

В городе Линьчуань произошел несчастный случай, конечно, меньше людей обращались к Ван Шэну для лечения. Но не обошлось и без этого: Ван Шэн все еще мог проводить пять или шесть практик самосовершенствования каждый день, чтобы Ван Шэн помог ему выздороветь. На этом этапе, конечно, чем здоровее, тем лучше.

Патриархи четырех патриархов вне ветви встретились, и обе стороны попросили историков Чэннана передать Шили для расследования. Конечно, историки Чэннани были недовольны. После тупика они расстались.

В следующие несколько дней из-за усиленной охраны нескольких домов погибших больше не было. Однако, по мнению Ван Шэна, дело не в историке, а в том, что таинственные парни вообще не появлялись.

Похоже, они нарушили порядок в городе Линьчуань, но так уж вышло, что у них были отношения с Ши Лисином. Так что я ничего не делал и ничего не делал, и во второй раз, когда он убил, зависть подтвердилась.

Никто не будет убивать без причины, должна быть цель. Ван Шэн ждет, ждет момента, когда семья Ши расслабится. Только Тысяча Дней - вор, Тысячи Дней, чтобы защититься от воров, я считаю, что эти таинственные парни тоже должны ждать этой возможности.

Как и ожидал Ван Шэн, историк постепенно успокоился после нескольких дней нервозности. Город Линьчуань также медленно восстанавливал порядок, и количество клиентов Ван Шэна также увеличивалось.

Не знаю, из-за ли этого. За эти два дня практики стало очевидным еще больше травм. Более десяти дней подряд Ван Шэн мог стоять в очереди каждый день, даже задерживаясь ночью.

Чи Кисс Юаньхунь съел достаточно пиршеств за последние десять дней, и его большой рот сильно вырос, и он мог проглотить даже самый маленький валун, но это все еще был последний шаг.

Глядя на эту ситуацию, Ван Шэн понял, что это небольшое узкое место, и полагаться на его собственную практику и поглощение духовной энергии от посторонних было недостаточно для прорыва. Нужна была еще одна возможность.

Ван Шэн очень терпелив, не торопится совершать прорывы, он также терпеливо ждал, когда загадочные люди снова появятся. Терпение Ван Шэна не было напрасным, и после нескольких дней ожидания загадочные люди наконец появились снова.

Однако ясно, что терпение проявляет не только Ван Шэн. Терпения хватает и у четырех ветвей Linchuan Historian. На этот раз таинственному человеку не удалось убить так же легко, как в прошлые два раза. Вскоре после того, как они были разделены, Ван Шэн услышал хаос в поместье Чэннань Шицзя, огонь был повсюду, и бесчисленные люди кричали и кричали и убили половину Линьчуаня. город.

Здесь можно услышать только движение историков Чэннани. Я не знаю, каковы другие направления. Но, судя по сиянию красной ночи, я ничего не знаю, но должны быть пожары во всех четырех направлениях.

Фигура быстро перешла через улицу снаружи, за ней последовала группа преследующих хозяев. Глядя на его позу на бегу, было очевидно, что он травмирован.

В поле зрения инфракрасного телескопа Ван Шэна были отчетливо видны четкие очертания убегающего парня. Что еще более удивительно, так это то, что в углу, мимо которого он прошел, свернулась калачиком фигура.

Когда сбежавший парень прошел мимо фигуры, в скрюченную фигуру, очевидно, бросили какой-то предмет из его руки. Свернувшаяся фигура на красном светофоре не двигалась даже после того, как что-то получила, позволив сбежавшему парню убежать, ведя за собой группу преследующихся солдат.

После этого парень неподвижно прятался в том углу. Только когда преследующиеся солдаты на улице миновали два раунда, они осторожно поднялись и на цыпочках направились к реке.

В телескоп Ван Шэна спрятавшийся парень тщательно спрятал что-то под водой, затем огляделся и никого не нашел, а затем быстро ушел.

Река, где спрятаны вещи, находится прямо у заднего двора Медицинского центра Ван Шэна. Парень, который скрывал вещи, думал, что спрячется в темноте посреди ночи, но он не знал, что Ван Шэн наблюдает от начала до конца.

Ван Шэн ждал больше часа, и оттуда сюда доносились всевозможные шумные звуки. Когда никто не обратил внимания на это направление, Ван Шэн осторожно вылетел и молча нырнул в реку.

В том месте, где парень спрятал вещи, Ван Шэн некоторое время возился и нашел металлический ящик размером с кирпич, который был встроен в проем у реки.

Без дальнейших церемоний Ван Шэн взял металлическую коробку в руку, и, подумав, Ван Шэн принял металлическую коробку. В настоящее время, если кто-то не поймает Ван Шэна и не получит кольцо Ван Шэна, никто не знает, где спрятан металлический ящик.

Вытащив свой маленький дворик из воды, Ван Шэн заблокировал окно, зажег масляную лампу и вынул металлический ящик, чтобы проверить его.

Квадратный металлический ящик сделан из очень своеобразного металла, и Ван Шэн не может видеть материал под масляной лампой. Конечно, он должен быть очень прочным и водонепроницаемым, иначе его не поместят под воду.

На каждой из четырех сторон металлической коробки есть небольшие отверстия, похожие на замочную скважину. Слегка встряхните, внутри ничего не трясется. Я ничего не вижу снаружи, но внутри должен быть какой-то важный контент, иначе таинственным парням не понадобится так много времени, чтобы добиться успеха с такой большой помпой, а им придется так тщательно прятаться.

Вытащив несколько тонких проводов из военных часов, Ван Шэн несколько раз возился с четырьмя замочными скважинами, и на его лице появилась улыбка. Только четыре связанных замка, четыре разных ключа нужно повернуть одновременно, чтобы открыть.

Замок очень хрупкий, особенно когда он помещен в такую маленькую коробку, он должен быть прочным и безопасным, он выглядит как шедевр.

Жалко, что что-то столь хрупкое в этом мире похоже на игрушку в глазах Ван Шэна. Ван Шэн не знает, сколько типов высокоточных сейфов на земле было открыто. Может ли чисто механическая структура без даже небольшого количества электронных средств защиты сбить

Ван Шэна в тупик?

Теперь Ван Шэн, по сравнению с землей, имеет более острые чувства, более устойчивые руки и может полагаться на помощь ауры для более деликатного управления тонкими проводами, а его навыки разблокировки улучшились более чем немного.

Просто полагаясь на ощущение в своей руке и даже без стетоскопа, чтобы услышать механический звук внутри, Ван Шэн нашел секрет разблокировки. Прошло всего двадцать минут до и после, и четыре замка, которые нужно было соединить, были открыты Ван Шэном один за другим с помощью трех тонких стальных проволок.

Ката, при слабом звуке в металлическом ящике появилась щель. Я должен сказать, что этот металлический ящик действительно изящный, если не открыть замок, это обычно металлический кирпич, и швов не видно. Он может быть водонепроницаемым, а исполнение очень необычным.

С небольшим усилием из щели была удалена верхняя металлическая пластина, обнажив содержимое.

Коробка изначально была размером с кирпич, и при такой сложной конструкции замка пространство внутри фактически очень ограничено. В пространстве размером меньше кулака находится свернутый в рулон шкуры животного. Свиток из шкуры животного занимает почти все пространство, поэтому неудивительно, что Ван Шэн не издал ни звука, когда его трясло.

Вытащив свиток из шкуры животного, Ван Шэн осторожно открыл его и на некоторое время потерял дар речи.

Если это какие-то секреты продвинутой практики, Ван Шэн все еще может быть заинтересован. А может это продвинутый рецепт или какой-то производственный процесс, тоже стоит хранить в такой коробке. Жалко, что на свитке шкуры написано не просто карта.

Собственно говоря, это только половина карты. Поскольку рулон из шкуры животного составляет только половину, есть очень плоская сторона, которую разрезают острым инструментом, и многие линии на нем исчезли.

Это все еще своего рода обратная и низкоуровневая исходная карта, у которой даже нет масштаба или контура. Линии на ней очень сложные, толстые и тонкие, а в некоторых местах есть несколько красных точек.

Во всей статье нет текста, и это действительно непрофессионально. Ван Шэн покачал головой, все еще внимательно наблюдая. Во время спецподготовки проводился специальный тренинг по запоминанию карт. Этот уровень обучения не требует строгих и точных карт. Ван Шэн может полностью их запомнить максимум за десяток секунд.

Однако на всякий случай, сделав копию в уме, Ван Шэн достал индивидуальный боевой терминал и сделал снимок со встроенной камерой. Хорошая память не так хороша, как плохая ручка. Я не знаю, когда эта карта будет использоваться. Впору записать ее в индивидуальный боевой терминал.

Конечно, причина, по которой я осмеливаюсь записать это, заключается в том, что отдельный боевой терминал имеет функцию солнечной зарядки, и Ван Шэну не нужно беспокоиться о том, что боевой терминал отключен от питания и не включается.

Сделав двойную страховку, Ван Шэн изначально хотел заменить им кусок тряпки и положить его внутрь, но, подумав об этом, он осторожно свернул рулон кожи животного в соответствии с размером, положил его обратно в небольшое пространство и поместил металлическую пластину. Выпрямите, сильно надавите, и после четырех легких щелчков коробка снова заперлась.

Пока никого не было, Ван Шэн снова нырнул в воду и осторожно сунул металлический ящик обратно в пропасть под водой. Будет много людей, которые будут стремиться найти такую важную вещь, просто дождитесь хорошего шоу после рассвета.

После всего этого Ван Шэн стер все связанные с ним следы и осторожно вернулся в свою комнату. Думая о хорошем шоу, которое он может увидеть завтра, Ван Шэн не мог не засмеяться.

Если бы эти загадочные люди знали что-то, требующее таких кропотливых усилий, они могли бы так легко видеть содержимое, и я не знаю, в каком бы они были настроении.

Спустя всего полчаса отдыха Ван Шэн проснулся от звука снаружи.

Семья Линьчуань Чэнши казалась сумасшедшей, и они отчаянно искали по дороге, где парень, который украл вещь, сбежал в начале прошлой ночи, и дворы вдоль дороги были ворвались внутрь, несмотря на поиски.

Маленький двор Ван Шэна также подвергся вторжению по крайней мере четыре раза. Он был испорчен, и ничего не было найдено. Эти талантливые люди в ужасе ушли.

С полуночи до полудня это прекратилось. Во второй половине дня Шицзя опубликовал новости в городе Линьчуань, предложив высокую цену за обнаружение изысканной коробки с печатью Линлун, изготовленной Павильоном Линлун. Судя по их описанию, прошлой ночью это был металлический ящик.

«Никто не может открыть коробку с печатью Сиксианг Линлун. Без четырех ключей никто не сможет ее получить». Семья Ши, опубликовавшая эту новость, проповедовала в Линьчуане: «Кто бы ни увидел коробку с печатью Линлуна, передайте ее историку для награды. Десять тысяч золотых монет! "

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1255364>