Глава 4

Яблочные убийства

Глубоко в лесу стояла одна гостиница. Однажды поздно ночью над ней навис красивый полумесяц, и снаружи гостиница выглядела как замок. Внезапно откуда-то раздался крик.

«АААААААААААААААА!»

Легко было догадаться, что что-то не так. Все люди, остановившиеся в гостинице, вероятно, думали об одном и том же. Несколько людей, в том числе и я, в замешательстве повыскакивали из своих комнат.

Пробежав по коридору, я поняла, откуда раздался крик.

Толпа людей кругом встала в коридоре.

Ну, никакая это была не «толпа» - я могла пересчитать гостей по пальцам. Гостиница не была сплошь набита посетителями.

— Эй… это…

— Поверить не могу… кто-то сделал что-то столь ужасное…

— О-она уже была такой, когда я обнаружил её!

Ситуация накалялась.

Проскользнув сквозь небольшую толпу, я вошла в центр круга.

- Что-то случилось? - я не обратилась к кому-то конкретному. В конце концов, я и сама всё быстро поняла.

В центре зала, распластавшись на ковре, лежала путешественница, остановившаяся в этой гостинице. Её звали Мари.

Она была очень красива, и, поскольку у неё было спокойное поведение, добрый характер и стройная фигура, быстро начали распространяться слухи, что она слишком мила, чтобы быть простой путешественницей (во всяком случае, по её словам). Теперь она бездыханно лежала на полу.

На ней было очень дорогое платье, лицо её было бледно и бескровно. Я задавалась вопросом, почему она так разоделась, учитывая, что мы остановились в гостинице посреди лесной глуши.

Как я уже говорила, она не дышала – её грудь совсем не двигалась. Она безжизненно лежала лицом вверх, словно кукла. Рядом с ней лежало надкусанное яблоко. Вероятно, из-за него она и умерла.

Тёмно-красная жидкость изо рта Мари стекала на ковёр.

— Думаешь, она съела отравленное яблоко?.. - служащая гостиницы робко оглядела немногочисленную толпу. Вероятно, она первая обнаружила Мари. Её голос соответствовал крику, который я слышала ранее.

— Отравленное яблоко? Что оно делает в гостинице? – высказался темнокожий путешественник. Буду звать тебя Мистер Тэн (п.п – «Смуглый»).

— О, знаете что?! Всё это время я был в своей комнате! Правда! – в толпе затесался подозрительный человек, который попытался доказать своё алиби, хотя никто его об этом не просил. Думаю, такой тип людей самый подозрительный.

— Это… проклятие яблока… Она проявила неуважение к священному яблоку… и поплатилась за это… - девушка в готической одежде посмотрела на труп Мари и плюнула на него. Мерзость.

— Пожалуйста, успокойтесь. Кто-нибудь был свидетелем её смерти? Видели ли вы подозрительных людей? – увещевающим тоном управляющий обратился ко всем, кто находился в комнате.

— Как будто бы были свидетели! — рявкнула пьяная женщина с большой бутылкой выпивки.

И она была права. Все переглядывались между собой, и никто не знал, как это произошло. Несмотря на то, что гостиница была смехотворно просторной и экстравагантной, гостей и сотрудников здесь очень мало. Если все видели друг друга в лицо, подозрительное поведение прощупывалось так же быстро, как распространялись слухи о нём.

— Значит, это был несчастный случай… Она по незнанию съела отравленное яблоко, которое случайно оказалось здесь… — я приложила руку к подбородку, ломая голову над своими словами. — Нет… Неужели это правда? Это всего лишь безосновательная догадка, но на самом деле не имеет никакого значения, убийство это или несчастный случай. Я думаю, что у нас здесь нечто отличное от любого из этих типичных сценариев.

Шесть человек одновременно посмотрели на меня. Мои размышления так заинтересовали их?

Не обращая на них внимания, я обратилась к присутствующим.

- Я слышала, что в этой стране существует какая-то легенда. Вы знаете её?

Девушка-Гот ответила моментально.

— Имеешь в виду… Легенду о яблоках?

Точно, легенда о яблоках. Я утвердительно кивнула.

Большинство гостей не слышали о ней и в замешательстве склонили головы.

Я думала, стоит ли мне начать рассказ, но Девушка-Гот опередила меня.

- Легенда гласит, что съевший яблоко может погрузиться в вечный сон. Некая ведьма завидовала обаянию одной красавицы, жившей в лесу, и погрузила её в вечный сон, отравив яблоко. Но через несколько дней принц-некрофил наткнулся на тело девушки и был так тронут её миловидностью, что тут же поцеловал её. Она вернулась к жизни, после чего принц-некрофил сказал: «Какого?.. Живые девушки мне не интересны. В общем, увидимся, если снова умрёшь», и ушёл. С тех пор в лесу растут ядовитые яблоки. И им суждено быть съеденными красивыми девушками. Легенда также гласит, что поцелуй принца способен пробудить девушку.

— Эм, да… - я отошла от разговорившейся Девушки-Гота.

— Другими словами, она вернётся к жизни, если её поцелует принц? - Мистер Тэн презрительно рассмеялся. Кажется, он не поверил ни единому слову в её рассказе. — Хорошо, я поцелую её и верну к жизни.

Он не поверил в легенду, но, видно, похоть в его сознании отбросила всякое здравомыслие. Его глаза налились кровью.

— Постой! Я… я сделаю это! - у подозрительного мужчины тоже были красные глаза, но я вспомнила, что он с самого начала был таким. Может, он недосыпает?

— Ну-ну, господа. Разойдитесь, - тут вмешался стильно одетый менеджер, чтобы разнять их. – Я поцелую её.

О-о, он вовсе не собирался их останавливать.

— Постойте. Я поведала вам легенду о яблоках, и имею полное право прикоснуться к её губам, - Девушка-Гот вмешалась в перепалку мужчин. Я отошла от неё ещё дальше.

— Мужчины — идиоты, - пьяная женщина пила саке и наблюдала за ссорой мужчин из-за трупа молодой девушки. Их спор оживлял её выпивку.

Единственный разумный здесь человек – управляющий гостиницы – закричал: «Хочу домой».

В конце концов, труп Мари вызвал суматоху в гостинице.

Все ругались, бредили, кричали о том, кто её поцелует, пили, или хотели пойти домой.

Ну, так или иначе, всё началось с меня…

Что же я могу сделать, чтобы взять ситуацию под контроль?

— Не приближайтесь к этому трупу!

Как только я нырнула в океан собственных мыслей, кто-то громогласно явился в гостиницу. У всех от удивления расширились глаза.

— Здесь произошло убийство, а этот труп – важная улика! Разойдитесь!

У входа стоял юноша со свежим лицом.

Он поднял свою охотничью шапку и обратился к нам.

— О, полагаю, я должен представиться — я детектив с хорошей репутацией, и я здесь, чтобы раскрыть это убийство как можно быстрее и точнее.

О-о, и неприятности тут как тут.

◊

Что ж, прежде чем я продолжу рассказ, позвольте мне рассказать о событиях того дня, когда произошло убийство. Возможно, в нём будут таиться скрытые намёки на личность преступника.

Думаю, всё началось около полудня.

— Гостиница в таком месте?..

В ходе путешествия я наткнулась на роскошную гостиницу посреди леса. Со всех её сторон были только деревья, поэтому я уверен, что у меня было очень озадаченное выражение лица. Я решила, что гостиница давно заброшена, и что я могу остаться здесь лишь на одну ночь, но…

- Ах, добро пожаловать!

Когда менеджер вышел меня встречать, я громко цокнул языком от удивления.

Что за?.. Она работает?

— Могу я остаться здесь?

— Конечно! К слову, вы наш седьмой гость за сегодня!

— ……

Я оглядела внутреннюю часть здания, которое куда больше походило на дворец, нежели на гостиницу. Интерьер был обставлен великолепно. Возможно, хозяева сохранили его в том виде, в котором нашли.

«В этой огромной гостинице всего семь клиентов?..»

Меня терзал вопрос, стоит ли мне здесь оставаться.

Бизнес явно не процветал – уж слишком далеко от города она была расположена. А раз так, то работники, скорее всего, взимали со своих клиентов непомерную комиссию, и существовала вероятность того, что в счёте окажутся дополнительные расходы.

— ……

Вероятно, было бы лучше перехватить инициативу и поскорее улететь отсюда.

— Простите… — начала я.

- Кстати, если вы забронируете сейчас, мы можем подготовить вам лучший номер со скидкой.

— Я остаюсь.

Так я и осталась ночевать.

Конечно, мне дали роскошную комнату по очень разумной цене. Менеджер не солгал – комната, которую мне показали, выглядела достойно королевской семьи.

Люстра, символизирующая богатство, свисала с центра потолка над таинственно выглядящей кроватью с балдахином. Каждый дюйм огромной внушительной мебели был богато украшен. Также была ваза, которую просто так поставили на случайную подставку. За всё это можно получить немало денег в ломбарде.

— Ха-ха! Значит, здесь я и заночую?

Неизведанный клад.

Я отдыхала в своей комнате до вечера, пока мой желудок не опустел. Кажется, в этой гостинице даже готовили ужин для гостей, что за такую цену показалось мне более чем удовлетворительным. Я думала, что во всём этом есть какой-то подвох, но подсознательно решила не слишком беспокоиться об этом.

Когда солнце уже садилось, менеджер позволил себе зайти в мой номер и любезно сообщил, что ужин уже готов. Как и прежде, я последовала примеру менеджера и направился в столовую, где впервые встретила других гостей.

Гости сидели далеко друг от друга за длинным тонким столом. Каждый из них был похож на человека, хранящего какую-то тёмную тайну.

Я села напротив девушки, похожей на путешественницу. На обед были приготовлены таинственный суп, таинственный салат и таинственное мясо. Может показаться, что еда здесь была окутана тайной, но попробовав пару блюд я поняла, что всё здесь на удивление неудивительно.

— Скажи, ты ведьма?

Пока я копалась в салате, сидевшая передо мной девушка вдруг с любопытством наклонилась ко мне. Её взгляд упал на брошь в форме звезды, приколотую к моей груди.

— Да, я ведьма, - я немного выпятила грудь.

— Вот это да. Восхитительно. Ты выглядишь даже моложе меня, - девушка протянула мне руку через стол. - Мари. Приятно познакомиться!

— Взаимно. Я Элейна, странствующая ведьма, - с набитым ртом я схватила её за руку, потому что я плохая девочка с плохими манерами. Закончив приветствие, девушка вдруг понизила голос. - Кстати, мисс ведьма, кто из тех мужчин в вашем вкусе?

— Хм?

— Посмотри. Вон там, на сиденьях, прижавшись друг к другу, сидят четверо мужчин. Какой из них тебе по нраву?

— ……

В том направлении, куда указывала Мари, сидела раздражительная девушка (я уже прозвала её «Девушкой-готом»), которая ела в одиночестве. За ней стояла пьяная женщина, которая не притронулась к еде из-за выпивки, а за ней четверо мужчин, которые сидели и ели вместе.

— Человек, сидящий дальше всех, с более темной кожей, это…

— Верно.

Запоминать имена неохота, поэтому я решила называть его Мистер Тэн.

— Напротив него сидит управляющий этой гостиницей, его зовут…

Мистер Менеджер, да, понятно.

— Ближе к нам справа мужчина, который ведёт себя немного подозрительно, — это…

Мистер Скетчи. (п.п – «Поверхностный»)

— А слева чудесный молодой красавчик с прекрасной личностью…

Мистер Ханки, поняла. (п.п – «Красавчик»)

— Как думаете, кто лучше? Мне очень нравится горячий парень, но…

— ……

Почему эта девушка вдруг заговорила о парнях?

— Меня совершенно не интересует ни один из них.

— Хм? Горячий парень — единственный действительно хороший из всех, не так ли? Все остальные уже вышли из расцвета, или действительно странные, или просто старые. Я думаю, что единственный, за кого ты была бы счастлива выйти замуж, — это красавчик.

— ……

— О, забыла сказать - я путешествую, чтобы найти идеального парня, и этот горячий мужчина — мой нынешний парень.

— ……

Похвастаться своим парнем решила, да?

Осознав, что она изо всех сил старалась унизить остальных мужчин лишь для того, чтобы похвастаться своим парнем, я съёжилась. Кто же ты такая? Тот самый тип красоток, которые стоят рядом с некрасивыми людьми, чтобы на их фоне выглядеть лучше?

— Но он сидит вон там, разговаривает с другими мужчинами. Не с тобой.

Похоже, мистер Ханки весело проводил время с тремя другими мужчинами, сидевшими за его столом. Разве он не должен есть со своей девушкой?

Когда я указала на это, лицо Мари внезапно омрачилось.

— Верно… Это проблема.

Я сразу почувствовала, что всё в конце концов обернётся долгой историей, и смиренно выдохнула.

Хотела бы я попросить её быть краткой.

— Скажи, что ты думаешь, Элейна? Прошло около двух месяцев с тех пор, как мы начали встречаться, но за это время наши отношения не сдвинулись с мёртвой точки. Я чувствую, как он смотрит на мою грудь и ягодицы, но он не проявляет никакой инициативы. Не говоря уже о том, что пока он целовал меня только в руку. Что думаешь?

«Расставайтесь с этим ненадёжным мужчиной немедленно! Очевидно же!»

Это были не мои слова.

— ……

— ……

Пьяная женщина ни с того ни с сего села за наш стол и вмешалась в наш разговор, продолжая поглощать напиток из бутылки. От девушки-гота так же несло алкоголем.

Хотя я бы и без чужой помощи обошлась…

— Преступление… связанное с яблоками… Святотатство…

Судя по всему, девушка-гот была членом какой-то религии, поклоняющейся яблокам. Пьяная леди с глухим стуком села рядом с Мари, крепко похлопав её по плечу.

— Да послушай, это же отстой! Выпей и забудь! Отпей чуток. Ну же!

Мари сначала не понравилась эта идея, но Пьяная Леди укрепила ее решимость, и она быстро сдалась и выпила.

Меньше чем через час они обе были пьяны.

— Я больше так не могу! Почему он не решается на шаг в мою сторону? Я же оставляю ему столько шансов! Ничего, кроме возможностей! Сделай же шаг! Ну же! - Мари сорвалась.

— И правда, мужчины такие тугие, ничего не поймут, пока не скажешь: «Я жду!»

После этого между двумя пьянчугами развернулся разговор, который, думаю, пересказывать не стоит.

— Тебя интересуют яблоки? Знаешь, в этом регионе ходит одна легенда о яблоках. На рассказ уйдёт немного времени, но…

— ……

К слову, напротив двух пьяных женщин сидела жалкая ведьма, которую уговаривали присоединиться к странной религии, поклоняющейся фруктам.

Кто это мог быть?

Верно. Это была я.

— …И тогда яблоки одарили людей своим интеллектом и стали считаться священной пищей. Некий известный ученый даже получил намёк на объяснение истинной природы нашего мира, когда ему на голову упало яблоко. Знаешь, что это значит? Да, яблоки привели человека к великим открытиям. Наш мир был построен на яблоках. Весь мир - яблоко. Я путешествую по миру, чтобы посмотреть на яблоки, и я так до смерти счастлива…

— ……

Думаю, в какой-то момент мне стало до того скучно, что мои глаза казались мёртвыми, как у трупа.

◊

И это история того, что произошло с сегодняшнего утра и происходит до сих пор.

После внезапного появления детектив попросил нас: «Пожалуйста, начните с событий того дня, когда произошло убийство», поэтому я взяла на себя инициативу и обратилась к нему, как последний человек, пришедший в комнату.

Кстати, что касается великого сыщика…

— Ты парень Мари, верно? Что за наряд?

— Ты не права. Я известный детектив и не имею никакого отношения к жертве.

— ……

— Я известный детектив.

Притворяешься, да?

Мне надоел этот диалог, поэтому я отказалась от идеи продолжать давить на него.

— Н-но мистер… Детектив. Посудите сами – это не было убийством или чем-то ещё, ведь ни у кого из присутствующих не было причин убивать её, не так ли? — мистер Скетчи так горячо заявлял о своей невиновности, что с таким же успехом мог бы сказать, что виноват он сам. Великий детектив покачал головой.

— Не обязательно. Жертва и её парень останавливались в этой гостинице вместе, верно? Молодой человек сопровождал красивую жертву. Другими словами, наш преступник одержим жертвой и обижен на неё.

Да неужели?

— В таком случае, разве её парень не будет подозреваемым?

— Не обязательно, - великий детектив посмотрел на меня свысока. - Возможно, преступник решил, что лучше уже убить её, чем видеть, как она встречается с другим мужчиной.

Казалось, он прав.

Пьяная Леди вдруг подняла руку.

— Значит, жертву прикончил мужчина, верно? Могу я вернуться в свою комнату? Не хочу торчать в месте, где может укрываться убийца, — сказала она, явно озабоченная спасением собственной шкуры.

— Не обязательно.

Меня это не особо беспокоило, но всякий раз, когда он произносил эту фразу, выражение его лица становилось высокомерным, и это задевало меня за живое.

— Посмотри в глаза девушки-гота.

Его взгляд был обращен к ней, она всё ещё стояла над трупом Мари.

— Спящая принцесса, отправленная в вечный сон отравленным яблоком… Красиво… Ха-ха-ха… Так мило…

Её лицо было покрасневшим, а дыхание стало прерывистым, будто она пробежала марафон. Вдобавок ко всему, она пускала слюни.

Даже мистер Скетчи на её фоне выглядел надёжным.

— Н-ну… полагаю, женщины тоже могут быть подозреваемыми.

Даже великий детектив отошёл от неё.

— Может, просто признаешь её виновницей?

Пьяная Леди мигом взбодрилась. Подозрительное поведение девушки-гота – вполне достаточная причина, чтобы задержать её для допроса. Детектив на время вернул остальных людей в их номера.

— Ни при каких обстоятельствах не открывать двери! Ни при каких, слышите? — подчеркнул он. – Ни за что! — добавил он для верности. Вероятно, теперь гости останутся в своих комнатах несмотря ни на что.

— Как тебя зовут?

Мы превратили столовую в камеру для допросов. Великий сыщик, сидевший напротив Девушки-Гота, не сводил с неё своего беспощадного взгляда. К слову, я ассистировала великого детектива. Если Девушка-гот попытается вытворить что-нибудь, я быстро возьму ситуацию под контроль.

Она пробормотала своё имя. Запоминать больно, поэтому буду продолжать называть её Девушкой-готом. Скрестив руки на груди, великий сыщик бросил на неё острый взгляд.

— Спрошу прямо. Ты подложила отравленное яблоко?

— Нет. Я всем сердцем верю в яблоки, но не ношу их с собой…

— Ложь. Никто кроме тебя не принёс бы с собой яблоки. И это ещё не всё. Хочешь сказать, что жертва старалась съесть его? Этого не может быть. Значит, ты виновна.

Сплошная спекуляция. Я была потрясена, услышав выступление ныне неполноценного детектива.

— Ты не прав. Во-первых… у тебя неправильное представление…

— Что ты сказала?

Девушка-Гот издала долгий вздох.

У меня плохое предчувствие.

— Во-первых, я могу быть набожной верующей, которая любит яблоки всем сердцем, но именно по этой причине я не могу их есть. Уверена, вы и сами понимаете, почему. Яблоки слишком священны, чтобы простые люди могли их есть. Какую религию ты исповедуешь? Ты ведь и сам веришь во что-то? Если бы тебе сказали съесть изображение бога, ты бы сделал это? Не думаю. Понимаешь, что я имею в виду?

Я перестала слушать её где-то с середины рассказа, но, в общем, она явно не носит с собой яблоки.

— ……

— ……

Мы случайно доказали невиновность самого многообещающего подозреваемого.

Но кто мог подложить отравленное яблоко? Зная ответ на этот вопрос, мы смогли бы задержать преступника в кратчайшие сроки.

— Тц… есть ещё подозреваемые? - великий детектив был раздосадован невиновностью Девушки-Гота. Он сидел, проводя пальцем по обеденному столу, как вдруг его глаза загорелись, будто что-то вспыхнуло в его голове.

— Секунду… Точно! Столовая, ужин… Тот, кто обслуживает питание в гостинице! Значит, повар – самый подозрительный, не так ли?..

Впечатляюще посредственная мысль.

Я была уверена, что следующим на допрос попадёт повар, и также была уверен, что это ни к чему не приведёт.

Какой ненадёжный детектив.

Расследование убийства зашло в тупик. Мне начал надоедать выдуманный фарс этого якобы великого сыщика.

«АААААААААААА!»

Как вдруг раздался крик.

Ну, не думаю, что произошло второе убийство. Вряд ли.

— ……

Меня это не особо волнует, но… Есть какое-то особое правило, согласно которому сотрудники заведения всегда должны первыми обнаруживать тела жертв?

◊

— Угу, когда я пришёл, она уже была такой…

— Это так ужасно…

— Это был не я! Всё это время я был у себя в номере!

— Это проклятие яблок…

— Пожалуйста, успокойся!

Вокруг последней жертвы, растянувшейся на полу, собралась толпа.

Новая жертва — Пьяная Дама — безвольно лежала на боку. Рядом с ней стояла большая бутылка саке. Синяков от ударов тупым предметом и следов борьбы не было, но изо рта капала жидкость неприятного цвета.

Что с ней, чёрт возьми, произошло? И снова сотрудница первой обнаружила тело.

— Гм, я патрулировала район, чтобы проверить, нет ли здесь кого-нибудь подозрительного, и… когда я проходила по этому коридору, я услышала очень громкие звуки, доносящиеся из её комнаты… Я подумала, что на неё напали… Но она уже… ох-х-х…

Она расплакалась.

— Давайте проясним обстоятельства, - великий детектив пошёл дальше, даже не пытаясь утешить девушку.

Какой ужасный парень.

— Посмотрим на жертву. Здесь лежит большая бутылка саке, изо рта пьяной женщины извергается какая-то густая жидкость… Вывод из этих обстоятельств можно сделать только один. Правильно, это смертельный яд. Ещё один инцидент с тем же виновником, что и отравление яблоком.

— ……

Эм, нет. Этого просто не может быть.

— Это обычное саке, не так ли?

Рядом с ней стояла большая бутылка. То, что вылилось из её рта, было рвотой. И она бездыханно лежала на земле.

В общем, Пьяная Леди слишком много выпила и потеряла сознание. Разве потеря сознания не серьёзна? Ну, кажется, дышит она нормально. Она даже храпит. Она не мертва. Просто без сознания. Вероятно, она упала на пол, её стошнило, а затем она потеряла сознание.

Надеюсь, я не стану такой, как она, когда вырасту…

— Нет никаких сомнений, что эта бутылка из-под саке была пропитана смертельным ядом! — воскликнул великий детектив.

— Нет, она просто слишком много выпила, — настаивала я.

— Эта бутылка — важная улика! Не трогай её!

— Я же сказала, она слишком много выпила. Ты идиот?

— *Глоть… * Да это самый настоящий смертельный яд!

— Это просто саке.

Ты только что попробовал «смертельный яд» и остался жив. Откуда ты вообще знаете, каков яд на вкус? И о чём ты думаешь, загрязняя место преступления?

Ну, это обычный алкоголь.

— О, я не могу определить состав по такому маленькому образцу… Дай-ка я выпью ещё немного…

Капризный детектив схватил бутылку саке и сделал ещё один большой глоток. Увы, он разделил непрямой поцелуй с Пьяной Леди.

— Хе-хе-хе. Как я и думал, это яд!..

— Вы, кажется, довольны тем, что отравляете себя.

— У меня есть иммунитет.

— ……

Я решила не спорить с ним. Вперёд, делай что вздумается.

— Хорошо, следующий шаг — съесть отравленное яблоко. Там может быть тот же самый яд.

Краснолицый детектив вышел из комнаты, всё ещё прихлёбывая алкоголь из бутылки. Он, должно быть, был недоволен Пьяной Леди. Он тоже собирался поцеловаться с Мари.

……

Терпеть его не могу…

— Хорошо, значит, я сейчас попробую это отравленное яблоко», — сказал великий сыщик объявил, подняв фрукт после возвращения из гостиной.

Судя по всему, не только его это интересовало.

— Нет, подождите минутку. Я первый обратил внимание на яблоко. Значит, я имею право его съесть, - мистер Тэн схватил яблоко.

— П-подожди…! Я съем его! Если оно действительно отравлено, вы погибнете. Всё будет хорошо, я получил желание смерти, - мистер Скетчи, неся какую-то чепуху, тоже ухватился за

возможность съесть фрукт.

— Ну-ну, господа. Успокойтесь. Я здесь самый старший, поэтому яблоко съем я, - пижонский менеджер схватил яблоко.

— ……

— ……

— ……

— ……

Затем все четверо какое-то время безмолвно смотрели друг на друга.

— Вздор! Я великий детектив! Я съем отравленное яблоко!

— Держу пари, ты просто хочешь получить непрямой поцелуй! Перестань безобразничать!

— П-правильно! Ты даже из бутылки саке пил!

— Всем успокиться. Я сделаю это.

— Нет, я.

— Я.

— Оно моё!

— Нет, моё.

Неподобающие люди ссорились из-за маленького яблока. Несомненно, это был самый вульгарный спор, который когда-либо видел мир.

— Что они делают с этим священным яблоком?.. – Девушка-Гот была возмущена происходящим.

— Хватит уже… Хочу домой… - сотрудница до сих пор плакала.

— Блиеееее… - Пьяная Леди неожиданно пришла в сознание. Она прислонилась ко мне, опорожняя содержимое желудка. Вероятно, ей стало противно то ужасное зрелище, которое происходило перед её глазами.

Спор становился всё жарче и жарче.

Первым, кто сделал ход, был мистер Тэн.

Движимый страстью, он вырвал яблоко из рук остальных мужчин и откусил его.

— Ух! - Мистер Тэн потерял сознание. Яблоко откатилось. Однако он не исполнил своего желания непрямого поцелуя, Мари не пробудилась. Вместо этого на фрукте стало два следа укуса.

Мистер Скетчи быстрее всех подобрал яблоко.

— К-какой из них?.. - он колебался между двумя следами укусов. — Правильно! След поменьше точно принадлежит девушке! – там он и откусил.

— О нет! - его колени подогнулись под ним, и он рухнул в отчаянии. Яблоко откатилось.

— Как это могло произойти?! Что за?! - менеджер подобрал яблоко и обнаружил, что два следа от укуса теперь были одинаковыми. Различий между ними не было. - Я предпочитаю смерть непрямому поцелую с мужчиной! - в конце концов, менеджер откусил красный фрукт с другой стороны. - Постойте… это же… бессмысленно!

Осознание пришло слишком поздно. Менеджер так же упал на землю.

Великий детектив вышел победителем из этой схватки и выбросил ядовитое яблоко.

— Фу… кучка идиотов. Они даже не поняли, что все это было частью моего плана! - его мысли приняли странный оборот из-за того, что он пьянство. Осушив бутылку насухо, он отшвырнул ее в сторону. Пьяную Леди снова вырвало.

— Ха-ха-ха-ха-ха! Теперь дело за мной!

Великий детектив раскрыл свою истинную сущность.

— Не думаю, что Мари проснётся, пока я не поцелую её. Я ведь прав, девушка-гот?!

— Да… - удивлённая таким прозвищем, она кивнула ему в ответ.

— А это значит, что пока я ее не поцелую, она не проснется. Счет!"

Видимо, он стал очень странным, когда напился. Великий сыщик, совершенно забыв себя, сел рядом с девушкой.

А потом он коснулся рукой одежды Мари.

— Ух!

— Он не должен… даже замечать, что мы здесь…

- Бу-э-э-э-э.

Мари была обеспокоена тем, что её парень за два месяца отношений не проявил никакой инициативы, но я была уверена, она не хотела, чтобы её касались вот так.

Я подумала, что мне лучше пойти туда и остановить это, поэтому я вынула свою палочку.

— Не прикасайся ко мне, иначе я убью тебя. - Мари села на колени и красивым правым хуком дала мужчине по лицу. Раздался глухой хруст, а затем в воздухе брызнула кровь. Великий детектив был повержен.

— Отбросы.

Она посмотрела на детектива, лежащего на полу в крови, что хлестала из его носа.

— ……

Но что тогда с отравленным яблоком – ключом ко всему этому инциденту?

Кто же подложил его?

Верно. Это была я.

◊

— Скажи, Элейна, ты сможешь отравить яблоко? – с этим вопросом Мари зашла в мою комнату после ужина. — Видишь ли, в этом регионе есть Легенда о яблоках, и…

Она рассказала мне очень романтичную историю.

Дева леса, которую злая ведьма заставила съесть отравленное яблоко, погрузилась в вечный сон. Поцелуй принца вернул её к жизни, и жила она долго и счастливо.

Что ж, правда заключалась в том, что принц был некрофилом.

— И вот, я хочу, чтобы всё было как в этой легенде!

— Хм… Хочешь, чтобы твой парень поцеловал тебя и пробудил от вечного сна после того, как я обманом заставила тебя съесть отравленное яблоко?

— Точно!

— Звучит так хлопотно…

— О, ну же! Пожалуйста, мисс ведьма!

— ……

Заинтересовать застенчивого человека – мера радикальная, но, полагаю, другого выхода не было.

Однако для меня там ничего не было.

Я не была настолько великодушной, чтобы отдаться роли в этом глупом фарсе. Как я могу отклонить её предложение с достоинством и грацией?..

— Эм, мне очень жаль, но…

— Если поможешь, я дам тебе золотую монету.

— По рукам.

Таким образом, я стала сообщницей Мари.

К сожалению, я не могла создать такой же яд, как в легенде о яблоках. Кроме того, Мари требовала, чтобы она всё время была в сознании. Поэтому я наложила на фрукт заклинание паралича. Оно сработает после съедения яблока и будет действовать до тех пор, пока я не разрушу чары.

Затем она съела яблоко в зале, самом людном месте гостиницы, и мы стали ждать, пока кто-нибудь её найдет и начнётся суматоха.

Таков был план.

К счастью для нас, в гостинице остановилась настоящая любительница яблок, Девушка-Гот. Мы думали, что в конце концов парень Мари прикоснётся к её губам, но…

— Я и представить не могла, что он появится в костюме детектива...

Это превзошло все наши ожидания. Для человека, который никогда даже не двигался, он определенно увлёкся, проскочив мимо быстрого клева, чтобы устроить зрелище.

Да, парень Мари был настоящим идиотом.

— Давай расстанемся… Я не могу тебе поверить…

Мари плюнула на него… какая гадость.

Позже мистер Тэн, мистер Скетчи и мистер Менеджер проснулись, увидели Мари и с удивлённым криком бросились во все стороны.

— Ааа! Мёртвые оживают!

Великий парень-детектив остался без сознания. Ну, рано или поздно он же проснётся.

— Эй, не могли бы вы дать мне другую комнату? Делить одну комнату с ним… мерзость.

— Конечно. - сотрудник кивнул Мари и вручил ей ключ от новой комнаты.

Мы решили покинуть прихожую.

О, кстати, мы оставили детектива там же, где он лежал.

— Эх… Я думала, что он невинная овечка, но на самом деле он был волком в овечьей шкуре,

да? Хорошо, что я порвала с ним.

— Волк в овечьей шкуре?

— Кажется безобидным, пока его не спровоцируют.

Понятно… фраза, которую я, скорее всего, забуду к завтрашнему дню.

— Внешность, конечно, может быть обманчивой. Никогда бы не подумала, что он такой противный, - Мари смиренно пожала плечами.

Я оглянулась на неё, открывая дверь в свою комнату.

— Как отравленное яблоко.

http://tl.rulate.ru/book/503/1882604