

Глава 4

Две наставницы

Часть 1

Ближе к вечеру меня навестила одна моя старая знакомая.

Насколько я помню, в моём кабинете уже очень и очень давно не было гостей.

Кажется, последний раз меня навещала любимая ученица. Это было так давно...

– Хей.

Внезапно за шаткой дверью появилась моя давняя подруга и окликнула меня знакомым голосом. Волоча за собой длинные красивые волосы, блестящие светом звёздной пыли, она вошла в комнату, выдохнула клуб дыма и закрыла за собой дверь.

– Давно не виделись.

Я кивнула головой в знак приветствия. Моя подруга тут же тяжело вздохнула.

– А ты как всегда работаешь в таком тесном местечке.

С этими словами она села на диван и выдохнула ещё больше дыма.

Полуночная Ведьма Шейла до сих пор была заядлой курильщицей. От неё всё так же пахло табаком.

– Ты так и не бросила курить?

Давно пора бы, вообще-то.

– Это и не сигарета. Это трубка.

– Разве раньше ты не курила сигареты? – я вопросительно наклонила голову. Шейла смущённо почесала щёку.

- Да, мне её ученица подарила.

Боже мой, все так хотят, чтобы ты умерла молодой. Тебя так любят.

- Ты взяла ученицу? - спросила я.

- Да.

- Впервые об этом слышу.

- Не нашлось подходящего момента, чтобы сказать тебе, - Шейла издала звук, похожий на фырканье и в то же время на смешок. Затем она затянулась через трубку. - Кстати, о моей ученице, вы, похоже, знакомы. Её зовут Сая.

- Сая... - на мгновение я прокрутила это имя в голове. - А!

Элейна рассказывала о ней во время визита в эту страну. Она обучала Саю, чтобы та могла стать ученицей ведьмы, да?

Так теперь она ученица Шейлы...

- Мир так тесен, не правда ли?

- И не говори. К слову, недавно виделась вот с твоей ученицей.

- Боже-боже.

- Сая казалась невероятно ревнивой, когда слышала об этом.

- Пожалуйста, передай ей, чтобы она и дальше ладила с Элейной...

- Она настолько влюблена в Элейну, что жить без неё не может. Думаю, у них и так всё в порядке.

- Пожалуйста, передай ей, чтобы она вела себя прилично... в меру.

- Не думаю, что мои слова окажут на неё хоть какое-то влияние. - Шейла посмотрела на потолок.

Весь дым собрался в одно облачко под потолком. Глядя на него, она снова сунула трубку в рот и выдохнула клубок дыма.

- К слову, ты помнишь, какой сегодня день?

Облако на потолке покачалось от новых пучков дыма.

- Разумеется.

Каждый год в этот день моя давняя подруга (некогда соседка по комнате) приезжала ко мне в гости. Поделившись друг с другом последними новостями, мы вместе отправлялись в отпуск.

Такой была наша ежегодная традиция.

Всякий раз, когда Шейла навещала меня, я осознавала, что с момента нашей последней встречи прошёл целый год...

Но я знала, что мы вновь встретимся в следующем году, поэтому не испытывала никакой ностальгию или каких-либо сильных эмоций, даже когда мы были порознь.

- Ты готова? - спросила Шейла. - Я могу помочь тебе упаковать вещи, если что. Думаю, ты как обычно даже не начала собираться. И так каждый год...

- Могу я сначала сказать тебе кое-что? - ответила я, посмотрев в окно.

- Хм? И что же?

- Здесь нельзя курить.

На мгновение Шейла казалась слегка потрясенной, но затем слегка улыбнулась.

- Ты немного опоздала!

- Не нашлось подходящего момента, чтобы сказать это.



Эта история произошла давным-давно, когда я ещё путешествовала с наставницей.

- Слушай, Фран... Я подумываю взять себе ученицу.

По дороге в какую-то страну моя наставница сказала: «Не думай об этом как о чем то серьёзном.»

А затем завела этот разговор.

Ученицу?

- Эм... А разве я не ваша ученица?

Что за чушь несёт эта женщина?

- Да-да, конечно же ты моя ученица! Но я хочу ещё одну.

Неужели?.. Её ребенок вырос и теперь может позаботиться о себе сам, поэтому она хочет завести ещё одного?

Да она на сумасшедшую мать похожа. Наверное...

- Ну, я не чтобы и против. Я всего лишь ваша ученица. Думаю, вам стоит самостоятельно решать такие вопросы.

- Боже-боже. Разве ты не разозлишься, если я не буду спрашивать твоего мнения?

- Да, но вы ведь уже взяли новую ученицу?

Такой уж человек моя наставница.

Каждый раз она спрашивает моё мнение после того, как приняла решение самостоятельно.

Другими словами, в начале этого разговора она уже взяла вторую ученицу.

- Полагаю, так и есть.

Я так и знала.

- Всё хорошо, Фран. Она милая, уверена, и тебе она понравится.

-

Это то, о чём я думаю? Типа, твой родитель заново вступает в брак, хотя у его супруги уже есть собственный ребенок. Внезапно ты начинаешь жить под одной крышей с другим ребёнком, которого видишь впервые, а родители пытаются утешить вас, что всё будет хорошо.

Ну, думаю, всё будет в порядке.

Не так уж и плохо, когда семья становится больше, да?

- Так... и где же эта новая ученица?

- Я как раз собиралась навестить её. - наставница пошла дальше, ведя меня за собой.

-

Спустя какое-то время наставница остановилась напротив одного здания. Она сказала, что её новая ученица находится здесь.

Мои брови нахмурились.

- Эм... мисс?

- В чём дело?

Всё здание было в руинах.

- Вы планируете взять в ученики призрака?

- Нет-нет, она милая и совершенно нормальная девушка.

Если она живёт в таком-то месте, я более чем уверена, что она не может быть нормальной.

Свет пробивался сквозь осыпающийся потолок. С вершины горы обломков и хлама на нас смотрела одинокая девушка.

Её золотистые волосы мягко поблескивали, словно звёздная пыль. Она посмотрела на нас своими голубыми глазами.

Её наряд выглядел почти так же, как полагается ведьме. На ней была белая мантия и остроконечная шляпа, но на груди у нее ничего не висело. Очевидно, она не была ученицей ведьмы или кем-то ещё.

Обычный новичок.

К слову, во рту у неё была сигарета. Хулиганка?

- Эй, мисс, вы опоздали.

Похоже, эта девушка ничего не знает о хороших манерах. Она дерзко улыбнулась нашей наставнице.

- У вас хватило наглости заставить меня ждать? - сказала она, спускаясь с груди обломков.

- Прости, пришлось уговаривать мою ученицу какое-то время.

- Пожалуйста, не могли бы вы перестать врать сквозь зубы? - попросила я.

Между прочим, она вывалила это на меня во время прогулки.

- Ха-а, так это она старшая ученица. Хм? Выглядит довольно слабой.

- Так, эта девушка и есть младшая ученица? Она так груба несмотря на то, что это наша первая встреча. Куда же катится этот мир?

- А? У тебя какие-то проблемы? Хватит на меня так глазеть. Получить хочешь?

Ко всему прочему, она была готова наброситься на меня, стоило нашим глазам пересечься.

Прям пост-апокалипсис какой-то.

Куда катится мир?

- Мисс, где же та милая девушка, о которой вы говорили? С момента нашей встречи из её рта сочится яд.

- Фран, эта штука называется табак.

- Нет, я не об этом.

Я знаю, что табак очень противный. От него нет абсолютно никакой пользы, он портит воздух и причиняет вред организму.

Вдобавок ко всему, есть в этой девушке что-то подлое. И вы хотите взять в ученицы её? Несмотря на то, что она извергает сразу два вида яда?

- Как бы то ни было, я решила взять эту девушку в ученицы, так что вам обоим надо поладить, хорошо? О-хо-хо! -наставница весело рассмеялась.

- Приятно познакомиться. Эм, как тебя зовут? - я протянула ей руку в знак дружелюбия.

- Для тебя - никак. - она шлёпнула мою руку в сторону.

О, так это местный вид рукопожатия. Буду знать.

- Это Фран. - наставница положила свою руку мне на плечо.

- А это Шейла. - она положила вторую руку на плечо младшей ученицы. - И теперь вы двое подружитесь, хорошо?

- Умри, зануда. - Шейла плюнула на землю. Это выглядело противно.

- Мисс, это безнадежно. - пожаловалась я.

Наставница как обычно рассмеялась.

И так поднялся занавес нашего путешествия.

Откровенно говоря, отношения между мной и Шейлой выстраивались настолько плохо, что их можно было описать всего одним простым словом - катастрофа.

Мы просто не подходили друг другу, будучи полными противоположностями.

- Кастомизация метлы под собственный вкус – просто нечто. Что думаешь об этой малышке? Уже влюбилась, да?

Шейла применила к метле всевозможные модификации: прикрепила ручку и спинку стула, добавила несколько музыкальных рожек и мигающие огни. Может, она пыталась выловить какого-нибудь светлячка-кальмара?

Должно быть, именно это люди называют «магическими переделками».

- Почему бы не оставить метлу такой, какая она есть. Ты что, дура? Тебе самой не кажется, что это не похоже на оригинальную метлу, нет? Ты идиотка?

- Ха? На драку нарываешься?

- И это всё, что ты можешь сказать? Ты что, совсем дура? Ты идиотка?

- Это ты всё время повторяешься. Не так уж много слов в твоём словарном запасе, да?

- Я всего лишь корректирую свою речь под твой ограниченный лексикон.

Мы свирепо сверлили друг друга взглядом. И как раз перед тем, как ситуация переросла в драку, наставница заставила нас обоих остановиться.

Но на этом наши стычки не закончились.

Например, когда пришло время обедать...

- Вы будете рыбу? Или мясо?

Как только наставница спросила что мы хотим есть, я ответила: «Я бы хотела рыбу.»

А Шейла сказала: «Мясо, как же иначе.»

Мы уставились друг на друга.

- Если так сильно хочешь рыбу, то можешь поесть одна. Мы с наставницей будем мясо.

- Ха?! Сама ешь своё мясо, наставница поест рыбу со мной!

- Э-э?!

- Ха?!

В тот день мы втроём ели отдельно друг от друга.

Кстати, наставница выбрала хлеб. Она была из тех людей, что предпочитают хлеб рыбе или мясу.

Мы с Шейлой ссорились на каждом шагу.

- Огонь или Лёд? Какой бы магии научить вас сегодня?

Я изъявила желание изучить магию льда, но Шейла тут же возразила.

- Ха-а?! Конечно же огонь, ты что, с катушек слетела?

- Ладно, раз вы не можете определиться, то почему бы нам отдохнуть сегодня?

В конце концов, всю оставшуюся часть дня мы отдыхали.

Думаю, наставница всё равно не хотела ничего делать.

- Если ведьма останется без своей волшебной палочки, то не сможет ничего сделать. Поэтому вы должны овладеть некоторыми приёмами на случай, если против вас поднимут оружие.

Наставница крайне редко учила нас приёмам, не связанным с магией. Она спросила нас, каким навыкам мы хотим научиться.

- Хорошо, научите нас приёмам из боевых искусств.

- Пожалуйста, научите нас стрельбе из лука.

- Э-э?!

- Ха?!

В конце концов наставница пришла к непонятному компромиссу.

- Хорошо, раз вы не можете определиться, я научу вас пользоваться метательными ножами. Сперва спрячьте ножи под юбкой вот так. Затем, когда вам придётся достать их, сексуально приподнимите свою ногу и...

В тот день она научила нас обращаться с ножом.

Ещё один пример: ссора после выполнения задания.

- Уважаемые ведьмы! Вы довольно быстро решили этот инцидент. В качестве награды я хотела бы предложить вам выбор между этими двумя коробками.

Перед нашими глазами стояли две коробки: одна большая, другая поменьше.

Тогда я подумала, что стоит возразить против их высокомерного отношения. Раз это награда за выполнение задания, нас не должны заставлять выбирать одно из двух. Но если так, то...

- Лучше маленькая. - ответила я.

- Большая! Ты вообще головой думаешь?! - прорычала Шейла.

- Ха?! Очевидно же, в таких ситуациях надо брать маленькую коробку!

- О чем ты говоришь? Большая лучше!

- Э-э?!

- Ха?!

После этого мы некоторое время тарасились друг на друга.

В конце концов наша наставница подошла к заказчику.

- Раз это награда, то вполне естественно дать нам обе коробки, верно? Или вы хотите оскорбить нас, заставив нас выбирать одно из двух?

Происшествие закончилось без проблем.

Мы были как вода и масло – нас совершенно невозможно смешать. Мы столкнёмся и разойдёмся по сторонам.

Когда-то нам казалось, что мы ни за что не поладим.

Пропасть между нашими отношениями становилась всё шире.

– Думаю, ты единственный человек, с которым я никогда не смогу поладить.

– Боже мой, какое совпадение! Я тоже считаю, что никогда не смогу поладить с тобой.

Пожалуй, нас объединяло только это.

Отношения между нами были ужасными, но мы продолжали путешествовать вместе. Как ни странно, мы ссорились на каждом шагу и за всё время ни разу не достигли согласия.

Но в магических способностях мы с Шейлой были равны.

Наша наставница с улыбкой наблюдала за тем, как мы ссоримся.

– Мисс, почему вы взяли Шейлу в ученицы? – спросила я, пока Шейлы не было рядом.

– Любопытно?

Я подумала, что у неё должна быть очень веская причина. На этот раз наша наставница не стала двусмысленно улыбаться, она спокойно посмотрела на меня.

Давно я не видела её такой серьёзной...

Я кивнула и подождала, пока она заговорит. С какой стати моя наставница взяла Шейлу в ученики?

Может, у неё есть талант? Или, наставницу шантажировали?..

У меня в голове крутились всевозможные предположения.

Наставница хлопнула меня по плечу и сказала...

- Она хорошо готовит.

-

Оказалось, Шейла воспользовалась аппетитом наставницы...

◇

Отношения между нами становились хуже изо дня в день.

Всё стало настолько плохо, что мы даже не разговаривали друг с другом, пока наставница не встрянет между нами.

Похоже, мы застряли в этом путешествии вместе.

И вот однажды...

- Добро пожаловать в Кунорс - Город Свободы.

Мы прибыли в небольшой портовый город, расположенный на побережье. Слабый запах морской воды витал над городом. На улицах аккуратными рядами выстроились дома с оранжевыми крышами и скромными белыми стенами.

Но даже такому красивому маленькому городку не удалось поднять наше настроение. По всей дороге мы видели огромное количество вывесок и табличек с дискриминационными фразами: «ДОЛОЙ МАГОВ!», «МАГОВ НЕ СТОИТ БОЯТЬСЯ!», «МАГИ - ДЕТИ ДЬЯВОЛА!».

И так далее.

Можно сказать, они были подстрекательскими.

- Что с ними не так? Они на драку нарываються?

Обычно я отрицала мнение Шейлы, но сейчас я не могла не согласиться с ней.

- Похоже, здесь нам не рады... - сказала я.

- Интересно... - мы с Шейлой даже не пытались скрыть своего недовольства, но наставница оставалась такой же невозмутимой. - Мы не должны думать, что все жители этого города такие. Если вы так считаете, то вы ничем не отличаетесь от тех, кто развесил все эти плакаты и вывески.

-

-

Мы молча посмотрели друг на друга, и продолжила.

- Есть одно местечко, куда бы я хотела заглянуть, если вы не против.

Мы остановились перед зданием со скромной небольшой вывеской.

«ОБЪЕДИНЕННАЯ МАГИЧЕСКАЯ АССОЦИАЦИЯ, ФИЛИАЛ КУНОРСА»

- Приношу свои извинения за то, что заставил вас ждать, уважаемые ведьмы.

Наша наставница была не только путешественницей, она считалась искусной ведьмой. Поэтому её часто вызывала секретная организация, известная как Объединенная магическая ассоциация.

От подавления восстаний до перевозки багажа - нашей наставнице поручали самые разнообразные задания, и она никогда от них не отказывалась.

- Давайте к делу. Сколько платят за эту работу?

- Ну, во-первых, я бы хотел дать вам описание задания...

- Сколько вы заплатите?

-

Причина была проста. Она одержима деньгами.

- Десять золотых.

- Хм. – она апатично кивнула сотруднику Объединенной Магической ассоциации, но на деле её сердце так и прыгало от радости. – Хорошо, перейдём к описанию.

Скрытые мотивы заставляли её казаться довольно грубой и даже неотёсанной. Но сейчас эта страна столкнулась с ситуацией, которую они не могли решить без её помощи.

- В нашем городе в настоящее время существует преступная организация, использующая антикварный магазин в качестве прикрытия для своей незаконной деятельности... Вы наверняка видели плакаты и вывески, клеветнические на магов. Это их рук дело.

По словам представителя Объединенной магической ассоциации, персонал антикварного магазина представлял собой обычную банду грабителей и карманников. Никто из них не мог использовать магию, поэтому они ненавидели магов, обладающих особыми способностями.

Судя по всему, они клеветали на Объединенную Магическую ассоциацию бесчисленное количество раз.

Понятно. Полагаю, обычные воры сочли магов угрозой.

Однако...

- Если они мешают вам, почему бы не разобраться с ними самостоятельно? Они даже не могут использовать магию.

Шейла, сидевшая рядом со мной, задалась тем же вопросом, что и я.

Её беспокойство вполне разумно. Зачем им платить группе чужаков для решения такой простой задачи?

- Мы неоднократно пытались поймать их... Мне тяжело об этом говорить, но нам так и не удалось противостоять им...

- Есть ли для этого какая-то причина?

Сотрудник кивнул.

- Они обладают странными предметами... Плащи-невидимки, мечи, способные резать через что угодно, оружие, в котором никогда не кончаются патроны, спички, вызывающие галлюцинации...

Торговцы антиквариатом научились управлять этими таинственными артефактами и использовать против магов.

По словам заказчика, со временем жители города потеряли всякое доверие к Объединенной Магической ассоциации.

Преступники делали то же, что и маги (возможно, даже больше), но полагались не на магию, а на эти загадочные предметы.

Грабители из антикварной лавки расклеили подстрекательские плакаты и вывески везде, где им заблагорассудится. Поэтому жители Кунорса больше не верят в магов.

Когда заказчик с усталым видом закончил свой рассказ, он перевёл взгляд на нашего учителя.

- Неужели вы ничего не можете с этим поделать?

- - она напряжённо молчала, её взгляд был устремлён куда-то вдаль, словно она смотрела через океан.

После короткой паузы она коротко фыркнула, будто что-то поняла.

- Понятно. Обещаю, ваша проблема непременно будет решена.

- Большое вам спасибо! Если такая искусная ведьма, как вы, возьмётся за них, то даже эту ситуацию!..

- О, нет-нет. Работать буду не я. - наставница перебила восторженного мужчину. - Вашу проблему решат эти двое, правда?

Она положила руки нам на плечи.

.....

- Простите?