

Кэлрон резко остановился.

Впервые, после пробуждения, он почувствовал медальон. Он думал, что медальон уже слился с его телом, но сейчас он отчетливо чувствовал, как тот касался его ребер.

Он чувствовал вибрацию от медальона и абсолютно не понимал значения происходящего. Это не было больно, но странно чувствовать что-то внутри себя, что абсолютно не понимаешь.

Не зная, как реагировать, Кэлрон пошел обратно, к тому месту, где его должен ждать Толстяк.

Чем дальше, тем слабей становилось дрожание медальона, пока оно не исчезло совсем. Ощущение, что он хочет что-то сказать Кэлрону у парня не проходило и он остановился и снова пошел от мясной лавки к тому месту, где медальон начал дрожать.

Дрожь вернулась и чем ближе он подходил к тому месту, тем сильнее она становилась. Кэлрон выбирал направление, ориентируясь на силу дрожания медальона.

Через пять минут беготни Кэлрон нашел место, где медальон дрожал так сильно, будто пытался вырваться из его тела. Все это время он бежал, словно лунатик, постоянно резко меняя направления, многие прохожие даже подумали, что он одержим и спешили отойти в сторону, когда Кэлрон подходил к ним.

Выбившейся из сил Кэлрон посмотрел на магазин, что был перед ним.

Это было обветшалое и заброшенное на вид здание. Назвать его магазином - это большая лесть, оно было больше похоже на хибару, чем на магазин. Кэлрон огляделся и понял, что он на самом краю рынка, недалеко от места, где потный мужик жарил ящериц.

Все лавки и магазины вокруг выдали лучшие дни, но этой было далеко до любой другой. Но не видя иного выхода, Кэлрон с тревогой вошел внутрь.

Кашель

Войдя, Кэлрон поднял облако пыли и раскашлялся.

- Кто ты, мальчик?

Послышался скрипучий голос старухи.

- Эм, я Кэлрон. Я просто осматриваюсь.

Поспешил ответить Кэлрон. Он не был уверен, открыт ли магазин для посетителей.

- Кекекеке, осматривайся, сколько хочешь, малыш, но сомневаюсь, что здесь ты найдешь хоть что-то интересное. Стражники забрали все ценное, что у меня было.

Старуха говорила безучастным голосом и вышла к Кэлрону.

Услышав стук палочки по деревянному полу, Кэлрон оглянулся и увидел старуху, которая стояла сбоку. Сгорбленная фигура всем весом опиралась на тонкую палочку и было странно, как та не гнулась под ее весом. Пара понурых карих глаз изучала мальчика, его лицо и одежду.

- Осталось лишь несколько сломанных и бракованных мечей. Мой муж был талантливым кузнецом, когда был жив, а эти ублюдки забрали даже его инструменты! - с сожалением

сказала старуха.

Кэлрон почувствовал симпатию к этой женщине. Она была стара и жить ей осталось не долго, и даже в эти последние моменты у нее не было ничего, кроме боли и одиночества.

- Бабушка, я могу как-нибудь помочь тебе?

Поинтересовался Кэлрон, смотря на нее с заботой.

- Дитя, тебе нет даже десяти, что ты можешь сделать? Единственное мое желание, это что бы этот проклятый городской Лорд сдох в муках! - яростно прохрипела старуха, но увидев реакцию Кэла, она продолжила мягче. - Хотя, этому месту не помешает хорошая уборка перед закрытием. Мои старые кости не те, что раньше, может поможешь бабуле с этим?

- Конечно! Я все сделаю, бабушка!

На лице старухи появилась надтреснутая улыбка, при виде энтузиазма незнакомого мальчишки.

- Вон там должен быть веник и все остальное, можешь приниматься за дело!

Проскрипела старуха, а сама уселась в кресло.

Кэлрон сразу же отправился в указанную комнату. Дрожь в груди стала гораздо слабее, но он был уверен, то что он ищет находится именно здесь, в этой лавке.

Схватив веник, Кэлрон сразу взялся за работу. Он принялся мести со всей энергией, которая могла быть у восьмилетнего мальчишки! Глядя на то, с каким бешеным рвением мальчишка метет пол, старуха рассмеялась.

Пока Кэл подметал пол, он прислушивался к медальону. Это была главная причина, по которой он подметал пол с таким рвением, заглядывая в каждый угол.

И когда он оказался в одном из дальних углов магазина, то дрожание стало очень сильным.

Биение его сердца ускорилось из-за нетерпения.

Но сколько бы Кэл не обводил это место глазами, все что он видел - куски сломанного оружия и инструментов. Несколько мечей с изогнутыми или сломанными лезвиями, куски топоров и сломанные луки.

Кэлрона словно водой окатили. он то думал, что сможет найти что-то, что не нашли даже стражники, а здесь валялся только хлам, на который даже нищий дважды не взглянет.

(п\п: ну да, осмотрелся и должен увидеть мегатайник с мечем-кладенцом.)

Заметив, что Кэлрон остановился, она увидела, что мальчик смотрит на куски сломанного оружия.

- Здесь неудачные работы моего мужа и всякий хлам, который он нашел в молодости, когда был путешественным кузнецом. Можешь забрать хоть все, я, все равно, планировала их выкинуть.

Сказала старая женщина и вернулась к ничегонеделанью.

Кому нужен этот хлам? Я думал, что найду здесь что-то хорошее... может, медальон имел в виду что-то другое? Нет, он точно вел меня сюда. Но почему сейчас он не отвечает?

Кэлрон постоянно возвращался к этой мысли.

- Парень, я принесла тебе попить. Ты уже час веником машешь, я подумала, что ты хочешь пить. Давай, заканчивай и можешь отдохнуть. Все равно, вряд ли сюда кто-то зайдет.

Старуха прохрипела у Кэлрона за спиной.

Кэлрон пробормотал в ответ что-то неразборчивое, но его взгляд оставался прикован к груди хлама.

Не смотря на полное разочарование, он начал трогать все оружие, надеясь, что медальон снова оживет. Он начал с копий или того, что от них осталось, в надежде найти какой-то скрытый механизм.

Ничего не найдя, он переключился на следующее копьё.

.....

Через несколько минут Кэлрон переключился на груды мечей, но все равно медальон дел себя спокойно. Издав стон разочарования, Кэлрон бросил сломанный меч на землю

- Ау!

Кэлрон вскрикнул, почувствовав острую боль в пальце. Он порезался об острую кромку сломанного меча.

Капля крови выступила на кончике пальца и Кэлрон взял его в рот, чтобы остановить кровотечение.

- Дурацкие мечи!

Когда он нагнулся, чтобы схватить рукоять меча, он кое-что заметил рядом.

Это был простой изогнутый лук с заостренными концами. Тетива была разорвана и это больше было похоже не на лук, а на палку с двумя нитями. Сам лук был сделан из металла и на нем было множество вмятин и царапин. Лук был покрыт ржавчиной и, положив руку на сердце, скорее напоминал просто кусок железа.

Не понимая, почему лук сделан из металла, а не дерева, Кэлрон поднял его.

Хруст

Сеть лазурных молний появилась вокруг Кэлрона, наполнив комнату.

Впервые Лазурная молния была столь интенсивной.

Молнии перескакивали с оружия на оружие, вызывая серию небольших взрывов, оставляя вместо испорченных изделий лишь пепел.

Кэлрон смотрел на это выпучив глаза. Он не мог контролировать Лазурную молнию, она действовала по своей собственной воле.

В конце все молнии соединились и спиралью завихрились вокруг Кэлрона, превратившись в огромную змею из лазурной молнии! Молния приняла форму!

Почувствовав тепло в груди, Кэлрон понял, что медальон снова пробудился и в комнате пророкотал гром.

<http://tl.rulate.ru/book/501/39963>