

Ясный и пронзительный выстрел пронзил ночную тишину и распространился по маленькой половине столицы.

В тот момент, когда они услышали этот звук, двое охранников возле главного дома павильона Линлун немедленно повернулись к Ван Шэну, вытащили оружие и в любое время были на страже.

К сожалению, как бы быстро они ни двигались, это лишь их реакция на выстрелы. Проблема в том, что начальная скорость снайперской винтовки больше скорости звука.

Когда звук столкновения металла такой приятный, такой чистый и так ясно говорит людям, находящимся в комнате и за ее пределами, куда попадает высокоскоростная специальная бронебойная пуля .404.

Мастер павильона Линглун не чувствовал намерения убить, и двое стражников не чувствовали намерения убить, но лицо мастера павильона, казалось, пересекало его лицо, меч упал не на его лицо, а на стену. украшенный щит.

Этот щит не случайный, а работа мертвого мастера. У него отличная защита, и в то же время он очень декоративный и художественный, это редкое произведение искусства в щите.

Почерк мастера, причина, по которой он может стать мастером, заключается в том, что на щите есть образование. Это формирование не требует от держателя щита постоянного ввода ауры, и даже при необходимости держателю щита вообще не нужно вводить ауру.

Формация на щите будет пассивно поглощать силу атаки, чтобы активировать формацию. В этом случае пассивно активированная формация может компенсировать по крайней мере 30% силы атакующего и атак ауры, плюс твердость самого прочного металлического щита, давая носителям щита достаточную защиту.

В глазах Лорда Линлонга это был просто звук, и худшим результатом было то, что скрытое оружие, которое ударило по щиту, отскочило и упало, и щит также упал со стены из-за силы упругости. Больше. Хотя этот щит висел на стене, с момента своего рождения он блокировал по меньшей мере сотни атак экспертов Седьмого Царства.

Что хочет сказать этот человек, атакуя щит? Мастер Павильона Линглун усмехнулся, наивно!

Однако Мастер Павильона Линлун не услышал звука приземления щита, что сделало его немного забавным. На самом деле, щит отскочил, что было худшим результатом. Теперь так называемая «атака» другой стороны даже не сработала. получить худший результат.

Мастеру павильона Линглун очень хотелось рассмеяться. Со своей стороны он мог слышать выстрел со стороны своего окна. Это пытается предупредить себя?

Внезапно Мастер Павильона Линглун подумал о вопросе, от которого он внезапно вспотел. Он даже не слышал звука удара спрятанного оружия о щит. Что это значит?

С трудом, как ржавый болт, Мастер Павильона Линглун медленно повернул шею и повернулся к стене щита.

Стена есть, и щит есть. Вроде не отличается. На земле нет спрятанного оружия, нет и на щите. Однако пот Мастера Павильона Линлунга уже тек по его щекам.

В самом центре щита, в том месте, где изначально был инкрустирован драгоценный камень в качестве украшения, драгоценный камень исчез, теперь это темная дыра. Край металлического щита казался слегка темно-красным. Как мастер Линглонга, он много раз видел эти изделия из железа и мог с первого взгляда распознать это. Это было вызвано высокой температурой.

Пот на голове мастера павильона лился ручьем. Он все еще смеялся над человеком, который использовал спрятанное оружие, чтобы предупредить его, в шутку, но теперь он понял, что это действительно было предупреждение, а сам он был шуткой.

Встав, Мастер Павильона Линлун подошел к стороне щита, протянул руку, чтобы снять щит на стене, а затем увидел дыру в стене. Отверстие выходило прямо на внешнюю сторону стены, очевидно, пробив стену после пробития щита. С этого угла следует стрелять по диагонали сверху вниз по диагонали, а выстрел из скрытого оружия должен был попасть в землю.

Щит, который хозяин павильона всегда считал неразрушимым, был пробит каким-то неизвестным скрытым оружием? С проникательностью Лорда Линглонга совершенно невозможно представить себе концепцию бронебойного снаряда, способного пробить 300-миллиметровую однородную стальную пластину. Что касается формирования пассивной защиты, пуля попала в щит, и до того, как формация была активирована, она уже пробила щит, и формация просто не могла ответить.

Если бы таинственное спрятанное оружие просто повернулось против щита, но против вашей собственной головы, каков был бы результат?

Хотя некоторые высокие наставники могут противостоять очень мощному скрытому оружию, когда они используют защиту ауры, им нужно как минимум семь уровней развития. Фактически, у хозяина павильона не было такой базы для совершенствования, даже если бы он и имел, он не смог бы использовать защиту ауры все время.

В это время мастер павильона Линлун вспомнил, что в легенде у Чан Шен Хоу Ван Шэна было оружие, которое могло убивать людей в нескольких милях отсюда. Говорят, что Дай Си из семьи Дай погиб от этого оружия.

Он фактически прошел на грани смерти. Если Ван Шэн хочет, его голова превратилась в гнилой арбуз.

Что смешно, так это то, что двое охранников снаружи просто обращают внимание на направление звука. Достаточно сигнала тревоги, но в комнате они чуть не умерли. Они двое на самом деле ничего не заметили. Какая ирония?

Ван Шэн уже открыто заявил о своем отношении, несмотря ни на что, лорд Линлун должен будет навестить Чан Шэнхоу завтра рано утром, чтобы объясниться.

Вечером Ван Шэн спал очень крепко, а Мастер Павильона Линлун всю ночь был напуган.

Ранним утром следующего дня Лорд Линлун лично бросился к воротам особняка Чаншэнхо, сообщил о себе и попросил о встрече с Чаншэнхо.

Услышав, что хозяин павильона Линлун прибыл, Гуанши Ван был потрясен и поспешно доложил своему хозяину Хоу. Однако Ван Шэн явно не из тех, кто ходит вверх ногами: после медленной уборки и уборки он выходит встречать гостей.

Ван Шэн не в первый раз видит мастера павильона Линлуна, но впервые на таком близком расстоянии. Мужчина за сорок, нежный, похож на писца средних лет. Внешне существует как минимум шесть уровней совершенствования.

Чтобы показать искренность, Мастер Павильона Линлун не привел охрану, а подошел к двери один. Увидев Ван Шэна, он встал и слегка отсалютовал. В конце концов, это домашний двор Ван Шэна, а сам Ван Шэн до сих пор является бессменным принцем императора. Каким бы могущественным и богатым он ни был, Лорд Линлун - простой народ.

«Ты не Мастер павильона Линлун!» Ван Шэн внезапно рассмеялся и сказал Мастеру павильона Линлуну, который подошел к двери.

Хозяин павильона широко открыл глаза и странно посмотрел на Ван Шэна. Более десяти лет назад он говорил о бизнесе и встречался с гроссмейстером как с владельцем павильона Линлун, независимо от того, когда это был он. Ван Шэн на самом деле обвинил его в том, что он не является владельцем павильона Линлун, когда они встретились, так почему?

«У вас нет такой терпимости, чтобы овладеть богатствами мира», - очень прямо объяснил Ван Шэн: «Итак, вы не Господь Линлун».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1303779>