиться в гостевой зал. Это важный министр для встречи с Цю Го. Как мастер, вы не можете просто случайно.

Другая сторона отправила поздравительную открытку в дверь, и Гуань Гуань известила Ван Шэна, которого пригласили в гостевой холл ждать. Как Чан Шэн Гун, Ван Шэн не может сидеть в гостевом зале и ждать его. Один из старейших Цю еще не так почтен.

Когда он вошел в гостевой зал, Ван Шэн замедлил шаг. Его нос дернулся в воздухе, и он снова посмотрел на старшего Цю, который сидел неподалеку, ожидая выхода Ван Шэна, с загадочной улыбкой на лице.

По внешнему виду другой участник действительно был старшим из семьи Цю, которого Ван Шэн видел в тот день в Королевском театре. У него было правильное лицо, правильная фигура и правильный уровень совершенствования. Проблема заключалась в том, что запах был неправильным. .

Кто такой Ван Шэн? Лучший снайпер на планете может точно найти супер-аса цели из кучи тысяч людей за пять секунд с помощью фотографии, сделанной год назад. Для снайпера определение целей - самый базовый навык.

Когда он был снайпером, Ван Шэн мог полагаться только на собственное зрение, чтобы оценить цель. Теперь, когда у него есть все сенсорные улучшения в глазах, ушах, носу и языке, не должен ли он тратить свои профессиональные навыки?

Более того, прибытие с земли в этот мир принесло Ван Шэну навык, который был почти против неба, и это нельзя было забыть. Почти все, что я видел на земле раньше, можно вспомнить, даже если это увидено в этом мире, пока Ван Шэн желает помнить это, он все еще может иметь четкое впечатление.

Ван Шэн не осмеливался сказать, что он будет помнить всех, кого встречал, но он будет помнить каждого мастера выше восьмого царства. Потому что каждый хозяин отдельной семьи может стать будущим врагом Ван Шэна.

Старейшины семьи Цю все еще культивировались на поздней стадии Восьмеричного Царства перед концертом, а после концерта они стали легендарными мастерами.

Старший Цю перед ним тоже был мастером легендарного царства, но, очевидно, Ван Шэн не видел его. Никто не знает, что Ван Шэн знает человека сейчас, помнит человека не только по его лицу и телу, но и по его собственному запаху.

Услышав звук шагов и увидев Ван Шэна, идущего в костюме герцога, «Старейшина Цю» улыбнулся, встал и, казалось, собирался поприветствовать Ван Шэна.

«Вы из города Ую? Или из тюрьмы Шэньвэй?» Ван Шэн, который подошел, внезапно остановился и встал у толстой колонны в холле для гостей. Он улыбнулся и спросил патриарха Цю: «Или это из Баоцин Ютан? " "

Противник был поражен, и даже не подозревал, что он думал, что с бесшовной маскировкой случится несчастный случай. Как это могло быть возможно? Однако, каким бы невероятным

это ни было, дело уже произошло, Ван Шэн на самом деле выкрикнул свою ложную личность и признал в нем убийцу.

Это заговор, от которого люди не могут защититься. Убийца посещает открыто. Конечно, Ван Шэн не будет защищаться от него. Даже защитная сила вокруг гостевого зала не будет слишком большой, иначе это даст людям чувство неуважения.

Я думал, что в этой ситуации Ван Шэн пришел поговорить с родителями Цю врасплох, и опытный убийца мог найти возможность убить Ван Шэна в любое время, а затем спокойно уйти. Что касается убийцы, то разве в столице остался не только старший Цю? Готовый черный горшок можно бросить прямо на семью Цю, он просто чудесен и не может быть прекраснее.

Кто бы мог подумать, что такой план станет очевидным с первого взгляда, неудивительно, что все говорили, что Ван Шэн был бдителен, и то, что он сказал, было правдой.

В одно мгновение старейшины Цю, которые, казалось, занимали высокие должности и занимались бизнесом, внезапно изменили свою ауру и стали кровожадными.

«Правильно!» - улыбнулся Ван Шэн, вот какой он убийца. Хотя настоящие старейшины Цю тоже достигли царства легенд, они также находятся в царстве легенд. Легендарные мастера, занимающие высокие должности и изнеженные, и те, кто был убит на различных полях смерти, просто не одно и то же.

Фактически, когда Ван Шэн позвонил убийце, чтобы скрыть свою личность, убийца знал, что он вряд ли легко покинет особняк герцога. Однако он не только убийца, но и мертвец. Даже если его личность будет раскрыта, он продолжит выполнять задание по убийству Ван Шэна.

Уш, фигура убийцы превратилась в черный свет, и он бросился прямо к Ван Шэну. Ван Шэн лишь слегка наклонился в сторону, и его тело было полностью скрыто за толстой колонной. Просто остановившись здесь, я выбрал свой собственный барьер.

Убийца оставался неподвижным, его фигура даже не меняла направления, и он все еще сохранял свое первоначальное направление. В чем разница между толстым деревянным столбом и слоем оконной бумаги для опытного легендарного убийцы? В лучшем случае он может лишь на мгновение отсрочить атаку убийцы, не более того.

Однако для Ван Шэна этой кратковременной задержки было достаточно. Он был недостаточно наивен, чтобы заблокировать атаку легендарного убийцы, опираясь на деревянный столб.

Движение здесь пробудило бдительность охранников в особняке герцога, и десятки людей, находящихся поблизости, отчаянно устремились в эту сторону. Для убийцы у него есть только шанс нанести один удар. Если удар не может быть нанесен, даже если он мертв, он готов обменять свою жизнь на жизнь Ван Шэна. Даже когда десятки охранников бросаются к нему. Это невозможно.

Этот удар почти сдержал культивирование всего тела убийцы, и бурная духовная энергия атаковала Ван Шэна за колонной, как прилив. Обняв толстую деревянную колонну, она начала ломаться, когда кулак убийцы коснулся ее. Огромная трещина после разлома, несущая мощную и беспрецедентную силу, устремилась к Ван Шэну позади.

Он был в царстве легенд, а Ван Шэн имел в лучшем случае только базу совершенствования седьмого царства и отставал от двух великих царств. С этим ударом убийца был на 90% уверен, что он сможет победить одним ударом. Даже если это было уловкой Ван Шэна, это было

бесполезно, не говоря уже о том, что Ван Шэн не уклонялся.

В то время как колонна блокировала движения убийцы, Ван Шэн сделал только одну вещь: отрегулировал свою позу, а затем использовал метод возврата к исходной руке, чтобы мобилизовать ауру всего своего тела, и взорвал атакующего убийцу.

У соперника только один шанс, почему Ван Шэн должен бояться своей слабости после того, как использовал руку Гуй Юаня?

Бум, два кулака ударились друг о друга по деревянному столбу, и деревянный столб в середине кулака мгновенно превратился в самые хрупкие опилки, а затем два кулака пересеклись с еще одним громким ударом.

Тёмным голосом вылетел человек.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1325121>