Я помню день своей смерти. Мне было 23 когда прыгнул с десятиэтажного дома, головой вниз. Спросите почему?. Я был просто помешан на одной девушке. Блондинка, всегда со всеми добрая, да ещё и красавица. Я был без ума. Но она исчезла. Пропала. Поехала загород с друзьями и всё. С концами. Никто их больше не видел. Два долгих года, я надеялся и ждал, но когда дело закрыли, я не выдержал. В тот же вечер я купил наркоту, у какого-то барыги, закинулся ей и пришёл на крышу. Вот и всё. Было не больно.

Очнулся я в какой-то пещере. Было светло, хотя источников света было не видно. Передо мной стояла толпа людей. Одни просто стояли, другие кричали, некоторые свернулись калачиком. А по бокам стояли какие-то силуэты в чёрных балахонах. Я не видел их лиц. Эти фигуры будто парили возле коричневых стен. Ко мне пришло осознание, что я умер. Какой же я идиот!! Очередь продвинулась. Зачем?? Еще продвинулась.

Я думаю, что прошла вечность, когда настала моя очередь. Я подошёл к столу. За ним сидел старик в чёрном балахоне, как утех фигур, и длинной седой бородой. За спиной была коса.

«Смерть с косой!» - подумал я

И тут я услышал голос. Казалось, он был у меня в голове.

- Приветствую. Ты, как уже понял, мёртв. И у тебя есть выбор. Но он абсолютно случаен. Кинь кость. Если выпадет чётное число – перерождение. Нечётное – ад.

- А другие варианты? – робко поинтересовался я.

- Для тебя других нет.

Он протянул мне игральную кость. Я тупо взглянул на неё. Это была чёрная кость, с белыми точками, обозначающими цифры. Как я не люблю азартные игры! Я взял её, зажмурился и кинул. Только бы чётное!

- Двойка. Перерождение!

Я выдохнул. Как же повезло! Я не буду гореть в аду! Он взмахнул косой, и тут я потерял сознание, если так можно выразиться.

Я очнулся из-за того, что мне в глаза бил яркий красный свет. Попытки отвернутся или закрыть глаза не увенчались успехом. Я обнаружил, что у меня нет ни глаз, ни тела. Красный свет был невыносимо ярок. Вспышка, и он потух. Я увидел комнату. В ней стояло трое личностей в красных накидках и одно существо. У него была орлиная голова, а тело было полностью покрыто в какой-то чёрный доспех. В руке (а может и крыле) оно держало чёрную книгу, с каким-то кристаллом на обложке. И я услышал его голос-клёкот, что было странно, ведь у меня нет ушей.

- Аморф! Я, Дракарис, король демонов, призвал тебя! Теперь ты должен спасти меня! - «Каких Демонов?! Спасти?! Его? Аморф?! Что тут происходит?». Между тем он продолжал. – Вы наверное сбиты с толку, ведь душа для создания аморфов попадает в наш мир из другого. По крайней мере так написано тут. – похлопал он книгу по обложке. – Так вот. Для начала, вы, Аморф, должны принять облик, который способен читать и говорить. Для этого вы должны представить его в мыслях, и сильно сконцентрироваться на нём.

Мне показалось забавным превратиться в короля. Сконцентрировавшись на облике, как он

сказал, я напрягся. И тут я почувствовал… что-то. Моё ‘‘тело’’ стало меняться. Это было крайне странно. И через некоторое время и встал, осмотрел своё новое тело. Я выглядет точь в точь Дракарис, только немного краснее. Даже броня есть. И тут я почувствовал некую опустошенность. Не телесную усталость или что-то. Нет, как будто душа моя потеряла часть энергии.

- Неплохой выбор. Только учтите, Аморф, на превращение в более большие облики тратится много больше сил, чем на маленькие.

- Что происходит? – прокряхтел я

- Я призвал вас, Аморф. И вы должны спасти меня.

- Я понял это. Только я ничего не понимаю.

- Прочтите эту книгу. – с этими словами он протянул мне книгу, что была в его руке. Аморфы – искусство призыва и обучение. – гласило название. «А как я это прочитал? Я ведь не знаю языка!»- Читайте тут. – с этими словами, он отрыл книгу на середине. Я прочёл:Приветствую, Аморф. Я знаю, ты ошарашен. Ты должен был переродиться, но этого не случилось. Дело в том, что твою душу, посредством призыва, поместили в кристалл, который является твоим сердцем. Вокруг него образуются тела и образуют принимаемые тобой. Если его разбить, ты умрёшь. Но не грусти из-за неудачи с перерождением. Аморфы- крайне сильные существа. Для дальнейшего обучения читай другие главы, Аморф. И не волнуйся. Все языки этого мира ты уже знаешь.

«А ведь всё не так уж плохо» - подумал я.- « Способность менять своё тело не плохо. А чтомон там говорил про спасение?»

-Вы говорили, что я должен вас спаси. – сказал я Дракарису

- Да. Ты должен спасти меня от людских героев, что хотят уничтожить Демонов.

-За что? – подозрительно спросил я. Всё-таки я тоже был человеком,

- За то, что неподконтрольные мне демоны, таке как гоблины, гигантские пауки, грифоны и прочая безмозглая шушера, нападают на людей. Но это пол беды. Один мой генерал, без моего ведома, повёл часть войск в людские земли. Вот Богиня света Аланара и призвала героев. А я чем плох? Пошёл в Великую Библиотеку и нашёл это книгу. Конечно, призвать аморфа было тяжело :требовалась огромное количество магической энергии, поэтому мне пришлось задействовать моих лучшие магов. – он обвёл рукой троих личностей в красных балахонах.

«Понятно. Точь в точь ситуация из какого-то японского комикса. Героев призывает Богиня, чтобы победить злого короля демонов. Но мне на кой чёрт в этом учавствовать?»

- Призыв героев случился 2 года назад… «ничего он ждал долго… СТОП!! Два года назад!! Не может быть…»

- А вы можете показать героев?

- Безусловно! Дарликус, наколдуй зеркало пространства! – один из магов сделал какие-то пасы руками, что-то пробормотал, и передо мной появилось зеркало, в чёрной оправе. Я заглянул всего и увидел шестёрку людей. Впереди стоит рыцарь в белых доспехах, с зелёным плащом.

Странно то, что на его груди нарисовано сердце. Рядом ещё один рыцарь, а сзади четыре девушки. Их лица были мне хорошо знакомы…

«Твою мать!»

http://tl.rulate.ru/book/50186/1246970