

Глава 9

Город во льду

Над весенними равнинами пролетала метла с двумя девушками.

Устремившись вдаль, она медленно покачивалась из стороны в сторону.

– Ты уверена, что мы летим в правильном направлении?

Чёрная мантия и остроконечная шляпа. Ведьма с брошью в форме звезды, приколотой к груди, задала вопрос девушке, сидевшей рядом с ней. Как было указано на карте, развёрнутой обеими её руками, если они продолжают двигаться в этом направлении, то через некоторое время увидят Святой город, Эсто. Но его не было видно. Девушка, сидевшая рядом с ведьмой, вгляделась в карту.

– Хм... Думаю, да?.. Он обведён, а сверху есть подпись «Где-то здесь!» Видишь? Это же всё решает!

– Что решает?

Разумеется, на карте была заметка «Где-то здесь!», но девушки были уверены, что они уже в обведённом районе. Другими словами, они уже прибыли. Но так ли это? Здесь же обычное пустое поле. Тут не было ничего — лишь голубое небо и бесконечные открытые равнины. И ты думаешь, что мы прибыли? Ты идиотка?

– Что ж, давай продолжим лететь, а позже проверим ещё раз.

Ведьма подавила желание сказать что-нибудь гадкое и ответила по-взрослому, изображая спокойное самообладание.

Кто же она?

Верно. Это я.

– Пожалуй, – сказала девушка рядом с ней, которую звали Амнезия.

– Ну, как-нибудь само устроится. Всё равно, походу, мы уже недалеко.

-

У неё безнадёжно спокойный и беззаботный характер.

Мы путешествовали вместе около недели, но, так как Амнезия наутро после сна теряла память, я не чувствовала никакого продвижения в наших отношениях.

С другой стороны, метла под нами продолжала двигаться... к Святому городу, Эсто.

- М-м-м.

Я была застигнута врасплох тем, что Амнезия внезапно обняла меня со спины.

Метла дёрнулась, угрожая стряхнуть нас с себя.

- Это что, сексуальное домогательство? Перестань, пожалуйста, – огрызнулась я после того, как утихомирила наш транспорт. Думаю, с каждой минутой моё раздражение было всё очевиднее.

- Нет, я сделала это потому, что метла вдруг затряслась.

Как ты можешь говорить это с таким невозмутимым лицом?

- Она будет раскачиваться сильнее, если ты будешь держаться за меня.

- Тогда мне стоит держать тебя крепче, да? Поняла!

Ты себя-то слышишь?

- Если ты так и сделаешь, то метла выйдет из-под контроля.

- Что? Твоя метла сердится, когда мы флиртуем?

- Не метла. Я.

- Ах, только не говори мне, что ты смущена. Как мило!

-

Мне потребовалось несколько дней, чтобы понять, что, несмотря на то, что нам приходилось знакомиться друг с другом каждый божий день, жизнерадостный характер Амнезии всегда был частью её. Невзирая на повторяющийся цикл ежедневных встреч и расставаний, она, казалось, ничуть не беспокоилась.

.....

Так что, несмотря на то, что наши отношения не продвинулись ни на шаг, я чувствовала, что мы всё равно начинали довольно близко.

– Элейна, ты такая тёплая!

Вздох

Ладно, неважно. Но как долго ты планируешь цепляться за меня?

Я вздохнула и устремила взгляд на кончик метлы.

А потом мы влетели в лес.

– Хм? Здесь довольно холодно.

Мы совсем недолго путешествовали по лесу, как вдруг Амнезия отстранилась от меня и заговорила озадаченным голосом.

Сразу же после того, как жар её тела исчез, ветер ворвался в образовавшуюся между нами щель, и оставшееся тепло исчезло.

Была ранняя весна. Ещё минуту назад мы наслаждались прекрасной погодой, и теперь, совершенно внезапно, ветер продул нас насквозь, как сильный зимний шторм. Небольшого количества тени едва ли было достаточно, чтобы вызвать такой мороз.

– Похоже, это не просто холодная погода.

Я только начала чувствовать озноб, а мы уже как будто затерялись в другом измерении.

Пошёл снег.

Наше дыхание было облачно-белым, и маленькие холодные хлопья трепетали, пролетая мимо нас. Любые снежинки, который попадали нам на щеки, таяли и исчезали, стекая вниз маленькими капельками.

Мы обнаружили, что движемся по живописному зимнему лесу.

- Что, чёрт возьми?.. Не слишком ли это даже для экстремальных погодных условий? Или это обычное дело тут?

-

Я медленно покачала головой.

- Нет, ты и правда не могла слышать о таком...

Мы смотрели на проносящиеся мимо нас пейзажи. Самое странное в этом было то, что всё было покрыто бело-голубым снегом, который блестел даже в том скудном солнечном свете, который достигал его. Нигде не было никаких признаков жизни, вообще никаких следов. Только время от времени деревья, растущие под снежным покровом, склоняли головы, как будто они вспомнили что-то, и сбрасывали снег на землю. Падающие хлопья снова начинали покрывать свежую зелень белым.

В одной части весеннего леса наступила зима.

- Я полагаю, что можно было бы создать такое явление с помощью заклинания, но...

Чем больше думаешь об этом, тем более странным это кажется. Заклинание для изменения погоды потребовало бы значительного количества магической энергии. Так зачем нужно было это делать? Я не понимала.

- Может, местным нравится зима?

Амнезия рассеянно смотрела в небо.

-О!

Как раз в тот момент, когда я собиралась ответить ей, мне на глаза попалась опушка леса. Я видела свет, пробивающийся сквозь деревья.

- Ну, полагаю, мы можем спросить их позже, - оптимистично сказала я.

Весело разговаривая и любуясь пейзажем, мы вылетели из леса на моей метле — и сразу же поняли, что всё, что мы себе представляли об этом месте, было неправильным.

- Что это? - в замешательстве пробормотала Амнезия, слезая с остановленной мной метлы.

-

Я встала рядом с ней.

За лесом — на расчищенной земле — был город.

Или, по крайней мере, место, которое когда-то было городом.

- Ну, можно с уверенностью сказать, что они не были большими поклонниками зимы.

Это была земля, где и люди, и здания — все без исключения — застыли на месте.



Если лес был белым, то город - синим.

Земля была полностью покрыта толстым слоем льда. Казалось, что один неверный шаг - и ты поскользнёшься. Шёл снег, но любые хлопья, прилипшие ко льду, вскоре сливались с ним и исчезали. Возможно, из-за этого лёд был слегка влажным, а это означало, что земля была довольно скользкой, и по ней очень трудно ходить.

На большом проспекте, окруженном высокими зданиями, люди всё ещё выглядели так, будто они занимались своими делами, за исключением того, что все они были полностью покрыты льдом.

- Интересно, живы ли они... - сказала Амнезия, постукивая по лбам пешеходов, застывших посреди улицы.

- Если они были заморожены заклинанием, такая возможность есть. Ледяные заклинания часто включают в себя магию, приостанавливающую время, ты же знаешь.

- Ммм... В смысле?

- Скорее всего, все они живы.

- Правда? Разве магия не слишком удобна?

- Это волшебство. Разве не в удобстве весь смысл?

- Вот как?

- Именно так.

В замёрзшем городе было намного холоднее, чем в лесу. Сам воздух тоже казался морозным.

Как и следовало ожидать, мы не могли просто пройти мимо города, находящегося под таким странным заклинанием, не остановившись, чтобы взглянуть, и, кроме того, мы не могли избавиться от навязчивого ощущения, что кульминацией было бы то, что это - Святой город, Эсто. Мы приступили к тщательному исследованию города.

- Всё замёрзло. Здесь ничего нет!

Мой компаньон начал жаловаться примерно через десять минут после начала нашей операции. Между прочим, за эти десять или около того минут она поскользнулась и упала не менее десяти раз.

- Я скоро отобью себе задницу об этот лёд.

Я решила пропустить это мимо ушей.

- Давай, возьми себя в руки. Вставай, - я помогла ей подняться.

- Ой, - воскликнула Амнезия.

- Почему ты в слезах? Разве ты не рыцарь или типа того?

По крайней мере, судя по твоей одежде.

- Рыцари чувствуют боль! - она посерьёзнела. - Кроме того, я даже не помню, была ли я рыцарем или нет.

- Понятия не имею, что мне на это ответить. Давай сменим тему...

- Тебе не нужно быть такой аккуратной со мной. Держу пари, я сказала то же самое вчера, верно?

- Не только вчера. Ты говоришь так каждый божий день.

- Я повторю это и завтра. Спасибо, что терпишь меня.

Хотелось бы, чтобы она избавила меня от благодарностей.

Я вздохнула.

- Но почему кто-то в твоём затруднительном положении решил одеться рыцарем?

Амнезия раздражённо пожала плечами.

- Ты никогда не узнаешь, пока не спросишь ту меня, что надела эту одежду.

Почему-то она казалось не очень заинтересованной, хотя мы говорили о её личных обстоятельствах. Думаю, раз она такая жизнерадостная после потери памяти, то, должно быть, она была воплощением солнечного света и радуги до того, как всё это случилось.

- Давай пока отправимся во дворец.

Я наклонилась, чтобы смахнуть грязь, прилипшую к заднице Амнезии.

- Там что-то есть?

- Всякий раз, когда я не знаю, что происходит, то обычно всё выясняю, если иду во дворец.

Я снова выпрямилась.

К счастью, дворец находился прямо по дороге, по которой мы шли.

Как и всё остальное, он был покрыт льдом, но с него открывался вид на окрестности с высоты птичьего полета.

- В любом случае, люди в этой стране довольно странные, да?

Амнезия провела пальцем по одной из застывших фигур, пока мы шли по дороге.

- Все выглядят напуганными чем-то.

Она была права. У всех пешеходов, застывших во льду, были искажённые выражения лиц, выглядевшие так, как будто они стали свидетелями чего-то ужасного. Один человек был

заморожен в середине прыжка. Другой распростерся ниц. Некоторые люди спокойно стояли. Ещё один съёжился от отчаяния.

Было ясно, что их заперли в вечной мерзлоте не по их собственной просьбе.

Это я поняла, просто идя по дороге.

- Эй, посмотри ещё на это. Лёд не тает.

Амнезия показала мне свой белый кончик пальца — совершенно сухой, без единой капли влаги на нём.

- Ранее мне стало немного любопытно, и я попыталась ударить одну из них своим мечом, но не смогла оставить на статуе ни единой царапины. Он был больше похож на кристалл, нежели на лёд.

- Но здесь холодно.

- Хорошо, он как холодный кристалл.

-

Подражая ей, я провела пальцем по льду. Холод мгновенно пробежал по моему пальцу. Однако ничего кроме этого не произошло. Лёд ничуть не растаял, и ко мне ничего не прилипло. Когда я убрала палец, со мной остался только холод.

- Хорошо.

В качестве проверки я вытащила свою палочку и обрушила пламя на лёд.

Результат был тот же самый. Огонь, конечно, опалил лёд, но он не растаял.

Он всё ещё был там, всё ещё замороженный, неизменный.

Похоже, это нетающий лёд.

Зачем кому-то утруждать себя его созданием?

- Я надеялась, что всё это было ненастоящим, - призналась Амнезия.

- Да, я тоже...

Однако всё было слишком замысловато, чтобы быть подделкой. К тому же, это не объяснит странную погоду в этом месте.

Я была уверена, что здесь происходит то, чего мы пока не могли понять.

Однако... Всё, что ждало нас во дворце, было просто частью этого мира, запертого во льду.

- Здесь действительно ничего нет, не так ли?

Поскольку само здание было заморожено, мы даже не смогли зайти внутрь. Другими словами, нам нечего было сказать, кроме того, что мы ничего не знаем.

- Я попробую осмотреть город сверху.

Я достала метлу и посмотрела на Амнезию. Если бы всё в этом городе было полностью покрыто льдом, тогда мы бы знали, что здесь больше ничего нет. Если бы были какие-нибудь незамёрзшие места, можно подумать о том, что делать дальше.

В любом случае, я подумала, что для нас было бы лучше быстро сдаться и изменить курс обратно к Святому Городу.

Однако...

- Подожди... Там кто-то есть.

В этот момент выражение лица Амнезии изменилось. Её взгляд упал на тени около замёрзшего дома. Она положила руку на свой меч, всё ещё пристально глядя в одну точку.

Я также вытащила свою палочку мгновением позже. Я сжала метлу в правой руке, а палочку - в левой.

- Кто там?

Когда она спросила во второй раз, существо появилось из своего укрытия.

- ...

Его трудно описать.

Оно имело женскую форму. Чёрные волосы свободно спадали на лицо, а в промежутках между волосами плавали безжизненные глаза. На нём были грязные, рваные лохмотья.

Вероятно, когда-то оно было ведьмой. На голове была остроконечная шляпа, на груди – брошь в форме звезды, а в руке оно сжимало волшебную палочку.

Но самым странным было то, что по всему телу существа были пятна, где росли кристаллы льда. Мы могли видеть их через щели в обрывках ткани, которые когда-то были мантией. И на лице, и на ногах. Лёд рос на этой твари, как грибы-паразиты на дереве.

-

Волоча ноги, существо медленно направилось к нам.

- Не подходи! - Амнезия, должно быть, сразу почувствовала опасность для своей персоны. Она резко вытащила саблю, которую держала у бедра.

- Не знаю, откуда, кто или что ты, но... если подойдёшь ещё ближе, я прорежу тебя насквозь!

-

Её слова, казалось, не дошли до ушей этой твари.

Медленно волоча за собой одну ногу, существо не останавливалось.

- Похоже, ты меня не поняла.

-

- Ты всё же не расслышала?

-

Её слова лились на чудовище в одностороннем обмене. Ответа не последовало. Оно просто продолжало сосредоточенно идти.

Существо постепенно сокращало расстояние между ними. Амнезия отступила.

- Что с этой девушкой...

- ...!

Рука чудовища извивалась. Отталкивающим, неестественным движением, как ползущее насекомое, оно приготовило свою палочку и направило её на Амнезию.

Поток льда вырвался из палочки.

- Берегись!

Я оттолкнула Амнезию с помощью заклинания, и тут же, на том месте, где она только что стояла, образовалась сосулька.

- Чт..?

Если бы заклинание нападавшего сработало, Амнезия наверняка закончила бы так же, как и все остальные люди здесь.

- Я начинаю думать, что это существо и есть преступник, который заморозил город!

- Похоже на то.

Я снова приготовила свою палочку.

Потому что эта тварь уже переключила цель своей атаки с Амнезии на меня.

-

Оно снова взмахнуло палочкой, выпустив ещё больше льда.

Я была уверена, что одного взрыва будет достаточно, чтобы заморозить меня с головы до ног. Уклоняясь от вражеских атак, я взмахнула своей собственной палочкой, посылая шары магической энергии, чтобы сдерживать их.

Но...

- Видимо, на тебя они не действуют.

Я снова и снова бомбардировала его магической энергией, но существо даже не вздрогнуло. Я чувствовала себя такой же бессильной, как если бы я накладывала заклинания на огромное дерево.

-

Оно всё ещё смотрело прямо на меня. Бесцветные глаза существа были черны, как бездна, и не выражали ни малейших эмоций.

Кем когда-то была эта штука? И чего, чёрт возьми, оно добивается?

Всё это окутано загадкой, но одно было совершенно ясно — существо перед нашими глазами, без сомнения, пытается убить нас.

-

И снова я приготовила свою палочку.

- Это должно сработать...

Я выстрелила тепловым лучом. Единый поток обжигающей тепловой энергии, достаточно горячей, чтобы растопить кровь, мясо, землю, лёд, воздух и всё остальное, с чем он мог столкнуться, мгновенно поглотил человекоподобное существо.

Лучи света были ослепляющими, отражаясь от каждой поверхности в замёрзшем городе.

Я была уверена, что даже мой извращённый противник не сможет противостоять заклинанию такого масштаба.

По крайней мере, я думала, что это, несомненно, положит конец угрозе.

Я верила в это.

-

Однако...

- Этого не может быть.

Вот чёрт.

Я вдруг очень ясно поняла, что у меня нет ни единого шанса победить эту тварь.

Мой обжигающий луч тепла заморозился. Лёд тёк вверх по течению моей энергии ко мне от гуманоидного монстра, покрывая мою атаку. Он даже был способен сам замораживать тепло.

Даже рассеявшееся тепло. Даже атака, исходящая из моей палочки. Лёд поглотил всё, в том числе мою левую руку.

- Тц.

Я досадно прищёлкнула языком. Я больше не могла двигать левой рукой.

-

Вдобавок ко всему, я увидела монстра за замороженным тепловым лучом, который выглядел совершенно невредимым. Ничто не могло бы разозлить меня ещё сильнее.

Я думала, что поврежу существо хоть немного.

Луч вообще не возымел никакого эффекта. Что это за тварь?

- Элейна!.. - Амнезия с несчастным лицом начала бежать ко мне.

- Подожди! Я помогу тебе!

О чём ты говоришь?

Ты ничего не можешь сделать. На нашего ледяного противника даже тепловой луч не действует.

- Прости. Похоже, со мной, вроде как, покончено.

Я отпустила метлу из правой руки и позволила ей свободно дрейфовать.

Затем достала новую палочку.

- Мне жаль.

В этой ужасной ситуации, даже в моём нынешнем состоянии, я чувствовала себя настолько спокойной, насколько это вообще было возможно.

Я наложила заклинание на свою свободно парящую метлу, держа палочку в правой руке.

- Позаботься о ней.

И отправила её в полет.

Метла верно следовала моим инструкциям, прокладывая прямой путь к Амнезии.

- Хм?..

Она зацепилась за одежду Амнезии и унесла её далеко от меня.

- Элейна?.. Что ты... делаешь?

- Тебе нужно бежать. Не думаю, что смогу сбежать сама.

Похоже, я не могу сдвинуться с места. Я прикована к земле.

-

И эта тварь всё ещё преследует меня.

Шах и мат.

- Но, если останешься, ты...

- Всё в порядке.

- Но!..

Словно для того, чтобы прервать Амнезию, метла со свистом унеслась прочь, унося её за одежду. Прошло совсем немного времени, прежде чем она исчезла из виду.

-

Существо провожало её взглядом, словно разглядывало что-то любопытное.

Полагаю, оно думает о том, чтобы пойти за ней. Кажется, оно стремится преследовать всё, что движется. Похоже, эта тварь отметила меня как человека, более не способного сражаться.

Это действует мне на нервы.

Я указала свободной рукой на эту штуку.

- Кажется, ты думаешь, что уже победило меня?

Оно развернулось. Как будто существо только что вспомнило о моём существовании.

-

- Почему ты ничего не говоришь?

Хорошо. Мне всё равно.

-Я не собираюсь сдаваться, ты же знаешь. Я ненавижу мысль о том, что всё закончится в столь холодном месте.

Если бы я замерзла здесь... Если бы мне было суждено остаться здесь навечно, как и всему остальному городу — как и всем этим людям...

По крайней мере, я хотела бы устроить хорошее шоу.

- Я собираюсь сразиться по-настоящему, так что приготовься.

Я запустила ы него несколько заклинаний.

«Оставляю всё на вас» - безмолвно умоляла я всех, кто мог бы меня слышать.



- Подожди!.. Отпусти меня! Отпусти! Если мы уйдем вот так, Элейна!..

Я плыла по небу, волоча за собой часть негабаритного багажа.

На холодном воздухе она брыкалась и билась на моей ручке, её мантия была задрана вокруг

шеи. Она выглядела точь-в-точь как котёнок, которого уносит его родитель.

- Почему ты!.. Побеждена простой метлой!.. Боже!

Она размахивала руками, пытаясь отделить от меня свою мантию, поэтому я продолжала ограничивать её движения, зигзагообразно вертась взад и вперёд.

Крайне невежливо называть меня простой метлой. Кем ты себя возомнила?

Изменения в моём теле начали происходить после того, как мы отделились от госпожи Элейны.

- Пожалуйста, успокойтесь, госпожа Амнезия, - сказала я в самый подходящий момент.

Я приземлилась сразу после того, как сбросила её на землю. Она снова упала на спину, и я очень спокойно направила конец своей ручки вниз и выпрямилась.

Сразу же после этого моя фигура сменила обычную форму метлы.

- А? Элейна? - госпожа Амнезия ошеломлённо посмотрела на меня полными слёз глазами.

- Я - Метла.

- А? Нет, но?.. Что? О, ну, у тебя цвет волос... другой.

Я почти разглядела множество вопросительных знаков, плавающих над головой госпожи Амнезии. Она явно была охвачена состоянием шока.

Конечно, мои волосы были розовыми, а у госпожи Элейны — седыми, но в остальном мы были почти идентичны, так что неудивительно, что меня приняли за неё.

- Госпожа Элейна ранее наложила на меня заклинание и дала мне эту форму. Она использует заклинание, которое превращает предметы в людей.

Даже после моего объяснения она всё ещё казалась смущённой.

- А? Что, чёрт возьми?..

Это пустая трата времени. Давайте просто попробуем завершить объяснение.

- Я – Метла. Мне дали форму госпожи Элейны. По итогу, я выгляжу так. И прямо сейчас мы находимся в процессе побега от этого монстра вон там.

- ...!

В этот момент выражение лица Амнезии изменилось, и она резко выпрямилась.

- Верно!.. Мы должны пойти и помочь Элейне!

- Нет, - я схватила за шиворот госпожу Амнезию, пытавшуюся убежать. Как ни странно, мы оказались в том же положении, что и раньше, хотя я и сменила форму.

- Тц! Отпусти меня! - она хмуро посмотрела на меня.

- Как Вы собираетесь сражаться с противником, с которым даже госпожа Элейна не сравнится?

- Это...

- Хотя я и тронута Вашим чувством долга и ответственности, я бы хотела, чтобы Вы подумали, зачем она могла послать Вас так далеко.

-

Её настойчивое дёрганье за мою руку прекратилось.

- Успокоились?

Она обернулась ко мне, выглядя так, словно могла заплакать в любой момент.

- Я должна помочь Элейне... Но я ничего не могу сделать...

-

- Скажите, мисс Метла? Неужели Элейна отослала меня, чтобы я могла позвать на помощь?

-

- Завтра я даже не вспомню её лица, вы же знаете, что?.. Даже если бы я обратилась за

помощью... Я уверена, что если засну, то не вспомню ничего об Элейне или об этом месте. Даже если я оставлю себе записку, нет никакого способа узнать, насколько серьёзно другая Амнезия отнесётся к этому завтра.

-

- Я боюсь забыть её!.. Вот почему...

Она никогда не знала утра без госпожи Элейны. Она не знала ни одного дня без того, чтобы её подруга не рассказывала ей о себе, когда она открывает глаза.

Для этой девушки без воспоминаний присутствие госпожи Элейны в её жизни, должно быть, невероятно важно. У неё есть кто-то, кто снова скажет ей, кто она такая. Одно это должно было дать ей невероятное душевное спокойствие.

Видимо, поэтому она зависит от госпожи Элейны больше, чем необходимо. Должно быть, именно поэтому эта девушка может быть такой беззаботной.

Тем не менее, я знаю, как много работы делает госпожа Элейна, чтобы дать ей это душевное спокойствие. Как она ждёт, когда Амнезия проснётся каждое утро, как она постоянно остаётся с ней, пока они путешествуют, как она наблюдает за ней ночью, пока она не заснёт, и многое другое.

Но госпожа Элейна теперь заключена в лёд. И весь этот страх, что затесался в глубокие закоулки разума госпожи Амнезии, должно быть, нахлынул и захлестнул её.

Думаю, вполне закономерно, что это нарушило бы её самообладание.

- Если Вы решите впасть в отвращение к себе после того, как Вас раздавило Ваше чувство долга и ответственности, это Ваш выбор. Но, пожалуйста, подумайте, почему госпожа Элейна могла придать мне человеческий облик.

- ...?

- С самого начала у неё не было ни малейшего намерения откладывать это.

Вытирая слёзы, скопившиеся в глазах госпожи Амнезии, я указала пальцем в сторону большого особняка.

Среди этих людей и зданий, которые были покрыты льдом, госпожа Элейна, должно быть, подумала: «Если здесь нет ничего, кроме льда, то, возможно, нам стоит его послушать.»

Должно быть, именно поэтому она превратила меня в человека и доверила мне разгадать тайны этого места.

Её интуиция оказалась верной.

- Смотри перед собой.

- Здание прямо впереди.

- Иди туда.

- Поторопись.

- Прямо вперёд.

- Подними чемодан.

С того момента, как мы вошли в город, я отгораживалась от них — от бессвязных слов окружавшего нас льда, что были ужасно громкими.

- Уверена, если мы пойдём туда, то все поймём.

Это единственное большое здание, особняк и единственная вещь в этом замёрзшем городе, которая стояла свободной ото льда.



Возможно, из-за того, что все другие здания вокруг него были заморожены, в особняке было ужасно холодно, даже внутри.

Выдыхаемый воздух казался облачно-белым. Он появлялся лишь на считанные секунды, после чего рассеивался и исчезал. Свет, проникавший в окна, мягко колыбался, как занавески.

- Имя владелицы этого особняка - Великая Ведьма Рудела... вроде бы.

Девушка-метла, идущая рядом со мной, могла слышать голоса ветров или что-то в этом роде, и время от времени внезапно поворачивала голову и сообщала какую-то информацию, которую она узнавала неизвестно откуда. Это было загадочно, но я подумала, что даже если попрошу её рассказать мне подробнее, скорее всего, попросту не пойму, поэтому я просто молча кивала. По правде говоря, этот случай с метлой был слишком запутанным...

- Это самая дальняя комната в задней части здания.

Мисс Метла сильно дёрнула меня за рукав.

Мы прошли по длинному коридору.

Без колебаний мисс Метла открыла двери в конце и пропустила меня.

- Проходите, пожалуйста.

- Что здесь?..

Судя по всему, это была отдельная комната, которая могла быть где угодно и принадлежать кому угодно. Она была обставлена едва ли не по-спартански - письменный стол, кровать и книжная полка.

Мисс Метла не ответила на мой вопрос и двигалась так, будто она приходила сюда не в первый раз. Как будто ведомая чьим-то голосом, она направилась к столу и взяла письмо, которое лежало на нём.

- Вот оно.

Она протянула мне письмо.

Конверт был покрыт пылью и выглядел очень старым.

- И это?..

- Ну, похоже, его написала Великая Ведьма Рудела.

-

Откуда ты знаешь, что?..

- Видишь ли, я слышу голоса предметов. Это - предмет.

Как будто видя меня насквозь, мисс Метла издала тихий смешок.

Слышит ли она мысли, которые у меня в голове?..

- Если я прочитаю письмо, то узнаю, как вернуть Элейну в нормальное состояние?

-

Она мне не ответила.

В любом случае, казалось, что я должна была его прочитать.

Я взяла письмо из её рук. Искоса взглянув на мисс Метлу, которая снова куда-то уходила, словно ведомая кем-то другим, я вскрыла письмо.

В воздухе витал пыльный запах плесени.

На этой странице, была история страны.

«Привет. Я Великая Ведьма Рудела.

Я написала это письмо только для того, чтобы вы его прочитали. Я не знаю, откуда вы и кто вы такой, но я составила его, чтобы вы спасли жителей этого города.

Проще говоря, я - причина, по которой этот город заморожен. Вина лежит на мне.

Однако, пожалуйста, поймите, что были смягчающие обстоятельства, которые побудили меня пойти на этот шаг. Несмотря на мои желания, у меня не оставалось другого выбора. Я была вынуждена сделать это во имя спасения города.

Всё началось год назад — хотя я так говорю, но я не знаю, в насколько далеком будущем вы читаете это письмо. Полагаю, будет несколько больше, чем один год.

Как бы то ни было, за год до того, как я написала это письмо, по этой земле начала распространяться чума.

Ужасная болезнь, при которой кожа воспаляется, а тело охватывает жгучей лихорадкой. С момента начала заражения требуется всего несколько дней, чтобы инфицированный

скончался.

Её происхождение неизвестно. После того, как первый человек заразился этой болезнью, произошла внезапная вспышка. Чума распространилась с ужасающей скоростью.

Король поручил мне как можно быстрее сострять лекарство.

Я часто навещала больных, собирала образцы крови и создавала снадобья. День за днём я повторяла эту процедуру.

Однако, не обращая внимания на источник болезни, я не имела понятия, как её излечить. Независимо от того, какие лекарства я делала, они не оказывали абсолютно никакого эффекта.

Горожане умирали толпами, страдая до самого горького конца.

И по мере того, как чума продолжала распространяться, начали распространяться и слухи.

Слухи о том, что ведьма Рудела и вызвала эту чуму.

Думаю, граждане начали подозревать меня из-за того, что болезнь не брала меня. Несмотря на то, что я часто навещала больных в разгар пандемии по всей стране.

Сами слухи распространялись, как вторая чума. Одни слухи порождают другие, и вскоре они переросли в общественное мнение. Горожане перестали здороваться со мной, и даже когда я приходила к ним домой, чтобы попытаться исцелить их, они не пускали меня.

Я стала кем-то вроде изгоя.

Впрочем, я даже не особо возражала против этого. Честно говоря, мне не слишком нравились здешние люди. В смысле, я никогда не была общительным человеком. Всегда ненавидела их, на самом деле. Конечно, я всегда сохраняю дружелюбный вид, но на самом деле я беспокоюсь только о самых элементарных взаимодействиях. Вот такой я человек.

Во всяком случае, изучение этой болезни не остановилось. Оно было полностью вызвано моими чувствами патриотизма.

Я люблю свою родину. Я могу ненавидеть людей, но то, что привело меня к поиску лекарства от чумы, было простым чувством долга и ответственности. Вот почему я ни за что не собиралась уходить.

В конце концов, чума вонзила свои зубы в самого короля.

Время истекло, и, если я не смогу разгадать тайну в течение нескольких дней, было совершенно ясно, что эта страна рухнет.

Я была в растерянности. Люди смотрели на меня с подозрением; ни одна душа не доверяла мне. В меня бросали камни, когда я шла по улице, а некоторые люди, потерявшие членов семьи из-за чумы, даже бросались на меня с ножами.

О, это безнадежно.

В этот момент я должна была принять решение.

У меня не было времени.

Я уверена, что сейчас пейзаж вокруг вас кажется застывшим. Говоря откровенно, вы смотрите не на лёд.

Чтобы спасти город, мне было важно выиграть немного времени. И поэтому я сохранила весь город, приостановив его во времени после распространения чумы.

Я уверена, что казалась местным страшной фигурой, когда ходила по городу, замораживая всё подряд. Однако они не хотели слушать ни слова из того, что я говорила, так что у меня не было особого выбора в этом вопросе.

После того, как всё в городе было полностью заморожено, я могла посвятить себя изучению болезни в одиночку.

Даже если бы я выиграла время, заморозив город, это ничего бы не значило, если бы я не смогла решить эту проблему.

Мои исследования продолжались долгое время, но в конце концов я разгадала тайну происхождения и распространения болезни.

Причина крылась в соседней стране — Святом городе, Эсто.

Похоже, там экспериментировали с какой-то сомнительной магией, и испорченная магическая энергия превратилась в токсин и в качестве побочного была слита в реку, которую и отравила. Вероятно, именно это стало причиной того, что мои соотечественники падали один за другим, в то время как я была невредима. У меня есть определённая сопротивляемость магической энергии, в то время как у них — не было. Вот и всё.

Как только я поняла причину, решение было простым.

Я немедленно посвятила всю свою энергию разработке вакцины.

Однако возникла ещё одна проблема.

Прошло около года с тех пор, как я заморозила город, и, несмотря на моё магическое сопротивление, порча в конце концов начала разъедать и меня. Каждый раз, когда очередная часть моего тела заражалась, я замораживала больное место, чтобы остановить прогрессирование болезни, и продолжала неустанно работать над вакциной.

Наконец, лечение было завершено.

Кстати, видите, как за окном падает снег?

Этот снег – та самая вакцина, которую я создала. Снег, который соединяется со льдом, тает и прилипает к нему, должен в конечном итоге вылечить болезнь, мучающую этих людей.

Однако для меня это конец.

Постепенное замораживание моего тела, должно быть, имело какие-то негативные побочные эффекты. Или же я, должно быть, потратила слишком много магической энергии на создание вакцины.

Снег не излечил мою болезнь, хотя и она не прогрессировала. То, что постепенно исчезало – моя человечность.

Я уже чувствую, как мой разум угасает. В голове пусто, и становится всё труднее контролировать своё тело. Простое написание этих слов уже становится невыносимо тяжёлым занятием.

Я рада, что смогла продержаться достаточно долго, чтобы сделать вакцину. Однако у меня не осталось сил, чтобы растопить лёд. Я боюсь, что мой любимый дом останется сохранным во льду вечно.

Есть только один способ растопить его. Если я умру, источник магической энергии, заморозившей город, умрёт вместе со мной, и лёд должен исчезнуть.

Другого пути нет.

И поэтому я умоляю вас.

Пожалуйста, убейте меня.»

На этом письмо заканчивалось.

Чрезвычайно тревожная приписка снизу читалась уже как нацарапанные неузнаваемые символы. На самом деле это была отчаянная мольба к любому, кто смог бы её прочитать.

Она хотела, чтобы мы убили её.

Письмо заканчивалось этими горькими словами.

- Госпожа Амнезия.

Мисс Метла вернулась как раз в тот момент, когда я закончила читать. В руке она держала большой кусок ткани.

- Что это?..

- Она лежала в одной из комнат, - Мисс Метла расстелила ткань, похожую на сшитый из лохмотьев плащ. Она уставилась на него со всей серьёзностью.

- Вполне вероятно, что госпожа Рудела предсказала что-то наподобие нашей ситуации. Похоже, этот плащ может свести на нет её магию.

-

Откуда ты знаешь?

У меня больше не было сил спрашивать. Я была уверена, что она узнала об этом от предметов в особняке.

- Мисс Метла, вы знаете, что было в письме?

- Более-менее.

- Понятно.

- Да.

Я взяла плащ из её рук.

- Так мы должны убить её.

-

Она отвела взгляд.

- В настоящее время можно с уверенностью сказать, что другого пути нет.

- Похоже, так оно и есть.

- Мне ужасно жаль. Я думаю, что эту грязную работу должна была взять на себя я, а не человек. Но...

Она уставилась на свои руки.

Заклинание, которое наложила на неё Элейна, должно быть, уже подходило к концу, потому что её тело начало исчезать, и она становилась прозрачной. Я могла видеть комнату прямо сквозь неё.

У мисс Метлы оставалось не так уж много времени.

- Всё в порядке. Не беспокойтесь об этом.

Я сдержала свои дрожащие руки.

- На самом деле, такого рода обязанности идеально подходят для меня.

Потому что завтра я забуду об этом.

- Госпожа Амнезия.

Внезапно, теплое ощущение окутало мое тело. Голос Мисс Метлы доносился очень близко, и когда она продолжила говорить, я поняла, что она обнимает меня.

- У Вас нет причин чувствовать какую-либо ответственность. Даже если бы Вы сбежали, нет никого, кто осудил бы Вас.

-

- Так что, пожалуйста, следуйте зову своего сердца и действуйте так, как считаете нужным. Если Вы этого не сделаете, то со временем наверняка потеряете способность действовать самостоятельно.

Она обняла меня ещё крепче. Казалось, она вот-вот исчезнет в любой момент, но она была такой теплой, что я подумала, что могу растаять. Было жарко. Даже горячо.

Я обхватила её своими свисающими руками.

- Спасибо ва...

Однако в этот момент мисс Метла исчезла.

Она выскользнула у меня из рук, и обычная метла с грохотом упала на пол. Она оставила после себя лишь слабое ощущение своего присутствия.

Я осталась единственным человеком в этом замёрзшем городе.

У меня не было другого выбора.



Снаружи падал снег, медленно опускаясь вниз.

Покрывая моё тело, плащ слегка пропитался влагой от снега.

Где бы я ни гуляла по покрытому льдом городу, пейзаж не менялся. Я не знала, ни как много времени провела снаружи, ни как долго мне придется продолжать бродить.

-

С другой стороны ледяного города появилось, волоча ногу, существо, которое раньше было Руделой. Было ясно, что внутри неё не осталось ничего человеческого.

Когда она увидела меня, женщина с кристаллами льда, растущими внутри её тела, направила на меня свою палочку и немедленно атаковала меня льдом.

- Тц!

Лёд раскололся, ударившись о плащ, который я получила от мисс Метлы. Холод мигом рассеялся в воздухе.

О, слава богу, это действительно сработало.

Почувствовав лёгкое облегчение, я решительно зашагала вперёд.

Борясь под натиском магического льда, мои шаги ощущались очень и очень тяжёлыми. Мне казалось, что я упаду в обморок в тот момент, когда перестану сопротивляться ей. Меня не покидало чувство, что я вот-вот поскользнусь.

Тем не менее я положила руку на свою саблю, которая покоилась под плащом.

Она громко дребезжала от моей дрожи.

Ещё до потери памяти я, видимо, успела привыкнуть к сражениям. Это хорошо.

Если я этого не сделаю, то не верну Элейну. Другого пути нет.

Рудела готова умереть. В этом нет ничего печального.

Повторяя эти оправдания в уме, я сокращала расстояние между нами шаг за шагом.

-

И затем...

- Мне жаль.

Я пронзила её.

Моя сабля прошла сквозь плащ и вошла в грудь существа, которое когда-то было Руделой. Лезвие глубоко вошло в неё, плавно проскользнув сквозь щель между костями.

У меня болела грудь. Так, будто пронзили меня, а не её.

Кровь, вытекшая из груди Руделы, стекала по моему клинку и падала толстыми каплями на

лёд. Ледяная магия, струящаяся из её палочки, рассеялась, и она выронила её из обмякшей руки.

Тело ведьмы рухнуло на меня. Её голова упала мне на плечо.

Она была тяжёлой.

- Спасибо, - тяжёлыми были и слова, которые она прошептала мне на ухо.

Эти слова были её последними, и она больше не шелохнулась.

Я ничего не могла сказать.

Я была уверена, что никогда не расскажу эту часть истории. Кому? Элейне.

Я никак не могла сказать ей... что убила кого-то ради неё.

◇

- О, госпожа ведьма, я чувствую себя просто ужасно.

Пока я восстанавливала город, король подошёл ко мне с тихим смешком.

Покачив головой, я продолжила свою работу.

- Нет, нет. Это мой способ извиниться за разрушение Вашего города.

- Но Вы победили эту женщину ради нас. Даже если здания немного пострадали, очевидно, что это была необходимая жертва. Вам, конечно, не стоило заходить так далеко!

- Я не буду удовлетворена, пока не сделаю этого. И в любом случае, я рада, что никто не пострадал, - ответила я и вернулась к работе.

Человекоподобное существо. Я была заморожена во время схватки с тварью, которую было трудно описать. Когда я вернулась к нормальной жизни, я обнаружила, что здания вокруг меня

были полностью разрушены.

- Вот дерьмо, - подумала я и немедленно начала их чинить.

В процессе починки горожане вокруг меня начали устраивать суету.

- Вы победили этого монстра ради нас, мисс Ведьма?!

И вот мы здесь, когда сам король явился, чтобы поприветствовать меня.

Хотя на самом деле не я победила эту тварь...

Даже после того, как я закончила свою работу, король пытался расположить меня к себе.

- Вы очень нам помогли! Мы оказались в ловушке долгого кошмара из-за этой злой ведьмы. Если бы Вы не спасли нас, мы могли бы остаться так во льду на всю жизнь...

- Да?..

Он продолжает сыпать похвалами, но это не значит, что всех спасла именно я.

На самом деле, я тоже была заморожена.

-

Амнезия, та, которая на самом деле спасла эту страну, всё это время просто стояла позади меня, опустив голову и не произнося ни слова, даже не двигаясь.

Я не имела ни малейшего представления о том, что произошло.

Среди весёлых горожан, радующихся возвращению свободы, она одна была мрачна. Амнезия выглядела такой убитой горем, что я не могла заставить себя что-нибудь ей сказать.

- Мы хотели бы выразить нашу благодарность ведьмам, которые убили этого дьявола для нас, как насчёт этого? - спросил король.

- Мы должны это отметить. Позвольте нам запечатлеть в вечности тот день, когда этот дьявол был изгнан с нашей земли.

-

- Так что? Не позволите ли Вы нам выразить вам нашу благодарность? Мы хотели бы предоставить Вам сокровище или что-нибудь ещё. Всё, что пожелаете. Ах, к слову, у Вас есть немного свободного времени? Если согласитесь, я накрою во дворце первоклассный пир!

-

Он в довольно праздничном настроении. Действительно ли это такое радостное событие?

Я правда не понимаю, что происходит.

- Ну? - король, в своём хорошем настроении, снова спросил меня, довольно настойчиво.

- Мы не можем, - сказал кто-то тихим голосом, крепко натягивая на меня мантию.

Когда я повернулась, чтобы посмотреть, то увидела, что Амнезия мрачно смотрит вниз и слегка качает головой.

Это были первые слова, которые она произнесла с тех пор, как растаял лёд.

Я понятия не имела, что произошло. Однако понимала, что с ней случилось что-то ужасное, что она даже не могла выразить словами.

Я повернулась лицом к королю.

- Пожалуйста, не утруждайте себя. Мы спешим двигаться дальше. В конце концов, мы - путешественники.

За пределами города, освобождённого ото льда, снег уже перестал идти. Снежные вихри в лесу тоже, похоже, были результатом волшебства.

-

Даже я не понимала, как всё в конечном счёте вернулось на круги своя.

Мы покинули эту страну и пошли пешком через лес. Нам просто не хотелось кататься на метле, поэтому мы продолжали идти всю дорогу.

В конце концов, примерно в то время, когда силуэт города полностью скрылся из виду, я

обернулась и посмотрела на Амнезию.

-

У неё всё время было одно и то же выражение лица, с тех пор как я освободилась ото льда - молчаливое и угрюмое.

- С тобой всё в порядке?

Она слегка кивнула.

- Да. Я скоро забуду об этом, так что...

Она говорила в отчаянии, очень, очень дрожащим голосом.

Дрожали кончики её пальцев, плечи и даже губы. Она как будто тряслась от какого-то невыносимого холода.

«Всё в порядке?»

Даже несмотря на то, что ты кажешься такой встревоженной?

Это было слишком жалко.

Думая, что это может принести ей некоторое облегчение (хотя я не знала, подействует ли это на неё как-нибудь), я обняла её.

- Пожалуйста, не говори ничего грустного.

-

Руки дрожащей девушки тут же обхватили меня. Она сжимала всё сильнее и сильнее, как будто убеждаясь, что я твёрдая на ощупь, вцепившись в меня так, что её руки обхватили мою спину. Я едва могла дышать.

- Мне... жаль... Мне очень жаль!.. Мне так жаль!..

Девушка уткнулась головой мне в плечо. Она извинялась передо мной. Она продолжала извиняться, громко рыдая и пропитывая слезами мою мантию.

Я погладила её по спине. Несмотря на рыцарскую внешность, это была маленькая, беспомощная спина одинокой маленькой девочки.

Я погладила её по волосам. Они были мягкими и теплыми.

– Как только закончишь плакать, давай продолжим наше путешествие.

Она слегка кивнула.

Я продолжала держать её, не отпуская, столько времени, сколько ей потребуется, чтобы успокоится.

–

Я никак не могла спросить её... о том, что произошло.

<http://tl.rulate.ru/book/503/2024020>