

Ван Шэн обнаружил эту ситуацию, когда некий мастер в одиночку попросил Ван Шэна послушать его соло своими потусторонними ушами и дать себе комментарий.

Другой участник - великий мастер. Конечно, Ван Шэн не может быть грубым, поэтому он не похож на обычного члена симфонического оркестра, который слушает в случайном месте. Вместо этого он осторожно устраивает это в маленьком театре и сидит в зале рядом с сам великий мастер-музыкант На игровой сцене.

Один серьезно относился к игре, а другой - к слушанию, и в результате в процессе игры маленький театр снова вызвал шок духовной энергии.

Масштаб невелик, и на нем нельзя играть одновременно с десятками великих мастеров-музыкантов. По сравнению с командой мастера такого уровня духовного потрясения достаточно, чтобы ввести Ван Шэна в практику и стимулировать практику Ван Шэна, ритм.

Текущая ситуация такова, что пока эти великие исполнители имеют более высокую базу совершенствования, чем Ван Шэн, они могут успешно использовать свою уникальную ауру и музыкальный ритм, чтобы управлять ритмом практики Ван Шэна. С другой точки зрения, это на самом деле эквивалентно тому, что человек с высоким уровнем совершенствования указывает на человека с низким уровнем совершенствования, просто музыканты используют эту ситуацию, чтобы показать это.

Обнаружив это, Ван Шэн, по сути, пригласил великого мастера ежедневно исполнять свой лучший репертуар и практиковался с ним, слушая музыку.

Этого уровня шока духовной энергии было недостаточно, чтобы сформировать группу духовной энергии, чтобы в значительной степени стимулировать базу самосовершенствования Ван Шэна, но он смог управлять ритмом Ван Шэна в хорошей практике Уцзи Цзюэ. По крайней мере, слушая музыку, он практиковал Уцзи Цзюэ. Ван Шэн редко терпел неудачу.

Использование пятизначной формулы одновременно принесло Ван Шэну скорость восстановления тела, которая почти сопоставима с духовным потрясением, вызванным Королевским симфоническим оркестром. Пока он может поддерживать ритм безотказности, скорость восстановления Ван Шэна полностью сравнима со скоростью в начале восстановления. Для восстановления от шестой стадии к седьмой требуется несколько дней, самое большее десять дней, и никогда не будет большой проблемы.

Это предпосылка, что Ван Шэн не использовал различные тоники в более поздний период. Конечно, ежедневная перфузия Инь Ци сестры Цянвэй также является очень важной причиной.

Ван Шэн кормит нынешнюю сестру Цянвэй каждый день, и ее лицо и темперамент демонстрируют лучезарное отношение, подобное цветку, который часто поливают, что заставляет Мэйэр ревновать.

К счастью, сестра Цянвэй довольно хороша в жизни. Помимо служения Ван Шэну и общения с сестрами во дворце, в другое время она следует за Мэй'эр как последователь. Она доставляет ей удовольствие до и после, и заставляет Мэй'эр улыбаться. открыто. Таким образом, хотя Цянвэй всегда доминировал над Ван Шэном, на самом деле Мейер был предметом зависти для лица Цянвэя, но никакой другой ревности не было. Эти двое были как хорошие сестры.

Конечно, Ван Шэн неспешно наслаждался нежным городком, который в глазах других должен быть осужден небесами, но многие люди за его пределами ненавидели его.

Вы знаете, находятся ли сейчас модели, тренеры или даже продавцы на Dream Square, каждая из них будет иметь статус в столице, как супермодель Victoria's Secret на земле. Просто поместите одну на улицу. Все они красавицы-суперзвезды кто может пробудить безумные занятия, не зная, сколько людей!

Но сейчас Ван Шэн одерживает столько красот, и они не передаются другим людям. Как могут мужчины в столице не ненавидеть такое отношение к еде в одиночестве?

Дело не в том, что некоторые важные клиенты пытаются завоевать одну или две красотки для каких-то важных людей, но они просто сказали о своем намерении своему тренеру или определенной модели, и их единогласно отвергли.

Неважно, если вы просто откажетесь, главное - другая цель. Но причина их отказа очень последовательна, есть только одна, то есть их возлюбленная и их хозяин Чан Шэн Гун не хотели бы видеть эту сцену. Люди, знакомые с тем, что Ван Шэн делал раньше, не могут описать свои чувства. Ясно, что Ван Шэн их всех хорошо перенес, но они сами считают, что Ван Шэн - их хозяин.

Все мы знаем, что эти красавицы - дары Тан Ся и Фэн Санго Ван Шэну, но кто знает, какой метод Ван Шэн использовал, чтобы уничтожить столько красавиц. Эта способность подбирать девушек - то, чем восхищаются многие парни в столице и во всем мире.

Конечно, никто не заметил, что женщины во дворце уже стали другими, чем прежде. Чем сдержаннее по темпераменту, но тем привлекательнее. Если мастер видит это, он должен быть в состоянии увидеть, что это изменение в его уровне совершенствования. К сожалению, большинство клиентов Мэнчжифана - женщины, но мастеров не так много, и никого это не волнует. Даже если я это заметил, я просто с энтузиазмом поинтересовался, есть ли другой способ сохранить красоту.

В развлечениях и практиках Ван Шенганя все участники, наконец, ждали открытия Королевской академии искусств. Все, кто увлечены музыкой, архитектурой и т. Д., Имеют определенную основу, могут поступить в Королевскую академию искусств после сдачи экзамена в Академии художеств.

Королевский колледж музыкального искусства предлагает два уровня курсов. Первый уровень является относительно базовым и преподается музыкантами из Королевского симфонического оркестра. Преподаваемый контент основан на владении различными музыкальными инструментами и знаниями персонала. Второй - продвинутый курс, который в основном обучает применению Рейки в перформансе под руководством великих мастеров.

Все тусовки давно ждали приема в Королевскую академию художеств: как только появилась новость, всего за три дня записались как минимум две-три тысячи человек. Лицо, ответственное за выдачу таблички с порядковым номером экзамена, непосредственно организовало экзамен с начала дня до десяти дней.

Однако никто не ожидал, что в ночь перед экзаменом в столице было не менее 150 человек, погибших по разным причинам. Что страшнее, так это то, что эти люди умерли почти бесшумно, как будто совсем не тревожили окружающих, до следующего утра их гибель была обнаружена.

Такое большое количество смертей - случай чрезвычайный в любое время. Однако крупные и мелкие чиновники в столице, которые отвечали за расследование дела, отправляли людей только для того, чтобы забрать тела этих людей, и они не собирались расследовать дело с

особой помпой.

Что еще более загадочно, так это то, что тела этих жертв вскоре были возвращены родственниками и друзьями для захоронения. Но эти родственники и друзья даже не собирались принуждать суд к немедленному установлению убийцы, они все хранили очень сдержанное молчание, молча заканчивая дело.

На следующий день представители всех партий получили предупреждение из города Ую. Когда у всех будет возможность узнать, кто бы ни осмелился использовать эти кривые мозги, тот окажется мертвым.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1321346>