

Прежде чем Ван Шэн начал выбирать чудовище-чудовище, несколько красоток вспыхнули и поместили чудовище на большую разделочную доску в магазине Ван Шэна.

«Брат, ты можешь сначала разобраться с одним, и пусть они смотрят и учатся», - внезапно сказала экономка.

Ван Шэн был уклончив, он сделал несколько шагов вперед, просто подумав об этом, и остановился. Растерявшейся рядом с ним экономке объяснил: «Когда вода закипит, вымойте руки и вымойте разделочную доску. Уберите ее».

Экономка удовлетворенно кивнула и замолчала. В период ожидания шестеро девушек тоже не сидели сложа руки и отпустили большое количество монстров. Особенно для небольшой группы из них есть почти все виды монстров, но они явно отличаются от других.

После нескольких взглядов Ван Шэн понял. Эта небольшая стопка свежая, то есть приготовленная для хозяина города и домработницы. Включая ту, что только что надела, ее сделал сам Ван Шэн. Остальными должны заниматься шесть женщин.

Похоже, старик-дворецкий очень доволен практикой кипячения воды и мытья рук. Ван Шэн подождал, пока закипит вода, и вымыл руки и разделочные доски для инструментов, прежде чем начал стряпать.

Все эти виды монстров были подробно проанализированы Ван Шэном, и их было легко придумать. Тот, который нужно ошпаривать, ошпаривают, а тот, который нужно очистить, очищают кинжалом. Затем Ван Шэн начал свое предыдущее выступление во внешнем городе, которое было похоже на кошку и кошку.

Даже домработница с удовольствием наблюдала за этим спектаклем. Техника Ван Шэна настолько прекрасна, особенно на стадии обвалки и разделения мяса, это просто чувство ритма, которое легко реализовать, и оно доставляет людям какое-то прекрасное удовольствие без всякой причины.

Шесть девушек были ошарашены. Даже если они практикуют мечи и мечи, они совсем не расплывчаты, но сталкивались ли вы когда-нибудь с этим методом кухонного ножа?

Первоначально их доставил дворецкий из-за недовольства босса. Но это обычный человек, который не входит в поток. В лучшем случае, это говорят, что это первый уровень. Подать такому человеку руку? Где их гордость как мастера?

Но, увидев столь быстрое и несравненное решение Ван Шэна, женщины были ошеломлены. Им не по плечу изощренность Ван Шэна, не говоря уже о принужденности Ван Шэна.

Однако никто не дурак, не говоря уже о том, что просто глядя на точность и легкость ножа Ван Шэна, вы понимаете, что небольшая резня монстров определенно хороша для отработки оружия. В это время нет необходимости преследовать экономку, они готовы попробовать сами.

В дополнение к чистоте и опрятности, Ван Шэн обращался с этими монстрами, и у него была одна из самых важных характеристик: он уделяет большое внимание гигиене. При соприкосновении с нечистыми местами его немедленно промывают кипятком. Кинжал и руки мыть очень старательно, заставляя экономку смотреть на него и многократно кивать.

Это последнее, что входит в уста городского лорда, как дворецкий может смотреть, как Ван Шэн делает это. Глядя на это на этот раз, Ван Шэн был довольно чист, что заставляло людей

чувствовать себя так комфортно.

Когда настала очередь девочек разбираться с этими старыми монстрами, это не так красиво. Хотя каждая из шести женщин прекрасна и приятна для глаз, их движения при столкновении с монстрами очень нескоординированы и нескоординированы, особенно если у них нет опыта и они хотят изучить движения Ван Шэна. , Много пошутили.

К счастью, хотя процесс не был красивым, наконец-то пришлось разобраться с этими монстрами. Хорошо порежьте их в соответствии с требованиями Ван Шэна и разделите на несколько горшков.

Перед тем как разобраться с монстрами, Ван Шэн специально выбрал несколько уникальных монстров. Их нельзя тушить в большой кастрюле, иначе они будут иметь вкус вертела. Те, которые принадлежали особняку городского властелина и экономку, были отдельно помещены в большую кастрюлю, а остальные были разделены поровну на пять кастрюль, а затем они начали готовить в соответствии с инструкциями Ван Шэна.

В это время Ван Шэну не нужно было использовать руки, он просто шевелил ртом. Это был тот же процесс, первый раз вылили воду, а второй раз добавили специи.

Приправа Ван Шэн также рассказывала женщинам одну за другой, что это было и какие пропорции. Пакеты для приправ делают из чистой льняной ткани и кипятят в кипящей воде. После того, как огонь разогрелся, пора контролировать температуру и ждать вкуса.

На этот раз у него закончилась рафинированная соль, которую Ван Шэн сделал после приезда в город Ую. Вечером Ван Шэну пришлось приготовить еще одну порцию, чтобы у него не осталось соли.

Вчера Ван Шэн все еще готовил его на кухне. Сегодня весь внешний двор заполнен кастрюлями и плитами. После того, как вода немного закипела, сильный аромат почти наполнил всю улицу.

В ожидании домработница также сознательно и осторожно спросила, что имеет в виду Лаотан. Когда я узнал, что это горшок с супом с приправами, который неоднократно варили на медленном огне и смешивали с различными мясными ароматами, чтобы получить восхитительный аромат, помимо всего прочего, я указал на горшок, специально сделанный для властителя города. После того, как горшок закончен, суп должен быть увезти.

Это просто горшок с супом, и Ван Шэн не возражал бы. Хорошо убрать это, не нужно делать это каждый раз самому, хорошо привести кого-то, чтобы научиться делать это самому.

Сильный аромат бушевал в маленьком центре города весь день, и когда голодные поужинали, Ван Шэн спустил огонь. Вещи были выбраны отдельно, и к холодным средствам следует относиться холодно, и без рук Ван Шэна шесть длинноногих красавиц каждая несли их в окружающий двор.

Ни один из домов, которые заказали Ло Мэй утром, не был пропущен. Ван Шэн не планировал плохо обращаться с этими рабочими в отношении остальных. Я оставил себе часть еды, а остальное разрешил им.

Что касается горшка лорда-Сити-лорда, то его уже кто-то принес. Не дожидаясь, пока Ван Шэн подумает, что делать с остальными, дворецкий уже сказал.

«Мой брат, особняк городского властелина купил этот трюк. Отныне ты не хочешь распространять его.» По его словам, домработница махнула рукой. Двое людей, не знавшие, где они появились, отнесли большую коробку к Ван Шэну. Раньше: «Можно есть и продавать себя, но не продавай так, как насчет этого?»

«Хорошо!» Конечно, Ван Шэн не имел никаких комментариев. Способ тушеной свинины был просто драгоценностью. Но Ван Шэн внезапно вспомнил эти приправы и поспешно напомнил ему: «Я могу здесь все, но брат, ты должен обратить внимание на эти приправы».

«Не волнуйся, никто не узнает, что это такое», - уверенно сказала экономка: «В будущем особняк городского властелина откроет еще один бизнес по продаже смешанных специй. Пока ты будешь твердо говорить, брат». Он похлопал по большой коробке, выгнул руку Ван Шэну, повернулся и ушел.

Группа людей начала переносить все котлы во дворе, на первый взгляд они были хозяевами.

Ван Шэн дождался, пока все закончили, затем снова посмотрел на пустой двор перед домом и внезапно не знал, как выразить свои чувства: «Новая промышленность? Городской властелин, продающий тринадцать благовоний? Та сцена? Это так красиво! Я пьян, даже думая об этом ».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1262209>