

Послесловие

Давно не виделись. Я Ширази Джуги.

Как же быстро летит время. Не успел я оглянуться, как прошло два года с тех пор, как я впервые опубликовал «Путешествие Элейны». Поначалу я сам не имел ни малейшего представления о том, что она будет опубликована на коммерческой основе, и всё же два года спустя пишу это послесловие. Жизнь действительно странная штука.

Таков был третий том Путешествия Элейны.

Из произошедшего: я наконец добрался до объяснения названия, здесь же Элейна постриглась и так далее. Интересно, что первоначально в Послесловии к первому тому я написал что-то вроде: «В названии нет глубокого смысла, его попросту нет», но... вероятно, это написала версия меня из другого мира. Буду очень признателен, если вы позволите мне объясниться таким ленивым способом.

Во время написания второго тома я почувствовал некую безнадёгу, мол: «Ах! Хочу писать мрачные истории!», поэтому отправил редактору только мрачные, удручающие истории, и в целом эта книга получилась довольно тяжёлой. Я искренне сожалею об этом. Вот почему на этот раз я решил сделать эту книгу в основном беззаботной (хотя я не говорю, что в ней нет мрачных историй).

У меня есть ещё пара строк до слов благодарности, поэтому я хотел бы углубиться и рассказать о своих воспоминаниях о «Путешествии Элейны».

Это было около пяти лет назад, когда я думал над характером Элейны. В то время мне казалось, что я сделал её обычной милой девушкой, прилетевшей из параллельной вселенной или типа того, но уже через три года она обернулась путешественницей с большим количеством токсичного багажа.

Я начал задаваться вопросом: «Что вообще стало с идеей о девушке из параллельной вселенной?»

Повествование действительно таинственная вещь.

В общем, на этом я израсходовал свои дополнительные строки, так что перейдём к благодарностям.

Azure,

Как всегда, спасибо за твои очаровательные иллюстрации. Тобой нарисованы все персонажи Элейны, и мне очень понравилась Элейна с короткими волосами. Когда ты показал мне обложку третьего тома в первый раз, она была такой милой, что я подумал: «О, это ангел?» Искренне благодарю тебя.

М, редактор.

Большое спасибо за то, что не отвернулся от меня, когда я начал писать мрачные истории. Спасибо за то, что углубились в историю, пока рукопись третьего тома наконец не была завершена. К слову, я слышал, что дочь М. читает «Путешествие Элейны», и это самая большая новость этого года.

И наконец, все вы, читатели.

Только благодаря вам я добрался до третьего тома. Большое спасибо. Для меня большая честь думать, что персонажи, которых я написал в «Путешествии Элейны», так любимы вами.

С тех пор как я собрал четырнадцать глав в один том, история выросла в общей сложности до сорока двух глав, и количество страниц тоже не является незначительным. Несмотря на это, вы все прошли со мной так далеко, за что я очень вам благодарен.

Сейчас...

Я буду говорить, исходя из предположения, что вы прочитали предыдущие четырнадцать глав третьего тома.

Думаю, любой, кто дочитал до конца, возможно, уже догадался, что «Путешествие Элейны», которое мне было так смиренно позволено написать для GA Novel, на данный момент подходит к концу.

В то же время я начну новую серию.

Я хочу написать историю, которая понравится тем из вас, кому понравилось «Путешествие Элейны». То есть хочу написать сиквел мира Элейны.

А ещё я считаю, что Калиостро из Granblue Fantasy симпатичная.

В общем, после обсуждения этого вопроса с редактором, а затем встречи с другими редакторами, я решил, что собираюсь написать другую работу, действие которой разворачивается в том же мире, что и «Путешествие Элейны», в качестве новой серии для романов GA. Это будет история, в которой два главных героя останутся одни в целой стране стране и будут разгадать различные тайны, которые там происходят (таков план).

На этот раз она будет опубликована в мягкой обложке, так что вам не составит труда найти места, где ее продают. Кроме того, цена будет примерно вдвое меньше, чем Элейна (стимулирование сбыта). Так вот, я сказал, что это будет другая работа, действие которой будет происходить в том же мире, но на самом деле это будет больше похоже на продолжение «Путешествия Элейны» (вопиющее стимулирование сбыта). Как само собой разумеющееся, Элейна появится — или, скорее, она будет играть активную роль в качестве одного из главных героев, в комплекте со своей обычной саркастической, но вежливой манерой говорить (чрезвычайно вопиющее стимулирование продаж). Кроме того, что касается иллюстраций, похоже, что Azure останется ответственным за них (ура!).

Что касается даты выпуска... вероятно, весна 2017 года... может быть (принятие желаемого за действительное).

Ну, как-то так.

Итак, вот оно, «Путешествие Элейны» на данный момент подходит к концу, и всё же...

Увидимся в следующем томе!

<http://tl.rulate.ru/book/503/1836556>