

Самая известная среди девятихвостых небесных лисиц - это, конечно, Императрица Даджи из Списка богов. Этого человека можно считать мастером, очаровывающим мир, и то, что рассказывает Ван Шэн, естественно, является ее историей.

Душе легко продвигаться вперед. Превратите фантомного лиса в небесного лиса, а затем отрастите дополнительный хвост для продвижения. Таким образом, вместе с превращением небесного лиса вы можете получить 14 уровней.

Мейер уже был глуп. Четырнадцатое царство, что это за концепция? На целых пять уровней выше нынешней легендарной вершины, разве это не означает, что нынешние легендарные мастера не смогут даже сравниться с пальцем Мейера в будущем?

«Поверь мне!» Ван Шэн ничего не сказал Мэй'эр, но только объяснил ей причину, по которой она почувствовала себя непринужденно. Для Мэй'эр есть ли еще причина доверять ей, чем это?

Я не спал всю ночь, а когда закончил говорить, рассветало рано. Ван Шэн просто позавтракал с Мэй'эр, а затем обнял Мэй'эр и некоторое время мирно спал.

Несмотря ни на что, Мэй'эр уже знала все о своих родителях, и она также знала секрет улучшения своей души, и она будет полагаться на нее в будущем. Даже если Ван Шэн находится рядом с ней, Ван Шэн не может помочь с этим. Можно только увидеть, насколько глубоко она доверяет Ван Шэну.

Королевский симфонический оркестр снова выступит через пять дней, вышла новость, есть еще один нюанс - прямо в десять раз увеличена стоимость выступления. Обычное сиденье в холле стоило десять золотых монет, но теперь оно превратилось в сотню золотых монет.

Я не знаю, сколько людей ругаются, когда слышат эту новость. Ван Шэн думает о деньгах и сумасшествии, верно? Кто будет смотреть концерт в будущем при таком повышении цен?

Но Ван Шэна эти вещи не волнуют. Он любит не смотреть, любит слушать и любит приходить. Разве он не настаивает на том, чтобы вас пригласили? Если никого нет, Ван Шэн может устроить себе удовольствие.

Роял, как всегда, попросил сотню мест, к тому же есть люди, которые очень любят музыку. Ведь слушать концерт с сотней золотых монет действительно слишком экстравагантно.

В особняке герцога Ван Шэн каждый день слушал концерт с Мэй Эр Цянвэй и несколькими ветеранами династии Цин в небольшом театре. Уровень исполнения оркестра также стремительно рос в последние несколько дней, и каждый раз это может принести Ван Шэну и каждому новый опыт практики.

Конечно, без тщательного руководства Ван Шэна каждый день не обойтись. Когда все играют, что не так с музыкой, что не так с духовностью, что не так с координацией, каждый, кто слышит наставления Ван Шэна, получит большую пользу.

Даже Мастер Ю чувствует, что всего за несколько дней его практика станет намного более гладкой, а старые обычаи поколения династии Цин вызывают уникальное ощущение.

По словам Цинлин и ветерана, когда они слушали музыку, все они родились в даосизме и практиковали одни и те же старые методы. Они даже смутно, казалось, могли практиковать вместе с ритмом музыки, и они даже могли определить свои товарищи по секрету.

Другими словами, когда одна и та же дисциплина практикует один и тот же метод, каждый может поделиться своим собственным практическим опытом и улучшить вместе в атмосфере концерта с духовной энергией, когда все имеют одинаковый уровень совершенствования.

Это невероятное открытие. Вы должны знать, что даже у самых могущественных мастеров есть некоторые вещи, которые они не могут понять в своей практике. Если это может достигнуть точки обмена практическим опытом, и если он будет делиться напрямую в этой атмосфере, то эффективность будет значительно повышена, когда практикуется та же самая дисциплина. Особенно, когда вы хотите продвинуться и прорваться, десятки людей и сотни людей практикуют одновременно, что определено в сто раз эффективнее, чем один человек.

Неудивительно, что в наши дни ветераны династии Цин так одержимы музыкой. Жаль, что Ван Шэн сейчас практикует даосскую медитацию, а не чистую даосскую медитацию, и еще не может найти отклик у ветеранов практики.

Такое открытие заставляло Ван Шэна все больше с нетерпением ждать того момента, когда мастера будут играть вместе. Уровень совершенствования участников оркестра неодинаков. Хотя музыка едва ли может быть последовательной под управлением мастера, выход ауры высокий и низкий. Формируется шок ауры, который также полезен для совершенствования, но в конце концов -А еще есть след дисбаланса.

Не только люди, которые слушают музыку, думают, что это улучшит их самосовершенствование, но даже люди, которые играют, могут это заметить. В рамках духовного потрясения все действуют одинаково, что также делает этих музыкантов более активными.

Этот мир - мир души, что бы вы ни делали, пока ваше совершенствование достаточно сильно, вас могут уважать. Музыканты тоже люди, так как они могут не заботиться об этом?

Плохие последствия десятикратного повышения цен на билеты теперь начинают проявляться. Несмотря на то, что билеты были проданы на пять дней вперед, все же не удалось продать несколько билетов. В дополнение к 100, зарезервированным королевской семьей, всего было продано всего более 200, и осталось более 600.

Видя эту ситуацию, Ван Шэн махнул рукой, и у особняка герцога остались все голоса. Хозяйки дворца снова идут на концерт, и, конечно, для них много хорошего. Конечно, Ван Шэн тоже должен присутствовать. Некоторые люди из Герцогского дворца смогли снова присутствовать.

Я ощущал шок ауры в маленьком театре особняка герцога. Ван Шэну все еще нужно почувствовать его в Королевском театре, чтобы увидеть, что это за атмосфера и насколько она эффективна.

Услышав, что Ван Шэн уезжает, император отправил сообщение прямо туда, и император и королева тоже пошли вместе. В таком случае это все равно будет коробка.

Старый Лин Сюй все еще в уединении, а Ван Шэн уделяет ему внимание каждый день. С ветеранской силой Лин Сюй один месяц ретрита не должен быть проблемой, но лучше не превышать один месяц, иначе тело будет перегружено. Старый Дао пострадал от этого в последний раз, поэтому Ван Шэн должен следить за состоянием старого Дао каждый день. По прошествии времени он должен быть вынужден разбудить его.

Мей'эр была с Ван Шэном в особняке герцога в эти дни. Ван Шэн знает, что она также смущена в своем сердце, не зная, как встретиться с императором и королевой. Ван Шэн тоже

очень терпелив: во время практики он сопровождает Мейера, чтобы сделать несколько счастливых вещей.

Наконец, в день концерта Мэй'эр, казалось, сообразила, тщательно оделась и сопровождала Ван Шэна в Королевский театр.

«Вы поняли?» - с любопытством спросил Ван Шэн.

«Я понял это». Мей'эр выглядела очень счастливой и больше ничего не беспокоила, и ответила с улыбкой: «Что бы я ни думал, некоторые вещи не изменятся. И я не сделал ничего плохого, это кажется ненужным. из-за этого И опозориться ».

«В самом деле!» Ван Шэн обнял тонкую талию Мэй'эр и сказал с улыбкой: «Вы не сделали ничего плохого, не говоря уже о том, что чувствуете себя смущенным. Я все, что бы вы ни выбрали, все имеет меня!»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1316958>