

Первоначально техника, которую Сун Янь наложила на Ван Шэна, стимулировала Ван Шэна к практике, и она стала эффективной в течение полугода. В течение полугода скорость культивирования духовной энергии Ван Шэна могла достигнуть, по крайней мере, в 1,5 раза выше первоначальной.

Однако после приема таблетки духа, содержащей кровяной женьшень, Ван Шэн обнаружил, что скорость культивирования духовной энергии не изменилась, но скорость изначального укрепления души была как минимум в два раза быстрее.

Первоначально Ван Шэн наблюдал своего рода алхимический процесс, и запах целебных ароматов может увеличить затвердевание небольшой части гигантского котла, но после приема лекарства эта скорость увеличилась более чем вдвое. Одна таблетка может иметь эффект двух исходных.

Это также означает, что Ван Шэну не нужно более 300 видов совершенно новых процессов рафинирования таблеток, нужно только изучить более 150 видов, чтобы полностью консолидировать гигантский котел и завершить преобразование.

Из-за инвестиций Ван Шэна, независимо от стоимости, изменения в особняке Хоу очевидны для всех. Только Массив сбора духов, который распространился по всему особняку Хоу, потратил не менее 20 миллионов золотых монет. Обычная еда, питье и траты, а также миллионы золотых монет, вложенных в это, потрясающе роскошны.

Некоторые алхимики также знают, что есть редкие возможности. Здесь не только такие роскошные условия для выращивания, но и в основном лекарстве используются лучшие лекарственные материалы из Цяньцзеди, и старый способ Цинлин лично справляется с этим. Эти условия комбинируются и улучшаются. Эффект таблетки можно улучшить как минимум на 50%. Если бы все они были лекарственными материалами Цяньцзеди, глядя на эту позу, не было бы необычным, если бы лечебные эффекты удвоились.

В процессе очищения каждого Ван Шэн продолжал консолидировать гигантский котел, расширяя свою базу для совершенствования и ожидая прибытия жестоких изменений.

Нынешний особняк Хоу очень безопасен, и каждый день, по крайней мере, пятьдесят молодых мастеров Лао Цзюньгуаня остаются в особняке для охраны. Более того, двух Цинлин Лао Дао Цинчен Лао Дао двух достаточно, чтобы противостоять любому мастеру, сравнимому с Мировым Почтенным Кровавым Мечом, и выиграть время для Ван Шэна. Это даже не считая защитного массива по всему особняку Хоу. Пока вы понимаете ситуацию в особняке Хоу, никто не будет трогать умы особняка Чан Шэн Хоу и Ван Шэна.

Как раз когда Ван Шэнво находился в особняке Хоу для обучения здоровью, небольшая мастерская за пределами дворца открылась беззвучно. Площадь этого небольшого квадрата невелика, всего сто футов в длину, чтобы идти вперед и назад, и более двухсот в глубину. Без окружающих зданий внутри не так много места. .

Однако эта небольшая площадь очень секретна. Одна сторона находится рядом со рвом имперского города. Хотя другая сторона находится недалеко от центрального проспекта у главного входа в императорский дворец, она не выходит на улицу. вход и выход на центральном проспекте, поэтому очень безопасно.

На стороне, удаленной от имперского города, есть вход, но это не прямой вход, а пройдя через арку и небольшое открытое пространство, вы можете войти через дверь.

Этого Сяофана на самом деле недостаточно, чтобы быть таким районом, как Тяньгунфан. Первоначально он использовался в качестве небольших казарм для охраны дворца. Позже он был заброшен, но находился недалеко от главного входа во дворец, что не соответствовало Ли. Превратившись в жилую или министерскую резиденцию, она была снесена Мейером и королевой.

Если вы хотите взять этот участок земли вместо кого-то другого, вам не нужно об этом думать. Но если бы королева вышла, это было бы тривиальным делом, не говоря уже о том, что император кивнул ему за спину и тихо завершил все.

Но в последние несколько месяцев министры, проходящие здесь, были очень любопытны: они работали на земле более полугода, снося оригинальные здания в этом районе и восстанавливая их на этой основе.

Что еще более любопытно, так это то, что недавно построенные здания в этом районе действительно сияют. Снаружи он похож на императорский дворец и особняки придворных, но небольшие карнизы и выступы, которые иногда открываются, немного отличаются, и на расстоянии они очень хрупкие.

Это полный набор зданий, спроектированных Ван Шэном для Мэй Эр. Сторожка снаружи - это ворота, открытое пространство - это стоянка для машин и аккуратные конюшни. Также есть здание вокруг стоянки для прислуги, кучера и носильщиков. Есть знак для еды, питья и игр. Другой знак - чтобы кто-то поприветствовал вас, чтобы не задерживать дела хозяина.

Дверь внутри - настоящий вход. Однако, начиная с этих ворот, за воротами стоят охранники, а вокруг - опытные охранники. Войдя в дверь, мужчины больше не было, и все охранники превратились в женщин.

Улица внутри была задумана Ван Шэном как аккуратная и однородная торговая улица, а центром торговой улицы был большой сад.

На торговой улице есть по крайней мере 40 или 50 магазинов, и каждый магазин продает только один набор товаров. Те, кто продают румяна, продают только румяна, те, кто продает парфюмерию, продают только духи, а те, кто продает помаду, продают только помаду.

Ван Шэн посоветовал Мэй'эр в соответствии с косметикой, чистящими средствами и средствами ухода на земле. После путешествия память Ван Шэна очень хорошая, и он никогда не забывает то, что он видел на земле. Существует так много видов тональных кремов, кремов для глаз, масок для лица и блеска для губ. Ван Шэн перечислил их для Мейера, опасаясь, что у них не будет десятков категорий.

Согласно этим категориям группа людей, которых разыскивала королева, основываясь на ее опыте и различных предложениях Ван Шэна, провела более полугода, экспериментируя с различными продуктами в тайном поместье за пределами столицы. Один тип делится на десятки или даже сотни типов в соответствии с разными атрибутами кожи, разными стилями и разными уровнями.

Помимо прочего, одних только помад насчитывается не менее четырех-пятисот видов и цветов. Духи даже собирают почти все запахи, которые можно найти. По оценкам, только нос Ван Шэна может различить так много разных ароматов.

В частности, Ван Шэн добавил к этим вещам современный дизайн, всевозможные изысканные упаковки, всевозможные изысканные небольшие конструкции, такие как вращающиеся

помады, флаконы для духов, которые распыляются одним щелчком мыши и т. Д. В каждом магазине есть Маятник прекрасен , аккуратные и красочные, даже современные женщины на земле задержатся после входа.

Что касается сада, то он изысканный, как небольшой сад, но внутри это настоящий салон красоты, разделенный на несколько зон разного уровня, которые могут одновременно принимать более двухсот клиентов. Даже если вы стоите в очереди, есть множество изысканных материалов для чтения по уходу, макияжу и красоте, а также удобные туалеты.

Все охранники, продавцы, визажисты, горничные и т. Д., Пока они активные люди, есть только один пол, и все они женщины. И все это женщины с красивой внешностью, тщательно отобранные Мейером и королевой одновременно, некрасивой девушки не бывает.

У этих людей свои обязанности. В последние два месяца они осваивали новые знания и навыки ухода, макияжа и красоты, просто чтобы дождаться дня открытия.

Никто не заметил. С того дня во дворце были две наложницы из гарема, которые могли каждый день покидать дворец и брать своих служанок в мир красоты под названием «Рунзифанг», о котором договорились Мейер и королева.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1304053>