

Конечно, ученые Университета Ци не смотрят на эти вонючие слова в прошлом, но сегодня они подобны божественной помощи. Удар падал, не прекращаясь, с волной уверенности, с единственной волной.

Это крупный персонаж, написано от души, а смысл еще не закончен. Мастер Ци посмотрел на свой почерк и невольно кивнул, удовлетворенный.

Хрупкая горничная, которая ждала рядом с собой перо и чернила, не смела ничего сказать, когда ученый Ци писал. Когда ученый закончил писать, она открыла рот и крикнула.

Хунсю добавил аромат и вздохнул с похвалой. Есть ли что-нибудь более гордое от ученых Университета Ци?

Я опустил голову и несколько раз внимательно любовался своей каллиграфией. Среди слов, написанных учеными Ци при его жизни, это лучшая оценка. Глядя налево и направо, кажется, что их мало.

В это время ученый из Университета Ци вспомнил, что он все еще держал нефритовую ручку, и осторожно вставил кончик ручки в ручку, а затем поместил ее на гору ручки.

Великие мастера, которых искал Цянь Шэньюань, были действительно удивительны, и даже небольшое из четырех сокровищ исследования могло сделать так много трюков. Этот удар, этот удар горы изящен и уникален, я бы не мог держать его в руке.

Как только он отложил перо, ученый, изучающий ци, казалось, поглотил всю свою энергию и дух во время письма, его дыхание со временем сбилось, и человек стал старой ци ци, знакомой ученому Цзоу.

Только тогда Мастер Ци понял, что в зале было больше людей, которые все еще были его старыми врагами. Но в настоящее время ученый из Университета Ци гордится, даже если он старый противник, он должен позвать, чтобы оценить его гордую работу прямо сейчас.

Академик Цзоу еще не дошел до того момента, когда не было поведения, он подошел ближе, чтобы рассмотреть его поближе, и внезапно кивнул в своем сердце. Этот старик Ци не осмелился сказать что-либо еще, но слово сегодня имеет сущность каллиграфии, как будто Ци Лаоэр стал мастером каллиграфии в одночасье. как это может быть?

Присмотревшись, университет Цзоу, обладатель прекрасного зрения, сразу заметил множество отличий. Эта бумага не уступает шкурам животных, которые он обычно использует. Этот цвет чернил дарит людям ощущение элегантности и глубины, он просто лучший!

«Этот документ?» Ученый Дзо увидел, что что-то не так, и спросил прямо.

Хрупкая горничная, ожидавшая рядом с ней, быстро представила: «Это работа мастера Сюаня, мастера изготовления бумаги в павильоне Линлун. Владелец называет это бумагой Сюань. Если вам интересно, вы также можете попробовать это здесь».

Ученый из Университета Цзоу был ошеломлен: рисовая бумага от имени мастера изготовления бумаги, мастера, который производил бумагу на небольшой территории, как мог Хэ Дэ, также заслужить название рисовой бумаги?

Прежде чем ученый Цзоу смог заговорить, ученый Ци уже поговорил с дядей Лю, который продолжил: «Продавец, ручка, чернила, бумага и чернильный камень, которые только что

попробовал старик, и эти мелочи - все завернуты со стариком, старик. Купить ".

«Ученые университета готовы покровительствовать маленькому магазину, Цянь Шэньюань Пэнсюань великолепен». Лю Шу лестно сказал: «Лу Би, Ли Мо, рисовая бумага, Лу Янь, этот чернильный камень легко сказать, Эта нефритовая версия объявила, что есть несколько экземпляров, и я прошу академика показать мне ».

«Ю Бань Сюань?» - опешил ученый из Университета Ци: «А есть ли еще какие-нибудь бумаги?»

«Да!» Дядя Лю очень уверенно кивнул и протянул руку к двум другим столам: «Нефритовая версия Сюаня - это Шэн Сюань, здесь - полуготовый Сюань Са Цзинь Сюань, там - приготовленная бумага Сюань Ченг Синь Тан. , и др. Малоформатный хуаньхуацзянь, тебе нужна только нефритовая версия для академика, или ты хочешь все заказать?»

Не только бакалавр Ци, но и бакалавр Цзоу также заинтересовались. О листе бумаги до сих пор так много говорят, и нынешний академик Ци тоже не заботился о том, что его старый противник был рядом с ним, и спросил Лю Шу о разнице.

Дядя Лю был полон энтузиазма и, быстро поговорив о разнице между Шэнсюань и Шусюань, попросил их двоих попытаться написать и прочувствовать это.

Ученый из Университета Ци был совсем невежлив и пошел прямо к Чэн Синь Тан Чжи. Что же до Саджин Сюаня, такой великолепной и великолепной пошлости, холостяк, конечно же, отмахнулся.

Как только он взял ручку со стола, Цзоу опешил. Дух и дух, которые только что исчезли, казалось, в этот момент вернулись к хозяину Ци. Ци Лао'эр мгновенно вошла в царство древнего колодца без волн и мыслей.

С пониманием Мастера Цзоу Ци Лаоэра, как это возможно? Этот парень не может успокоиться, когда он обычно занимается каллиграфией, поэтому он немного уступает ученой степени университета Чжоу. Как он может так быстро попасть в ситуацию.

Однако, когда ученый Цзоу взял перо, он услышал тихое напоминание от хрупкой служанки, и после использования ауры, чтобы стимулировать битву на ручке, ученого сразу же окружило тихое и далеко идущее настроение.

Это оно! Дело не только в том, насколько хороша Ци Лаоэр, но и в этом.

Как только кончик пера протянулся к чернильному камню, ощущение стало еще хуже. Неконтролируемый мазок мгновенно вырвался из груди ученого Дзо, наблюдая за измененной нефритовой версией и чувствуя, как плавно булькающий Ученый Дзо сделал решающий штрих. в беспокойном состоянии джентльмена.

Красивое слово «Цзин» было закончено за один присест, и когда он взял ручку, ученый Цзоу все еще искренне чувствовал свою грудь. Писать это слово удобно, как будто меня так долго мучили за то, что я писал, но я так долго терплю.

Положив ручку, все добрые чувства только что исчезли, как будто мне приснился сон. Но, глядя на свои собственные слова, я действительно получаю большее удовлетворение, чем когда-либо прежде.

Неудивительно, что Ци Лаоэр внезапно стал каллиграфом. Презирая г-на Ци, мастер Цзоу

снова взял нефритовую ручку, поиграл с ней и небрежно спросил хрупкую горничную рядом с ним: «Как я могу продать этот набор чернил, бумаги и чернильного камня?»

«Эта джентльменская ручка - первая работа Мастера Лу и имеет большую коллекционную ценность. Цилиндр ручки сделан из нефрита, а джентльмен такой же нежный, как нефрит, отсюда и название джентльменской ручки». Горничная из Цинсю открыла рот и сказала: Только тогда была объявлена окончательная цена: «Эта джентльменская ручка Луби продана за 200 000 золотых монет».

Пафф, попробовав там статью из Чэнсиньтана, ученый из Университета Ци, который тоже слушал, чуть не выпил глоток чая, который он только что выпил, в рот. Ручка, двести тысяч золотых монет? К счастью, ему просто нужно было собрать набор, и теперь кажется, что сможет ли он унести эту ручку - это разные вещи!

«Этот кусок чернил также является первой работой Учителя Ли. Текстура насыщенная и жирная, блеск подобен лаку, он легкий, отполированный, и пахнет звонким звуком. Действительно». Горничная полностью копировала описание Ван Шэна: » Этот слиток чернил, сто тысяч золотых монет ».

Шипите! Ученые из Университета Цзоу и Университета Ци слушали только эту цену, и остался только звук кондиционера.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1301815>