

Больше о своём прошлом дедушка нам ничего не сказал. Разве что, пояснил это тем, что это дни давно минувшего прошлого и он с этим уже никак не связан, хотя про существ в этом омнитриксе решил рассказать, так как это никак не связано с ним.

Первым на очереди был огненный человек, точнее Пиронит, как объяснил мне дедушка. Пирониты — это форма жизни на основе магмы, тело которых состоит из ярко-желтого внутреннего вещества из магмы, покрытого темно-красными или коричневыми камнями. Зависит от возраста самого пиранита. Как объект, основанный на огне, его тело излучает большое количество тепла, поэтому и живут они на планете Пирос, как полностью функционирующем солнце. Сам Макс не был на данной планете, поэтому ничего больше сказать про них не может.

Вторым на очереди был Четырёхрукий. Это огромное и мускулистое красное существо являлось представителем расы Тетрамандов с планеты Хорос. Тетраманд имеет две пары рук, четыре глаза и красное гуманоидное тело, а также может достигать четырёхметровой высоты. Это опять же определяет их возраст. Эти краснокожие существа обладают сверхчеловеческими силами, так как на той планете, где они обитают, условия очень спартанские.

Например, из-за постоянных конфликтов культура Хороса давно превратилась из конфедерации процветающих городов-государств в выжженные и бескрайние пустоши. А всё почему? Сами разрушили из-за собственных конфликтов и интриг. Теперь на планете остались лишь разрозненные племена, управляемые кровожадными полевыми командирами, которые непрерывно бродят по ландшафту, разыскивая древние реликвии прошлой славы Хороса. И все это в надежде вновь открыть давно утерянные секреты, которые дадут им преимущество над своими противниками.

В общем, вид вымирающий, так сказать, но это не отменяет того, что это одна из сильнейших рас в космосе.

Далее, существо, полностью состоящее из кристаллов, то есть Петросапиен. Это форма жизни на основе кристалла. Они обитали на планете Петропии, но именно, что обитали, так как во время войны, в которой приняли участие почти все, эта планета была полностью уничтожена. И даже дедушка не знает, выжил ли хоть кто-то из их расы. А когда я спросил его против кого они воевали, то он лишь нахмурился и ответил, что сам уничтожил его, так что этого больше

не повторится. Мда, лучше больше не спрашивать дедушку на эту тему.

Последним, о ком рассказал дедушка Макс, было существо похожее на велоцираптора, но на самом деле это Кинеселеран — раса, обитающая на планете Кинет. Кинеселеране живут в постоянной спешке, так как природа их среды обитания чрезвычайно быстро меняется, ведь сама планета находится в зоне сильных электрических штормов. Интересный факт, о котором мне поведал дедушка, заключается в том, что дни там сжаты в минуты, а время жизни распределено по неделям. И ходят слухи, что люди никогда не вернутся в какое-то место на Кинете, ведь найти его таким же через небольшой промежуток времени очень трудно.

Про оставшиеся шесть существ я решил послушать завтра, ведь этот день и так был не из лёгких и голова теперь забита кучей новой информации, поэтому нами было оговорено ложиться спать, чтобы утром с новыми силами отправиться в дорогу и нормально поговорить — всё равно в автобусе больше делать нечего, кроме как разговаривать друг с другом.

Даже странно, что заснул я самым первым, но это позволило мне проснуться раньше дедушки с Гвен, поэтому решил не вставать со своей кровати, а полежать, пока кто-нибудь не проснётся. Естественно, просто так лежать я не мог и уже через пять минут мной завладело любопытство. Тихо выбравшись из автобуса, я сел на лавочку и, выставив перед собой правую руку, стал по-разному крутить циферблат. Нет, ну, а вдруг мне удастся таким образом как-то снять эти «часы»? Хотя вряд ли, конечно, но попытаться-то мне никто не запрещает, поэтому...

— Активирован режим самоуничтожения... для отмены команды произнесите кодовые слова... тридцать... двадцать девять... — произнёс механический голос.

— А? А-а-а?! Это как? Я же... как... Так, как же их снять-то... ау-у! Слышишь меня? Отмена! Отмена, говорю! — но ничего не происходило, поэтому паника начала охватывать меня, а таймер продолжал отсчитывать секунды.

И как я не старался отменить этот режим, и циферблат крутил, и вслух произносил разные слова отмены действия, но ничего из этого не помогало, поэтому, не придумав ничего лучше, я

решил превратиться в кого-то из существ. Хотя и тут меня ждал облом, ведь в этом режиме омнитрикс вообще не отображал ничего внутри.

— Ну чего ты тут учудил, мальчишка! Думаешь, у меня так много времени, чтобы возиться с тобой?! Зря я послушал профессора и... — прямо над устройством появилась голограмма странного гуманоида похожего на какую-то амфибию, — Так, кхм... Чего звал?

— А... а вы можете остановить режим самоуничтожения омнитрикса и можете сказать, кто вы?
— нет, у меня уже были предположения, кто это, но предположения на то и предположения, чтобы предполагать.

— Я это сделал сразу же, как понял, что кто-то решил уничтожить труд всей моей жизни!
— саркастически произнёс он и добавил, — Азимусом меня все зовут.

— А как вы поняли, что... ну...

— Как я понял, что ты своими глупыми действиями случайно включил режим самоуничтожения в омнитриксе? — произнёс его создатель и я лишь заторможено кивнул, — Скажем так, у меня имеется центр управления, где я могу отслеживать положение и состояния моего изобретения.

— Понятно... — протянул я, — А как его снять?

— Зачем тебе это? — спросил Азимус.

— А что такого? Я не готов к такому геморрою — вдруг к нам снова наведаются какие-то инопланетные роботы или существа, которые захотят его забрать. А я, между прочим, обычный

человек! Не хочу подвергать своих родственников опасности, — ответил я, — Поэтому объясните мне, как снять эти «часы» и заберите их — не надо мне такого сокровища.

— Хм, может быть, я зря наговаривал на профессора... — вместо того, чтобы ответить, он начал говорить о чём-то своём, — Ладно, если больше ничего не надо, то я отключаюсь.

— Куда?! — воскликнул я, — Помогите хотя бы разобраться и понять, как работает омнитрикс! Ведь если бы я с самого начала знал, как он работает, то не запустил бы режим самоуничтожения.

— Пока-пока, — помахал этот... этот нехороший чел... эта нехорошая лягушка гуманоидного происхождения своей лапкой, и голограмма исчезла.

— Вот же ж скотина! — не выдержал я такого халатного поведения и снова попытался врубить режим самоуничтожения, крутя циферблат, как тогда, чтобы опять вызвать этого мерзавца.

— А, совсем забыл сказать, — снова появилась голограмма маленького гуманоида, — Я вообще отключил функцию самоуничтожения омнитрикса, — и исчез.

— Вот же ж предусмотрительная скотина! — сдался я и просто облокотился на стол, размышляя над случившимся.

Ну, это устройство теперь со мной очень надолго, ведь по тому, как вёл себя его создатель и его оговоркам, это можно понять, а ещё омнитрикс не просто так попал ко мне. Это опять же можно понять из слов этой лягушки, ведь он сам сказал, что у него есть центр управления этой штуковиной, поэтому ему известно и положение, и состояние омнитрикса.

А ещё я узнал, что разбираться со своим новым приобретением предстоит мне самому. А это теперь именно моя вещь, ведь если бы Азимус захотел, то запросто мог вернуть её, так как является создателем омнитрикса, но он не захотел этого делать, что значит — это устройство теперь по праву моё, хотя я ещё не разобрался, как оно работает.

Хм, вроде я видел силуэт существа в омнитриксе, похожее на Азимуса. Прокручивая циферблат, я всё-таки нашёл искомое существо. Блин, надеюсь то, о чём я думаю, правда, и именно раса создателя омнитрикса является умной, даже гениальной, а не сам Азимус гений и единственный в своём роде. Вжав крышку циферблата, я активировал превращение.

Снова зелёная вспышка и моё тело стало уменьшаться, пока не достигло сантиметров пятнадцати в высоту. Осмотрев себя, я увидел, что кожа моя теперь серого цвета, на мне белый костюм с чёрными полосами, а символ омнитрикса расположен на спине. Рядом лежала стеклянная бутылка, поэтому в отражении я увидел светло-зелёные глаза с черными зрачками, которые были не круглыми, как у человека, а в форме... палочек, что ли.

— Хм, омнитрикс... Это технология двадцатого уровня, и чтобы узнать его устройство, необходимо иметь инструменты не ниже десятого, а лучше выше. Но сейчас я нахожусь на территории планеты, где есть технологии только второго. Поэтому изучить омнитрикс для меня сейчас невозможно, хотя если в самом омнитриксе находится ДНК представителя Галванических Мехаморфов, то анализировать устройство станет намного проще, — только подумав об устройстве омнитрикса, я выдал то, о чём сам даже не знал.

<http://tl.rulate.ru/book/50075/1261262>