

Словно в подтверждение слов Мастера Лу, как только слова Мастера Лу упали, стена зародыша почвы там внезапно сделала легкий щелчок.

Звук казался заразительным: он просто зазвонил в одном месте, а потом вся стена, казалось, продолжала звонить.

Наконец, после особенно отчетливого трескающего звука на изначально слабой почвенной стенке зародыша появились большие и маленькие трещины. Поскольку трещины продолжали появляться, в конце концов, с грохотом вся стена была полностью разрушена и разрушена.

Хотя Ван Шэн очень хорошо овладел девятисимвольной мантрой, он все еще немного хуже вырезал, особенно вырезал такую стену из земных зародышей.

Даже если первые девять персонажей действительно продемонстрировали очарование девятисимвольной мантры, они были естественными и гармоничными, но каждый показал свои магические силы, но для достижения такого эффекта Ван Шэн использовал технику духовной энергии, а последний в результате стена земного зародыша не выдержала этого. Этот вид ауры конденсировался через некоторое время, в конце концов, не выдержал, небольшая внутренняя фрагментация заставила слово ауры взорваться, а затем сдвинула весь тело, и, наконец, вся стена была полностью разрушена.

С первого звука все, казалось, поняли, о чем говорил Мастер Лу, и все они тайно вздохнули в своем сердце.

Это действительно коротковато! Жалко. Самое прискорбное, конечно, Майер. Если Ван Шэн может быть повышен до Великого Магистра здесь, разве это не будет делом Гань Шэньюань ... Нет, почему меня должно волновать, может ли Ван Шэн стать Великим Магистром? Внезапно Мей'эр растерялась.

Ван Шэн сожалел о том, что он вообще этого не осознавал. На Ван Шэна он вообще не имел никакого влияния. Изначально обучение лепке должно было завершить негативное изменение. Теперь, когда негативное изменение завершено, дальнейшие исследования не окажут большого влияния на совершенствование Ван Шэна.

Было просто жалко смотреть на Учителя Лу, но Ван Шэн должен был что-то сказать. Хотя у этих двоих не было статуса наставника и ученика, в конце концов, был факт, что были наставник и ученик, и Мастер Лу был так обеспокоен, что Ван Шэн не мог не знать, хорошо это или плохо.

«Мастер, честно говоря, в более поздний период я практиковался только на стенах из хардрока. Я никогда не пробовал это на других материалах. Это нормально, что терпит неудачу!» Во-первых, я сказал, что я мало практиковался на других материалах. по крайней мере, чтобы Мастер Лу почувствовал себя лучше: «Вдобавок, Мастер, я хорош только в этих девяти иероглифах. В лучшем случае я добавляю одного Юнцзи. Я написал другие символы, но никогда не гравировал их. И я не практикуюсь. . Как усердие в основном сосредоточено на духовной практике ».

«Если я смогу стать великим мастером с таким узким пониманием скульптуры, разве я не буду уважать тех мастеров, которые все время были погружены в скульптуру?» Это то, что сказал Ван Шэн. Это серьезно, а не искусственно.

Другие не осмелились сказать, но по крайней мере Мейер рядом с Ван Шэном не мог не согласиться, услышав слова Ван Шэна. Если вы можете стать великим мастером таким

простым способом, это действительно слишком неразумно.

«Если вы можете стать великим мастером, погружаясь в резьбу на протяжении всего дня, тогда этот великий мастер слишком прост?» Ван Шэн думал, что его слова заставят Мастера Лу передумать, но Мастер Лу прямо покачал головой: «В этом мир Хотя трудолюбие может восполнить свои слабости, таланта нет, как бы усердно вы ни работали, вы можете быть только мастером, а не мастером.

Что это значит? Очевидно, Ван Шэн уже сказал, что у него мало времени на лепку и он сосредоточен только на совершенствовании, но Мастер Лу сказал это?

Если бы только Учитель Лу сказал так, тогда Ван Шэн и Мэйэр все еще можно было бы понять, поскольку Учитель Лу считает, что Ван Шэн имеет хорошие качества, так что жаль. Но вопрос в том, почему все остальные согласно кивают головами?

«Как вы это говорите? Это похоже на практику. Если вы с самого начала являетесь душой с девятью звездами, то, естественно, у вас есть выдающийся потенциал. Возможно совершенствоваться вплоть до легендарного царства девятичастного царства». Мастер Лу использовал метафору, чтобы направить Ван Шэнхэ Мэй'эр, объяснил: «Однако, если вы вначале просто не текущая душа, то, как бы вы ни практиковали, вы все равно не будете мастером в нетекучей сфере. На самом деле, это одно и то же и для резьбы по дереву, и для кузнечного дела ».

Как только эти слова прозвучали, мастер Тие Лао Ву и остальные яростно кивнули, и все очень беспокоились. Без таланта, как бы усердно вы ни работали, ваши достижения ограничены.

Внезапно Ван Шэн не знал, что делать. Напротив, Мейер, который был рядом с ним, услышал метафору практики Учителя Лу и даже рассказал о влиятельной душе и сразу подумал, что Ван Шэн изначально был влиятельной душой. Она больше не могла с этим поделать и рассмеялась .

«Учитель, его изначальная душа - действительно непроницаемая изначальная душа». Видя, что несколько великих мастеров смотрят на нее недобрыми глазами, Мэй'эр поспешно подняла всем козырную карту Ван Шэна, чтобы не вынести эти вещи. великие мастера.

Все помнили напоминание Мейера. В то время в городе Уё было много проблем, и Ван Шэн продал секрет улучшения души в городе Уё. Казалось, что душа Ван Шэна не была в потоке. То, что только что сказал Мастер Лу, сразу потеряло свою убедительность, неудивительно, что Мей'эр рассмеялась. Подумав, даже Те Лао засмеялся.

«Короче, это то, что я имею в виду. Чтобы стать великим мастером, нужен талант, а не только тяжелая работа». Мастер Лу слегка покраснел, но ему было все равно, и он продолжил выражать свое значение: «Хотя вы можете только вырезать эти слова , но мы видим ваш талант на этом пути ".

Ван Шэн мог понять чувства Учителя Лу по поводу открытия хорошего саженца. В это время он мог только улыбнуться Учителю Лу и сказал: «В таком случае, Учитель, позвольте мне вернуться и попрактиковаться еще несколько лет. В любом случае, Я еще молод. Небеса придут к вам и каждому, чтобы участвовать в оценке продвинутого мастера ».

Все также знают, что сегодня Ван Шэн не приехал сдавать экзамен по продвижению, а просто совпал со встречей. С таким выступлением все очень оптимистично смотрят на его потенциал. Как сказал Ван Шэн, сейчас он еще молод, и есть время. После нескольких лет практики он может стать самым молодым мастером в скульптурной индустрии.

Поняв это, Учитель Лу на некоторое время стал счастливым и больше не чувствовал такого сожаления. На самом деле, он также очень противоречив в своем сердце. Хотя ему доставляет удовольствие дать Ван Шэну оценку, если он действительно поможет Ван Шэну так легко стать великим мастером, он может слишком высоко держать Ван Шэна, и он упадет. сальто. беда.

Теперь этот результат в самый раз, так что Ван Шэн хочет много работать, и это будет не очень хорошо для него.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1300289>