

Сидя в своей ложе, Ван Шэн, вместе с Лао Дао и Мэй Эр Цянвэй, спокойно ждал, пока королевские особы по очереди сообщат о важных людях, пришедших для участия в этом концерте.

Королевская семья должна быть чрезвычайно обеспокоена этой информацией. Ван Шэн не должен говорить, что они также будут собирать ее. Ван Шэн сказал, то есть отправить дополнительную копию Ван Шэну. Для королевской семьи это не дорого.?

«Люди в особняке тестя приехали».

«Лао Цзунгуань пришел к шести мастерам, из которых мастер тоже присутствует, а остальные - мастера династии Цин».

«В городе Ую тринадцать убийц с красной карточкой, среди них - управляющий лорда города».

«Хозяин Юбаочжая и его ближайший слуга прибыли. Дунчжу Лу привел восемь охранников».

«Владелец Баоqing Yutang привел трех охранников».

«Государство Песни посетило шесть министров старшего звена, в общей сложности более 30 охранников».

«Штат Тан пришел к трем министрам старшего уровня и привел семь охранников».

...

Продолжала поступать серия новостей, в которых Ван Шэн делал предварительные выводы о влиянии этого концерта.

Судя по присланной информации, во всех крупных вассальных государствах были министры старшего звена: двое наименьших, а большинство, как и государство Песни, пришли напрямую. Можно сказать, что влияние концерта исчерпано, и все страны уделили ему особое внимание.

Так называемые главные стражи, представленные каждым вассальным королевством, - это, по сути, пик восьмого царства, вид, который может прорваться в любое время. Редко бывает поздняя стадия Восьмеричного Царства. Согласно предыдущему опыту, мастер этого уровня также имеет большую вероятность прорыва.

Тем не менее, проблемы с безопасностью все еще могут быть. Самым важным человеком из разных стран является министр старшего уровня. Тот, у кого самый высокий статус, должен быть великим старейшиной Королевства Ся. Что касается лорда страны, никто из них не приехал. Подумать об этом - это нормально. Личность лорда страны так важна. Как только он появится и будет задержан королевской семьей или будет убит убийцей, произойдет что-то грандиозное.

Напротив, у деловых семей, таких как Юбаочжай и Баоцин Ютан, нет таких угрызений совести. Лу Вэньхоу взял Лин'эр, а старый владелец Чжу взял несколько охранников, всех лично.

И император, и Ван Шэн были этим очень довольны. Хотя национальные лидеры разных стран не приехали, по крайней мере, приехали министры старшего звена. Это также означает, что концепция культурного и художественного центра, о которой Ван Шэн сказал императору, постепенно завоевывала известность, пока появляется такая возможность. Во-вторых,

позвольте людям увидеть здесь чрезвычайно безопасную атмосферу и поверить в то, что найдутся люди, которые осмелятся нарушить рутину и оценят ее.

Сегодня на сцене много мастеров. Можно сказать, что, за исключением стороны Ван Шэна, 99% других сторон являются мастерами на пике Восьмого Царства, и даже королевский император и три великие жертвы не падают. в каждой игре., Все здесь. Я верю, что по истечении этого времени три основных предложения наверняка смогут получить больше.

Лишь немногие люди недостаточно развиты, такие как Лу Вэньхоу, Лин'эр, старый хозяин Чжу, экономка Уючэна. Однако личности этих людей непросты: даже если они не достигли восьмеричного царства, они в основном находятся на пике своего царства, только ожидая прорыва.

Предыдущий опыт подсказывает всем, что этот концерт может продолжаться два-три дня, поэтому императорская лесная армия снаружи уже давно находится под усиленной охраной, а двести метров вокруг Королевского театра находятся под строгой охраной.

На этом не заканчивается: на этот раз из-за прибытия важных фигур и мастеров со всех сторон, все стороны привезли много сильных стражей. Император очень великодушен, позволяя людям из этих партий сформировать временную патрульную команду для патрулирования Королевского театра во время представления. Если что-то пойдет не так, эти патрули с темой легендарного королевства будут действовать сообща.

Позиция императора удивила всех, но в то же время была очень довольна. Это также означает, что собственная безопасность не только находится в руках Королевской Лесной Армии Императора, но и находится под контролем хозяев, которых он приводит.

Что касается того, как стороны координируют свои действия, это несложно. Независимо от ваших разногласий или недовольства, ваша единственная цель - защитить концерт до успешного завершения концерта и защитить членов семьи в безопасном продвижении и прорывах. Пока вы находитесь в столице, каждый может сказать да и никто не может этого сделать.

Услышав об этом, Ван Шэн высоко оценил постановление императора. Не внося никаких изменений, император отправил столицу как нейтральное место, где все стороны сложили оружие и не двигали мечами. Одна и та же ситуация повторялась несколько раз, и практически каждый узнает эту концепцию. Когда я с этого момента говорю о капитале, это нейтральное место, и я не могу этого сделать.

У Королевского Колизея есть специальная команда, готовая отправиться в путь в любое время. Будь то Имперская Лесная Армия или главные стражи всех сторон, они очень вежливы по отношению к этой команде. Без него это бригада медиков, после окончания спектакля в ожидании, когда великих мастеров в любой момент вынесут на носилках для лечения. Все мы знаем, что выступление - это большая потеря для этих великих мастеров, и никто не станет откладывать их спасение жизни.

Кажется, что великие мастера сильно страдают от игры, но великие мастера в этой игре на самом деле очень ясно понимают, что усталость - это действительно усталость, и они могут устать до такой степени, что не могут встать. . Однако после нескольких дней выступлений зрители руководствовались ими, чтобы продвигаться вперед и прорваться, и они также наслаждались питанием ауры.

После каждого выступления они могут почувствовать, что их царство снова улучшится. Это

немалый аттракцион для великих мастеров, но, что более важно, после каждого выступления у них будет более глубокое понимание своего исполнительского мастерства, а также более глубокое понимание репертуара, инструмента и дирижера. в музыкальных достижениях это то, что они больше всего ценят. Так что каждый великий мастер был в восторге, когда слышал, что вот-вот состоится официальное представление.

Конечно, им очень приятно внимательно выслушать комментарии Ван Шэна после мероприятия. Кто раньше мог понять, что дыхание, сердцебиение и даже трение ткани могут иметь разные эффекты во время игры?

По этой причине Ван Шэн даже разработал комплект костюмов для каждого великого мастера, который не повлияет на их выступления. Он полностью отличается от длинных мантий и рукавов, которые они носили во время выступления. Разумеется, он великий мастер в в индустрии дизайна одежды, способной создавать красивую женскую одежду, от которой каждый не может оторвать глаз, а также он может создавать высокопрофессиональную одежду, такую как защитная одежда и костюмы.

В настроении, которого с нетерпением ждали все участники, Мастер Ю выводил великих музыкантов одного за другим, вышел на сцену и начал приветствовать публику.

Шоу вот-вот начнется.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1321679>