

Я вошел в простую отдельную комнату с каменными стенами.

Я открыл окно, и прямо подо мной бушевала река.

На противоположной стене видны бесчисленные магазины и люди.

Пионэ сказала мне, что ночной вид здесь действительно замечательный.

Не могу дождаться, когда увижу его вечером.

Однако я был одновременно взволнован и нервничал.

- Я здесь единственный мужчина...

Я сел в постели и вспомнил недавнюю сцену.

По пути в номер после окончания приема я несколько раз проходил мимо женщины, на которой было только полотенце, обернутое вокруг ее обнаженного тела.

Однако она, казалось, не возражала и прошла мимо меня, как будто меня не существовало.

На мгновение я заподозрил собственное существование.

- Хорошо, я постараюсь не выходить один, пока буду в гостинице. Если я это сделаю, то буду цел и невредим. Это решено.

Тук - тук * Тук-тук

Кто-то стучал в дверь.

Через несколько секунд дверь открылась, и появилась Каэдэ.

- Хозяин, Пионэ говорит, что хочет тебя кое с кем познакомить.

- Все в порядке.

- Я скажу ей, чтобы она навестила тебя, когда ты будешь готов.

Сказав это, Каэдэ не стала закрывать дверь.

Казалось, она наблюдает за комнатой из каждого угла.

- В чем дело?

- Ничего, просто это место очень отличается от женской комнаты.

- Насколько это отличается?

- У нас очень красивые комнаты с цветами на стенах.

Что ж, недаром говорят, что женщинам отдают предпочтение.

Это мелочи, которые, кажется, имеют значение.

Но я предпочитаю такую простую комнату, как эта.

Мне не нравится, когда они напрасно что-то украшают.

- Эта комната не подходит для моего хозяина. Я пойду спрошу у администратора, есть ли еще комната.

- Подожди, я не против остаться здесь. Я совершенно счастлив в этой комнате.

- Как скажете, Хозяин...

Каэдэ казалась немного недовольной. Но мне удалось убедить ее.

Пока я могу спать спокойно, мне этого вполне достаточно.

- Кроме того, в этой комнате есть ванная, насколько я понимаю, - это место уже роскошь!

Пить саке после горячей ванны, должно быть, очень вкусно.

Я с нетерпением жду этого.

Пионэ отвела нас в особняк.

В отличие от зданий, которые мы видели раньше, этот построен между стенами.

Кроме того, она, по-видимому, занимает значительную часть долины и проходит туда и обратно по мосту между обеими ее сторонами.

Похоже, человек, с которым она хочет нас познакомить, живет в нижнем слое этого места.

Спустившись по узкой лестнице, мы наконец подошли к большой украшенной двери.

- Стой! Кто ты?

- Я тебя не узнаю, возвращайся туда, откуда пришел.

Перед дверью стояли двое мужчин, по-видимому, охранники.

Пионэ сделала шаг и показала свое лицо.

- Пионэ-сама, это вы?

- Да. И эти демоны со мной, Муген-сама сейчас дома?

- Минутку, пожалуйста.

Один из охранников входит через заднюю дверь.

Через несколько минут дверь открылась.

- Муген-сама ждет вас. Пожалуйста, проходите.

- Спасибо.

Особняк, в котором живет этот Муген, ярко освещен, хотя и находится внутри стены.

На стенах висят картины, повсюду каменные статуи мужчин и женщин.

У дальних ворот встает охранник и открывает дверь, как только видит нас.

- Добро пожаловать, Пионэ.

- Прошло уже несколько месяцев, Муген-сама.

- Гм, правда?

В большом зале мы с Пионэ поклонились фигуре, сидевшей в кресле.

Хорошо сложенный мужчина с копной седых волос.

Его одежда мало чем отличается от одежды простолюдина, но темно-синий плащ, который он носит, делает очевидным, что он дворянин.

- Позвольте представить вам Тору и его друзей. Это Муген-сама, герцог этой страны. Он герой нашей страны, который сражался и победил двух человеческих героев.

- Пожалуйста, это слишком неловко. Но если вы действительно хотите услышать эту историю, у меня не будет другого выбора, кроме как сделать это.

Муген теребил свою бороду и, казалось, хотел похвастаться.

Если он сражался с двумя героями, значит, ему не меньше двухсот лет.

Возможность встретиться с человеком, который когда-то сражался насмерть против двух героев, волнует меня из-за исторического элемента.

- М-м-м, как странно...

Сила Мугена снимает маскировку с нас с Каэдэ.

Тьфу, у Мугена есть способность к обнаружению?

Он улыбнулся, поглаживая бороду, видя наши истинные формы.

- Пионэ, я не думаю, что ты привела их сюда, не зная, что они не демоны.

- Именно, я привела их сюда, полностью осознавая, что они не демоны.

- Хо... Я хотел бы знать причину этой ситуации. Даже если ты моя внучка, тебя не избавят от неприятностей, в которые ты попадешь.

- Я понимаю, дедушка.

Дедушка?! Внучка?!

Почему ты мне этого не сказала, Пионэ-сан?!

- Прости, что не сказала тебе раньше. Муген-сама - отец моей покойной матери. Дедушка, это авантюристы, которые помогли мне спасти мою территорию, Тору, Каэдэ и Фрау.

- Глупая девочка, не называй меня дедушкой на людях. Мне нужно поддерживать свою репутацию.

- Но мне бы хотелось рассказать всем, какой милый дедушка.

- Куууу~, Пионэ! Моя драгоценная Пионэ!

Муген обнимает Пионэ и трется щекой о ее щеку, словно больше не заботится о своем достоинстве.

Он, кажется, добрый старик, который любит свою внучку.

Но я стою перед Герцогом демонической расы, и более того, я чувствую, что от него исходит великое присутствие.

Я спросил Каэдэ о его уровне.

- Гм, у него 320 уровень. Все его навыки исчерпывающие. Его физическая сила и боевые качества выдающиеся. Более того, его работа - [Волшебный Мечник].

- Ты серьезно?!

Волшебный фехтовальщик: специальная работа, которая сочетает магию с искусством фехтования.

Это, как правило, считается одной из самых сильных работ, так как позволяет применять магию, такую как сон и паралич, что обычно невозможно, в своих атаках типа клинка.

Я хочу этого. Если бы у меня была такая работа, как Волшебный Мечник, я мог бы сделать "Огненный меч" своей мечты реальностью.

Это была бы мечта, ставшая явью.

[Вы хотите скопировать эту работу? ДА/НЕТ]

- О? Ооооо!?

Я могу ее скопировать!?

Я нажму "ДА".

Имя: Тору Эйбан

Уровень: 305

Возраст: 25 лет

Пол: Мужской

Раса: Драконоид

Работа: Воин, Рыцарь Дракона, Мастер Укротитель, Имитатор, Великий Вор, Волшебный Мечник(скопировано).

Навыки:

Снижение урона: ур.50

Улучшение тела: ур.50

Копилка опыта: ур.47

Копилка магии: ур.38

Копилка навыков: ур.38

Сохранение класса: ур.2

Сохранение навыков: ур.49

Эффективная прокачка: ур.50

Магический баланс: ур.50

Множитель опыта: ур.22

Драконий глаз: ур.22

Мега Буст: ур.22

Копирование работы: ур.22

Супер универсальный ключ: ур.-

Авторитет: ур.5 Подземелье(x1) используется

*Опять какие то цифры от балды. Сохранение класса: ур.2 а было 49 и т.д.

Я действительно скопировал ее!

Смогу ли я использовать огненный меч с этим?

Но сколько копий можно сделать?

Мне было любопытно, и я попытался скопировать работу кузнеца Фрау.

Потом волшебный мечник исчез, и там появился кузнец.

Кажется, что скопирована может только одна работа.

Но это все равно большой навык.

Я снова скопировал работу Мугена и был счастлив.

- Ну, это довольно неловко. Итак, ты можешь рассказать мне историю о том, почему они пришли сюда?

- Тору и его друзья здесь, чтобы победить короля демонов. И нам нужна твоя помощь.

- Король Демонов.... Не очень-то приятно это говорить.

Глаза Мугена поворачиваются ко мне, и убийственное ощущение охватывает все мое тело.

Это самое холодное и интенсивное присутствие, которое я когда-либо испытывал.

Если бы я был в этом месте давным-давно, я бы упал в обморок, просто чтобы быть в этом месте.

Внезапно убийственное присутствие исчезает.

- Если ты можешь сопротивляться моему убийственному присутствию, значит, ты достоин этого. Ладно, я тебя выслушаю. А потом я решу, смогу ли тебе помочь.

- Спасибо, дедушка!

- Верно, потому что дедушка всегда на стороне Пионэ.

Его отношение резко меняется, когда он говорит о Пионэ.

Интересно, будет ли он действительно сотрудничать со мной?

Я уже волнуюсь.

<http://tl.rulate.ru/book/50289/1354849>