

Ольга с облегчением пошла дальше. Чуть позже она разволновалась и пошла немного быстрее меня. Она поворачивала и меняла направление так много раз, что запомнить путь назад было невозможно.

Аха-ха, теперь я понимаю, почему Ольга всегда в опасности...

Я собиралась неторопливо последовать за ней сзади, но Ольга, отошедшая на некоторое расстояние, вернулась и подтолкнула меня вперёд.

— Анастасия, вон там овраг*!

(*Похоже, что "овраг" или "долина" (○○○) в корейском языке отличается от "долины", с которой мы знакомы. Долина здесь больше похожа на ту долину, которую Анастасия видела во сне, если вы помните.)

Девушка с каштановыми волосами широко улыбнулась и помахала мне рукой. Абсолютно прелестно. Не было другого способа выразить то, как она выглядела.

Листья, падающие сверху, окрашивали юбку Ольги в яркие цвета. Звук её весёлого смеха был приятным, а её движения походили на свежую весеннюю траву, колышущуюся от лёгкого ветерка.

Пройдя немного дальше с Ольгой, я увидела овраг с ярко-жёлтыми камнями и серебристой, бесконечно текущей водой.

У меня возникло смутное ощущение, что я где-то это уже видела. Хотя, возможно, я ошибалась.

— Давай отдохнём здесь минутку, хорошо? - спросила Ольга немного отчаянно.

Я кивнула.

— Да, я не против.

Внезапно на ум пришли Блэр и Кларисса, которые относились ко мне как к младшей сестре. Неужели они тоже так себя чувствовали?

Ольга оглядела овраг. Через некоторое время она сняла туфли и опустила ноги в воду.

Я сидела на камне, окрашенном в жёлтый цвет солнечным светом, и смотрела, как играет Ольга. Ольга придерживала подол своего платья и радостно смеялась, перебегая через

неглубокий ручей оврага.

— Ах, освежает. Это так приятно!

Ольга всё глубже и глубже погружалась в ручей. В мгновение ока вода дошла ей до колен.

Я немного волновалась, поэтому предупредила её:

— Будь осторожна, не споткнись.

— Анастасия, я же не маленький ребёнок.

Ольга заворчала, как будто её отчитал опекун.

Вместо ответа я бросила на неё острый взгляд. Ты сейчас выглядишь совсем как ребёнок, понимаешь?

— И как я могу упасть, если здесь неглу... Ах-х-х!

— Ольга!

Хэй! Ты никогда не учишься, ты - ходячее бедствие!

Со звуком всплеска Ольга поскользнулась и упала в воду. Я прыгнула в ручей, чтобы достать Ольгу.

Здесь было достаточно мелко, но течение было довольно сильным.

Несмотря на то, что Ольга была в центре своей собственной опасной ситуации, она всё ещё беспокоилась обо мне.

— Н-не подходи! Тут опасн... оуч...

— Я уже здесь, так что хватай меня за руку!

После нескольких неудачных попыток Ольге удалось протянуть руку. Однако, похоже, она потянула лодыжку. Она упала на меня, пытаясь встать, и мы упали в воду бок о бок.

— Почему тебе так не везёт?!

Как раз в тот момент, когда я думала, что нас унесёт, течение внезапно ослабло. Это было странно.

На самом деле, всего минуту назад мне было трудно даже стоять прямо, но теперь я совсем не чувствовала давления воды. Это было так, как если бы мы вошли в спокойную воду в ванне.

Ольга тоже перестала барахтаться и моргнула.

— А-а? Как странно. Меня же толкало течение...

В любом случае, нам нужно было выбираться сейчас же. К счастью, Ольге всегда нравилось носить лёгкие платья, и я, намереваясь комфортно отдохнуть, надела одежду с небольшим количеством кружев.

Я практически обняла Ольгу, когда мы выбрались из ручья. В то же время вода набрала обороты и начала течь более яростно.

— Бла-аргх.

Как только мы вышли из ручья, меня вырвало и я выкашляла воду. Я чуть не съела несколько водорослей! Кха. Пха.

К счастью, Ольга тоже кашляла, так что, похоже, с ней было всё в порядке.

Но что было с тем моментом, когда течение внезапно успокоилось? Каковы были шансы быть благословлённым такой чудесной удачей?

Я в замешательстве огляделась. Однако, если не считать шума текущей воды и шелеста листьев, лес был наполнен мёртвой тишиной.

Внезапно Ольга схватила меня за плечи и сильно встряхнула.

— Анастасия! Ты в порядке? Прости! Это моя вина. Это всё моя вина. Не умирай! Если ты умрёшь, я буду мучиться чувством вины всю оставшуюся жизнь!

Лицо Ольги было белым как полотно, но она попыталась сначала позаботиться обо мне. Я заткнула уши.

— Ольга, у меня сейчас лопнут барабанные перепонки. И у меня кружится голова, так что отпусти меня.

Я убедилась, что всё в порядке, попеременно проверяя своё состояние и то, как сейчас чувствует себя Ольга.

Мы промокли насквозь и упали на землю, как только вышли из ручья, так что были покрыты грязью.

Пока я мучительно размышляла над тем, какие разумно звучащие оправдания я могла бы сказать Ирине, чтобы она меньше придиралась ко мне, Ольга разрыдалась.

— Хеук!

— Ольга?

— П-похоже, я потянула лодыжку.

Ты упала так неожиданно, разве не было бы странно, если бы ты не пострадала?

— Почему это происходит со мной?!

Прозрачные слезинки упали из больших глаз Ольги.

— Я всегда мешаю другим людям! Я просто досадная помеха! Я всегда всё порчу! Теперь ты тоже меня ненавидишь, да? Хнг-гх, я просто должна умереть!

У-успокойся. Возможно, автор насильно лишил тебя способности учиться на своих ошибках, чтобы ты постоянно подвергалась опасности, предоставляя главным героям мужского пола множество возможностей для начала действий.

— На самом деле, я ревную тебя. И горничные, и мои родители сказали, что я, возможно, смогу завоевать сердце Лорда Магнуса. Я милая и чистая. Но у меня не хватило смелости поговорить с Лордом Магнусом, поэтому я колебалась, а затем Анастасия внезапно...

Слёзы бесконечно лились из глаз Ольги.

Ты только что сказала, что ты милая и чистая?..

— Прости... Хеук... Мне так... жаль...

Я издала смешок, похожий на вздох.

Ольге Флоресенсе сильно не хватает здравого смысла в некоторых областях, она невероятно наивна, и она постоянно становится причиной всевозможных инцидентов и несчастных случаев. Но она неплохой ребёнок.

Я знала, что в её словах не было злобы, когда она сказала, что ревнует меня.

Я тебя немного утешу. Когда я сняла перчатки и вытерла грязь со щеки Ольги, я открыла рот, чтобы сказать:

— У меня были такие же мысли.

Ольга внимательно слушала мой тихий голос.

— Я та, кто всё равно скоро умрёт, поэтому я подумала, что мне следует просто запереться в каком-нибудь пустынном, отдалённом месте, чтобы никому не навредить и что для мира было бы лучше, если бы я просто тихо умерла.

Глаза Ольги расширились от шока. Я одарила Ольгу улыбкой.

— Кого волнует, если ты создаёшь лишь небольшие проблемы? Ты способна честно принять и осмыслить свои собственные недостатки. Я завидую тебе в этом. В будущем ты сможешь стать ещё лучше.

— Хьюиг... Хеук... Анастасия...

Ольга ещё долго продолжала плакать навзрыд. В конце концов она устала и остановилась, чтобы перевести дыхание. Решив, что ей не следует продолжать в том же духе, она постепенно начала оглядываться по сторонам.

Бело-голубое небо, ветка, качающаяся в волнах солнечного света, и два бурундука промелькнули в поле зрения Ольги.

Вскоре её взгляд остановился на влажной земле, на которой мы сидели.

— Анастасия! Кьяа-а-а! Ж-ж-жук!

Ольга, которая только что увидела бродящего поблизости жука, прижалась ко мне, издав странный вопль. Её лицо, которое и так имело голубой оттенок, стало ещё бледнее.

Я схватила гигантскую уховёртку двумя пальцами и отбросила её подальше.

— Успокойся. Теперь всё в порядке.

Ольга, которая была на грани того, чтобы снова заплакать, икнула.

— Ик... Анастасия, тебе не страшно?

— Ничуть.

Мне нравились и насекомые, и животные.

До того, как попасть в тело Анастасии, я не очень вписывалась в домашнюю жизнь, и моя семья не заботилась обо мне.

Когда я была молода, я была склонна к одиночеству и была очень застенчива, как Ольга. В основном потому, что я думала, что люди невзлюбят меня.

Но после того, как я завела хороших друзей, я смогла многое изменить.

К сожалению, у Ольги было не так много возможностей. Даже в оригинальной истории Ольга была в основном связана с Аделем, Эшем и Рэйли. И единственной подругой такого же возраста, которая у неё была, была горничная.

Может быть, именно поэтому она не могла отличить, что ей следует сказать, а что следует не говорить, или когда ей следует двигаться вперёд, а когда отступить... И почему у неё была склонность всё выбалтывать.

Так как она была главной героиней романа, который мне понравился, я чувствовала некоторую привязанность к Ольге и даже немного отождествляла себя с ней.

Откровенно говоря, как маленький ребёнок, выпущенный на свободу у кромки воды, Ольга была из тех людей, которых нельзя оставлять одних.

Я вспомнила признание Ольги в том, что она ревновала меня.

— ...Ольга, есть кое-что, что меня интересует.

— Да?

— Ты интересуешься Аделем лишь из-за того, что говорили окружающие тебя люди?

Ольга покраснела.

— Д-дело не только в этом! Все видят в Лорде Магнусе замечательного человека.

— И это всё?

— Разве этого не достаточно?

Нет, это значит, что ты приревновала меня к такой мелкой влюблённости. Разве это не немного несправедливо?

— Ты когда-нибудь общалась с Аделем?

— Мы разговаривали во время фестиваля, верно?

Ольга посмотрела на меня так, словно надеялась, что сказанного будет достаточно. Я сделала кислое выражение лица.

— Ах, да? Ну, тогда мне больше нечего сказать. Ну, в любом случае, удачи.

В прошлом я также думала, что было бы лучше, если бы главная пара оригинальной истории оказалась вместе.

Но был ли это действительно желательный конец "по моему мнению"?

Адель уже изменился. Нет, я изменила своё мнение о том, действительно ли он любил главную героиню в оригинальной истории. Но в этот момент было невежливо говорить о конце, который уже был предreshён.

Теперь это было реальностью для меня.

Точно так же, как это было реальностью Аделя и Ольги.

Ольга вся дрожала. Тем не менее, я всё ещё была полна энергии.

Когда я встала, чтобы найти дорогу назад, Ольга, которая собиралась встать вслед за мной, схватилась за распухшую лодыжку и застонала.

— Ах! Мне больно...

Во-первых, мне придётся позвать рыцаря, который сопровождал нас. Я поискала средство сигнализации о бедствии, которое я взяла с собой на случай чрезвычайной ситуации. Но свистка, который должен был висеть у меня на шее, нигде не было.

— Хм-м? Его нет?

Я вдруг почувствовала, что мы действительно облажались.

— Что?

— Похоже, я потеряла свисток, который вызывает рыцаря сопровождения.

Ольга запаниковала.

— Н-неужели мы не сможем выбраться отсюда?

Я наклонилась и внимательно осмотрела лодыжку Ольги. Я тоже выглядела довольно плохо, но лодыжка Ольги сильно распухла.

— Анастасия, ты оставишь меня здесь, да?

Ольга была уверена в этом. Я слегка пожурила её.

— Это то, чего ты хочешь?

Если подумать, она даже не поблагодарила меня.

— Ольга, я спасла тебя. Если бы что-то пошло не так, я тоже могла бы оказаться в опасности. Разве ты не должна кое-что сказать?

— Ах... Извини. Спасибо тебе за то, что спасла меня! - крикнула Ольга с явным выражением смущения на лице.

Она была невинной юной девушкой.

— Я рада, что приняла лекарство. Иначе я действительно бы оставила тебя тут одну, - сказала я нарочито игривым тоном.

Я не была уверена, как долго мне придётся идти, поэтому я закатала юбку своего платья и связала её вместе. Затем я подошла к Ольге и наклонилась.

— А-анастасия?!

Я подняла Ольгу на руки, но споткнулась, потому что мне было трудно удержать равновесие.

— У-ува-а-а-а! Кьяа-а!

Как будто она думала, что я сейчас упаду, Ольга резко вдохнула и зажмурилась.

Ольга, ты счастливица! Представьте себя Принцессой, которую несёт Богиня. Если бы я был на её месте, я бы влюбился.

Но Ольга действительно глупая, да? Но теперь, когда я думаю об этом, в большинстве отомэ игр, в которые я играл раньше (на мой взгляд, сейчас они становятся лучше), есть такие персонажи, как она. Я имею в виду, Анастасия права, у тебя должно быть много проблем, чтобы запускать события, чтобы захваченные тобою цели могли спасти тебя (хотя это основано на романе). Это глупо. Они тупые. Мне всё ещё не нравится Ольга, но Рэйли мне не нравится ещё больше. Он всё ещё возглавляет мой список идиотов.

<http://tl.rulate.ru/book/50319/1656514>