

Мастер Ву тоже не дурак, из этой серии слов Ван Шэна он точно нашел тему. Фактически, это всего лишь четыре слова, кричащие.

Непобедимый мастер Ван Шэн сказал ранее, что использовал один ход, чтобы контролировать врага, говоря, что он не использовал этот меч, чтобы поражать и убивать людей напрямую. Почему у тебя нет крови, ты боишься размыть это совершенство? Если вы хотите превратиться в воина, который рубит одного за другим, можно ли использовать этот меч?

Как идеальное оружие, сделанное своими руками, когда пользователь боится его использовать или даже не хочет его использовать, тогда в чем ценность этого оружия? Это дорогие материалы? Или эти роскошные украшения? Ручная роспись по металлу? Или это его собственное умелое мастерство?

С точки зрения оружия, каким бы совершенным ни был этот меч, он потерял свою ценность как оружие. Поскольку он слишком совершенен, никто не осмеливается его использовать и никто не желает его использовать. Насколько это иронично для мастера-кузнеца?

Грандмастер Ву, наконец, понял, почему Те Лао и остальные, казалось, хотели что-то сказать, но не собирались. Если бы они заговорили прямо, это было бы огромным ударом для Мастера Ву. Кажется, что никто не хочет заниматься такой атакующей работой. Для Ван Шэна, который только что помог ему создать идеальное оружие, это кажется правильным. Он не мог ненавидеть, даже если хотел ненавидеть.

«Так и есть!» Грандмастер Ву грустно улыбнулся, и седые волосы и борода внезапно стали такими мрачными: «Я думал об использовании самых совершенных и лучших навыков на этом мече, но я не ожидал, что результат будет таким. Сюда.»

«Слишком поздно! Слишком поздно!» Ван Шэн не мог не выпалить разочарование и разочарование Мастера Ву.

Группа великих мастеров вокруг, даже Цинлин Лао Дао, услышала фразу Ван Шэна о том, что этого недостаточно, и все они выглядели задумчивыми.

«В самом деле, уже слишком поздно!» Грандмастер Ву жалко улыбнулся, пытаясь выдавить улыбку на своем лице, но не смог выдавить ее. Это было очень уродливо: «Этот меч, лом. Уничтожь его!»

«Нет!» Меч только что держал в руках Мей'эр. Услышав это, он сразу же, казалось, держал своего дорогого ребенка, поэтому он отпустил: «Не может быть уничтожен!»

На первый взгляд, это настоящий финансовый фанат. Ван Шэн покачал головой: если бы Мейер не принес его сам, Ван Шэн действительно хотел сказать, что не знает ее, это было бы стыдно.

Однако, когда Мэйэр умоляюще посмотрела на Ван Шэна своими несравненно восторженными персиковыми глазами, Ван Шэн все еще смягчился. Конечно, Ван Шэн не хотел признавать, что его соблазнили уловки красоты Мэй'эр. Он просто чувствовал, что мастерство У Цзунши действительно подавлено из-за этого меча, он определенно того не стоит.

«С точки зрения оружия этот меч действительно слишком совершенен», - на мгновение задумался Ван Шэн и снова заговорил.

«Это просто потому, что это слишком идеально. Как вы сказали, уже слишком поздно». У

Цзунши услышал, что Ван Шэн, похоже, хотел защитить себя, но он не хотел принимать такое объяснение. Неудача есть неудача, причины не нужны. Он быстро прояснил свое настроение и уверенно сказал: «На этот раз мне не удалось получить звание Великого Мастера, но я упустил некоторые вещи. В следующий раз я обязательно стану настоящим Великим Мастером».

«Нет, нет, я не это имел в виду», - улыбнулся Ван Шэн и продолжил: «Я имею в виду, что с точки зрения оружия, этот меч слишком совершенен. Это немного неудачно. Но ...»

Ван Шэн потянул голос, в том числе Ти Лао и другие, все подняли головы, ожидая, когда Ван Шэн сделает поворот.

«Если вы измените угол», Ван Шэн увидел, что все заметили себя, и с улыбкой сказал Мастеру Ву: «Если вы относитесь к нему не как к оружию, а как к прекрасному произведению искусства, как бы вы оценили его? сама эта вещь? "»

«Неправильное оружие, как произведение искусства?» Ву Цзунши был ошеломлен, затем ошеломлен, глядя на длинный меч в руках Мей'эр, и начал размышлять.

Те Лао и другие были поражены, когда услышали слова Ван Шэна. Очевидно, создан длинный меч, но он рассматривается не как длинный меч, а как произведение искусства. Если подумать, у него действительно другой вкус!

«Этот мир не обязательно говорит, что только создавая оружие, вы можете стать великим мастером, верно?» Ван Шэн не только просвещал Великого Мастера У, но также сказал Тие Лао и другим: «Триста шестьдесят строк, вы Мастер Лу Разве это не просто резьба, разве это не великий мастер? Кузнецам не нужно создавать оружие, чтобы быть великими мастерами, и для создания искусства, которое является вершиной искусства, не так уж и великий мастер «Говоря о вкусной еде, которую принято называть едой, юниоры осмеливаются гладить себя по груди и говорить:« Я великий мастер »».

Порхая, Мей'эр уже засмеялась раньше, чем засмеялись другие. Ван Шэн, дерзкий человек, стыдится сказать, что он великий мастер, который ест это при стольких ваших настоящих великих мастерах? Однако, если из-за этого можно сохранить этот изысканный длинный меч, то все, что сказал Ван Шэн.

Мейер засмеялся, но никто не засмеялся. Все были ошеломлены линией Ван Шэна о лучшем ученом. Все они являются ведущими мастерами в нескольких отраслях и, конечно, лучше обычных людей понимают, что в арт-индустрии есть специализация. Как оружие он не работает, но как роскошное произведение искусства этот меч определенно является прекрасным произведением искусства!

«Кроме того, хотя этот меч неохотно используется в бою, он используется в этикете». Ван Шэн немного повысил голос: «Я осмеливаюсь использовать человеческую голову, чтобы гарантировать, что даже если он увидит ее сегодня, он всегда имеет возможность использовать его. Носите его на своем теле и положите "».

Длинный меч можно использовать как меч убийства или меч этикета. Кто сказал, что длинный меч - это только одна цель?

«Итак, мой меч не вышел из строя?» - глаза Цзунши Ву уже собирались сиять, и он взволнованно спросил, глядя на Ван Шэна.

«Можно только сказать, что вам не удалось создать убийцу». Ван Шэн ответил с уверенностью:

«Вы можете быть мечом этикета. Проваливается ли художественное произведение или нет, решать старшим. Младшие не имеют квалификации. . »

Несмотря на это, Мастер Ву уже вне себя от радости. С воодушевлением глядя на людей вокруг, ожидая, что они прокомментируют это как произведение искусства или как меч этикета, чтобы увидеть, имеют ли они право на повышение до Великого Магистра.

«Принеси меч, я посмотрю еще раз!» Мастер Лу взял на себя инициативу и на этот раз подошел к мечу, внимательно глядя на узор и «Карту поля битвы за тысячу миль», словно рассматривая произведение искусства.

Хотя Мей'эр пришлось отдать длинный меч, ее глаза смотрели нетерпеливо из опасения, что Мастер Лу будет немедленно уничтожен, если она расстроится. Такое озорное поведение заставило смеяться нескольких великих мастеров.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1300279>