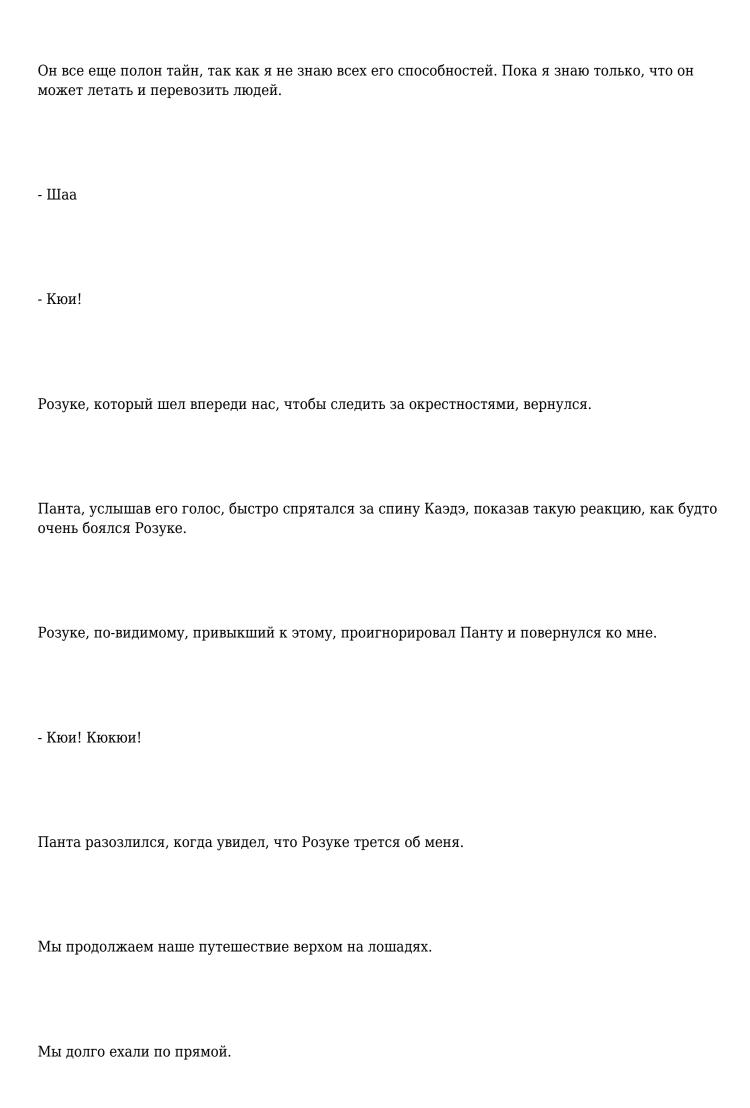


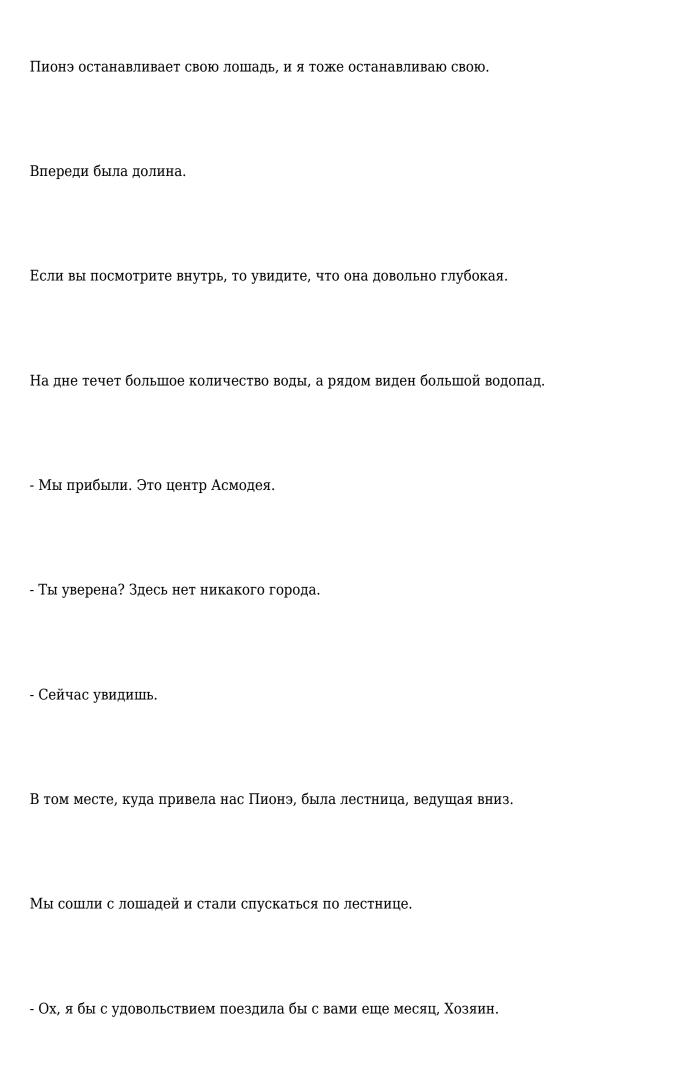
| Фрау прыгает мне на спину.  |
|---|
| - Энкид, место, где находится замок короля демонов, - это страна, где существует самая крайняя меритократия из всех собраний демонов. Это как священное и исключительное место. |
| - Значит ли это, что лишь малая часть демонов предана Лизе?   |
| - Эээ, ты слишком тяжелая.  |
| - Но это приятно.   |
| - Как легко тебе говорить.  |
| - Γy!?  |
| Фрау хлопает меня по талии.   |
| Мое тело содрогается от боли.   |

| Пожалуйста, успокойся.                                     |
|--|
| - Панта, ты, кажется, очень привязался к Пионэ-сан.        |
| - Кюи~   |
| - Он такой милый. Он так радуется, когда я глажу его ноги. |
| Ноги?  |
| Фрау, Каэдэ и я ошеломленно стояли перед Пионэ.            |
| У Панты есть ноги?   |
| Я не помню, чтобы у него что-то было.                      |
| - А где его ноги?  |
| - Здесь они похожи на маленькие бугорки.                   |

| - Это правда, у него очень маленькие ноги!   |             |
|--|-------------|
| - Ни за что!   |             |
| - Должно быть, это ложь.   |             |
| Я встал и потрогал их.   |             |
| Кончики моих пальцев упирались в какие-то маленькие движущиеся бугорки.                |             |
| Их было четыре.  |             |
| Я не заметил их, потому что они были спрятаны в его меху, но у Панты действит<br>ноги. | гельно есть |
| Когда я коснулся основания его ступни, глаза Панты расширились.                        |             |
| Блин, этот зверь действительно загадочное существо.                                    |             |



| - Мы почти в столице!  |
|--|
| - Это действительно в конце этой дороги?   |
| Мы пробыли в лесу довольно долго.  |
| Чем дальше уходила тропа, тем глубже она уходила в лес, потом постепенно стали видны большие крутые скалы. |
| Вдалеке виднелись скалистые горы и множество летающих виверн.  |
| Фууууш   |
| Я слышал, как вдалеке течет большое количество воды.   |
| По-видимому, впереди есть водопад.   |
| - Стой!  |



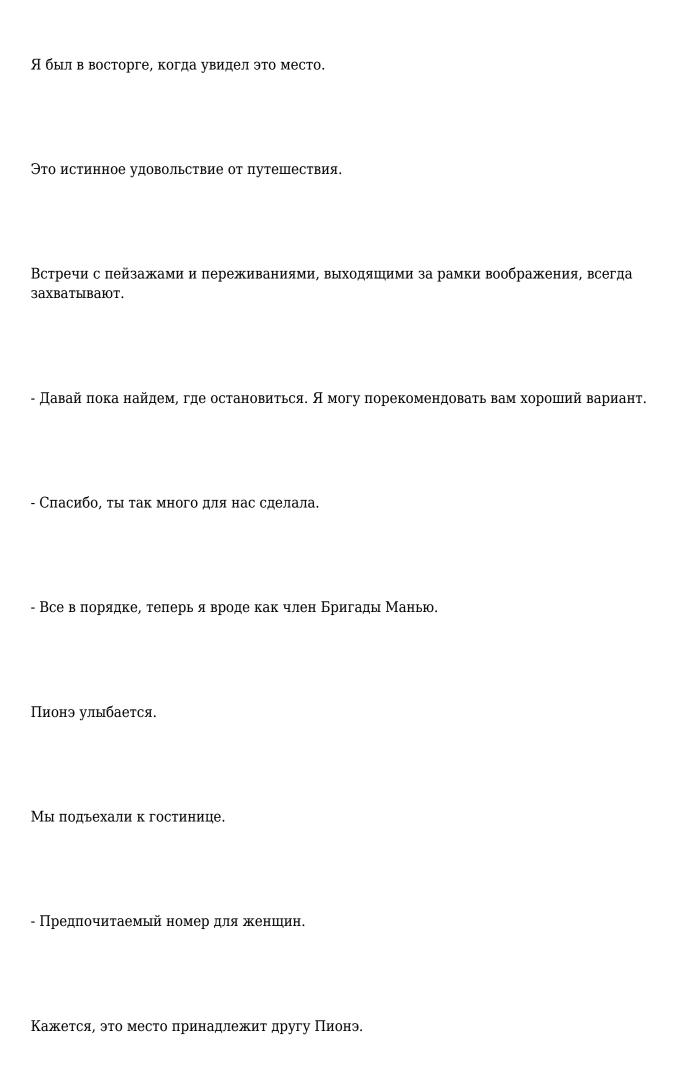
| - Не расстраивайтесь. В следующий раз я сам научу тебя ездить верхом.                             |
|---|
| - Хозяин!   |
| Глаза Каэдэ загорелись, когда она натянула поводья.   |
| Ее лисьи уши торчали вверх, а хвост вилял.  |
| Если это тебя так взволновало, то я буду счастлив научить тебя.                                   |
| Я надеюсь, что когда-нибудь смогу ездить верхом с Каэдэ. Конечно, с каждым из нас по отдельности. |
| - Ммм. Они опять забыли о Фрау.   |
| - Кюи.  |
| Фрау хмурится.  |

| Наверное, нечестно уделять больше внимания одной рабыне, чем другой.   |
|--|
| Фрау тоже моя прекрасная рабыня.   |
| - Конечно, я и тебя научу. Но зачем тебе лошадь, если ты умеешь летать?  |
| - Только на крайний случай. Если мы окажемся в ситуации, когда мне придется быстро<br>улететь, чтобы спастись, я не смогу взять вас обоих с собой. |
| - Понимаю.   |
| Я не думал об этом с такой точки зрения.   |
| Конечно, полезно уметь ездить верхом, когда мы с Каэдэ находимся в ситуации, когда это невозможно. Фрау останется одна.                            |
| Но в любом случае, не лучше ли будет, если Панта поможет ей вытащить нас из трудного положения?  |
| Нет ничего плохого в том, чтобы научиться ездить верхом.   |

| Раз уж Фрау так решительно настроена учиться. Я также научу ее, как это делать. |
|---|
| - Я тоже хочу, чтобы меня учили.  |
| - Но, Пионэ, ты же умеешь ездить верхом.  |
| - Гм, да, но я вот-вот потеряю эту способность.                                 |
| Я не понимаю, что ты имеешь в виду.   |
| - На самом деле, демоны не могут ездить на лошадях после 20 лет.                |
| Что?  |
| Я этого не знал.  |
| - Ты лжешь.   |
| - Это ложь.   |

| - Хорошо, я просто хочу, чтобы Тору тоже учил меня!  |
|--|
| Пионэ выглядит так, будто вот-вот расплачется под острыми взглядами Фрау и Каэдэ.                          |
| Значит, это была ложь.   |
| Я чуть не попался.   |
| Я мало что знаю о демонах, так что могу просто поверить всему, что скажет мне Пионэ.                       |
| - И все же пейзаж здесь прекрасный.  |
| - Правда, я люблю здешние пейзажи.   |
| Большой водопад, который можно увидеть отсюда, поистине великолепен.                                       |
| Благодаря солнечной погоде и намеку на радугу на заднем плане, длинная лестница была<br>далеко не скучной. |

| После спуска по винтовой лестнице нас ждал длинный коридор.   |
|---|
| Тропа была проложена путем выдолбления стены долины и была выложена толстыми столбами, между которыми виднелся другой берег реки.                   |
| - Город за этими стенами?   |
| - Ха-ха, да, разве это не удивительно? Город является одним из старейших руин.  |
| По словам Пионэ, сам город представляет собой руины, в которых все еще есть несколько неисследованных районов.                                      |
| Даже по сей день многие искатели приключений демонов посещают этот город в поисках реликвий и драгоценных предметов.                                |
| - Ого.  |
| За коридором начиналась улица, вдоль которой тянулись магазины.   |
| Кроме того, есть много демонов, приходящих и уходящих, и некоторые из них стоят перед рекой, где есть забор, и пьют что-то похожее на саке в чашке. |



| Она говорит, что обслуживание хорошее, и что она всегда остается в этом месте, когда приезжает сюда. |
|--|
| Судя по всему, это высококлассный трактир, где женщинам предоставляется преференциальный режим.      |
| Что касается меня, то мне все равно, где спать, пока я чувствую себя комфортно.                      |
| Пока есть мягкий футон, этого достаточно.  |
| Я открыл дверь гостиницы.  |
| Затем вышла группа гостей, которые останавливались в отеле.  |
| - Я знал, что это отличное место.  |
| - Это роскошь-принимать ванну и делать массаж.   |
| - Мы должны когда-нибудь вернуться.  |
|  |

- Я поддерживаю эту идею.

| Семь женщин, покинувших трактир, сияли от радости.   |
|--|
| Да, все они женщины.   |
| - Это гостиница, где обычно останавливаются женщины. Но мужчины тоже приветствуются,<br>так что не волнуйтесь. |
| - Гм, но это   |
| - Не волнуйся, ты поймешь, что я имею в виду, когда останешься здесь.  |
| Хорошо.  |
| Меня толкают в трактир сзади.  |
| Я остановился перед женщиной-служащей на стойке регистрации.   |
| Она была красивой кроликочеловеком.  |

| - Добро пожаловать в Кроличий номер. В настоящее время у нас остановилось мужчин. | 30 женщин и 0 |
|---|---------------|
| - Ах да, спасибо.   |               |
| Я заполняю регистрационный шаблон.  |               |
| http://tl.rulate.ru/book/50289/1354848  |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |
|   |               |