Отправившись из города у подножья горы, они потратили около двух часов, чтобы добраться до форта Грэй Бридж до наступления темноты.

«Что нам делать, если нас не пропустят через ворота?» — думали они, но благодаря дяде Элиз, который был командующим форта, всё прошло хорошо. Кроме того, Элиз была здесь раньше, поэтому охранник на воротах её узнал.

Бастиан и Элиз вошли в форт.

Охранник поприветствовал их и, перед тем как проводить их через каменный коридор, высказал соболезнования по поводу смерти королевы.

Форт Грэй Бридж был построен на южном склоне горы.

За ним были горы, а перед ним склон.

Справа и слева от него были реки.

Они вымыли поверхность скалы, в результате чего высота долины была очень велика.

Также в этом месте находился каменный мост.

Другими словами, чтобы подняться на гору и дойти до форта, им нужно было сначала пересечь мост. Это была хорошая позиция для сдерживания противника.

Вершина горы позади него была покрыта снегом, преодолеть её было бы сложно.

«Кроме прямого восхождения на гору, должны быть и другие пути», — подумал Бастиан.

«Учитывая размер замка, там должно быть от тысячи до полутора тысяч человек. Он выглядит действительно трудным для осады».

Пока Бастиан рассматривал территорию, Элиз сказала:

— Это редкий вид замков, Бастиан?

— Нет.

— В нём есть что-то особенное?

— Нет, просто, когда я вижу форт или что-то подобное, я сразу начинаю думать, как его атаковать.

— Люди обычно не думают о таком.

— В-вот как?

Здания внутри форта были разделены на два типа: половина из них была вырыта в скале, и их использовали солдаты. Вторая половина была построена из кирпича, такие как башни.

В Белгарии форты обычно использовали одну башню в качестве наблюдательного пункта. Тем не менее в фортах Высшей Британии использовали четыре.

«В фортах и городах Высшей Британии, и даже в столице так много башен. Почему?»

Пока Бастиан размышлял об этом, их привели в одну из четырёх башен средней высоты.

Внутри неё была простая комната, в которой были только деревянные стулья и столы.

Мужчина, сидящий в комнате, увидев их, встал с улыбкой на лице.

— Как хорошо, что ты в порядке… Элизабет.

— Дядя!

Элиз эмоционально подбежала к нему.

Мужчина тоже побежал к Элиз и наконец смог без запинки сказать то, что хотел: «Как хорошо, что вы без проблем добрались сюда».

Бруно Карлосу Виктория было уже пятьдесят лет.

Он был одет в чёрное, отчего он выглядел как культист, возможно это было из-за траура. По одежде его можно было принять за маркиза или полковника.

Элиз наконец расслабилась, и в уголках её глаз появились слезы.

Бруно Карлос очень беспокоился за Элиз и тоже чуть не плакал.

Эта сцена тронула сердце Бастиана, и в итоге он тоже почти заплакал.

— Шмыг… Ну, здесь мы наконец можем передохнуть.

— Это всё благодаря тебе.

— Это не так. Это благодаря твоим усилиям, всё, что я сделал, — это просто протянул тебе руку помощи.

— Даже если и так. Если бы не ты, я…

— Ладно. Пожалуйста, после того как доберёшься до Королевской Башни, прочитай мой шедевр, и помни, что я жду твоё мнение о нём!

— Ах, конечно.

Вытерев слезы, Элиз улыбнулась.

Бруно Карлос протянул правую руку.

В ответ Бастиан пожал её.

Эта рука принадлежала человеку, который тренировался каждый день. Она была наполнена силой и не была похожа на руку пятидесятилетнего.

— Я не знаю, как отблагодарить вас… Спасибо, что помог Элиз, я не знаю, что ещё сказать.

— Я не привык к тому, что меня благодарят… Ну, нам ещё предстоит добраться до столицы. Я думаю, что это только начало.

— Да… Правильно… Насчёт этого… Я должен вам кое-что сказать.

— Хм?

— Это важно.

— Я понимаю.

Бастиан кивнул и отпустил руку.

Бруно Карлос повернулся к Элиз.

— Элизабет, ты можешь пойти в столовую первой? Этот солдат проводит тебя. Я должен кое-что обсудить с Бастианом.

Бастиан сказал: «Всё нормально, почему бы тебе не пойти первой» — Элиз, которая выглядела растерянной.

«Что он там хочет сказать? Пожалуйста, поторопись, я хочу поужинать вместе с Элиз», — подумал Бастиан.

Элиз открыла дверь и вышла из комнаты.

— Увидимся позже, Бастиан.

— Ох!

Сказала Элиз и вышла.

◊ ◊ ◊

— Итак, о чём вы хотели поговорить?

— Вы Белгарец, не так ли?

Бруно Карлос немедленно начал.

Бастиан покачал головой.

— Ха, похоже, что меня раскрыли.

Несмотря на то что он надел тёмные очки, чтобы скрыть своё лицо, другие могли догадаться, что он Белгарец по одному лишь имени.

Кроме того, он говорил на языке Высшей Британии с белгарским акцентом.

Хоть оба звучали похоже, различия всё же были.

«Похоже, мне ещё долго нужно осваивать язык Высшей Британии», — подумал Бастиан.

— Вы горячая тема в армии. Даже если гражданские не знают, это уже распространилось среди солдат.

— Ах, понятно.

В конце концов, он легко победил женщину-рыцаря Гленду.

Бруно Карлос покачал головой, у него был беспокойный взгляд.

— Я… хочу уважать вас как друга Элизабет, но что об этом подумают солдаты?

— Как они подумают…

— Призыв к войне набирает обороты, потому что люди думают, что война улучшит нашу жизнь и она подтолкнёт медленно развивающуюся экономику.

— Вот как? Разве не осталось никого, кто выступает против войны?.. Преимущества и прибыль, они узнают, только когда война начнётся.

— Я против войны.

— Если это не так, то это станет для меня головной болью!

Если сейчас Бруно Карлос изменит своё мнение, то это станет большой проблемой.

— Королева Шарлотта часто поднимала эту тему, приводя в пример конфликтующие деревни, в то время как другие деревни держались подальше от огня конфликта.

— Ах, Элиз тоже упоминала ранее! Значит, она узнала это от королевы.

— С этим согласны все пацифисты в стране.

— Я могу понять. Это нормально. Хоть Белгария всегда находится в состоянии войны, я считаю, что без войны было бы лучше.

Тем не менее Бастиан вспомнил, что Лэтреилл считал, что война необходима для Белгарии.

Бруно Карлос вздохнул.

— В любом случае солдаты и граждане призывают к войне. Я думаю, что Элизабет против неё, потому что она пацифистка.

— Конечно.

Из-за этого она уехала из школы вместе с имперскими рыцарями.

По пути в столицу она подверглась атаке сторонников Маргарет, которые принадлежали фракции сторонников войны.

Рыцари погибли, и Элиз чуть не убили.

Так совпало, что Бастиан спас её, когда хотел отдать ей рукопись своей работы, потому что она обещала прочесть её.

Как правило, испытав такое, человек бы испугался. Но Элиз не отказалась от своей цели и всё ещё хочет попасть в столицу.

Они решили переночевать в гостинице Эплвуда, но на следующий день получили известия о смерти королевы.

Кроме того, они были окружены солдатами, и много что произошло. Даже Элиз больше не могла терпеть и заплакала.

Вырвавшись из окружения, победив женщину рыцаря по имени Гленда, они сбежали из Эплвуда.

И наконец, они прибыли сюда, благодаря встрече с дружелюбным бородатым кучером.

— Элиз определённо против войны.

— Тем не менее граждане не признают новую королеву, которая дружит с белгарцем, особенно если у него такое же имя, как и у принца Белгарии.

— Э?!

Раньше Бастиан об этом не думал.

Бруно Карлос продолжил:

— Граждане подумают, что новая королева не пацифистка, а просто марионетка Белгарии.

— Что за! Я!..

«Нет, здесь ничего не поделаешь, то, что говорит этот человек, — правда».

Как отреагируют граждане, когда узнают, что Бастиан друг Элиз?

— Всё было бы хорошо, если бы вы были наёмником или просто помогли ей добраться до сюда… Но всё совсем по-другому, если вы её друг. Вы ведь белгарец в конце концов!

— Аргх…

Бастиан дрогнул.

Он думал, что всё будет решено, как только они прибудут в столицу.

Тем не менее его существование может вызвать у Элиз, которая должна стать следующей королевой, проблемы.

— На Элизабет не должно быть и тени Белгарии, парламент является представителем граждан. Даже если королева Шарлотта назвала её своим приёмником, это даст парламенту повод для возражений.

— …

Бастиан потерял дар речи.

Он ни разу не подумал об этом.

Бруно Карлос предупредил его.

— Ведь вы дорожите Элизабет, верно? Если это так, то вы должны понять и без моих слов.

Его голос был твёрд.

Это был не приказ и не обвинение. Бастиан напряг мозги.

Он вспомнил старика во дворце.

Его замороженный мозг снова начал работать.

— В конце концов я просто поддерживал её. Если моё присутствие доставит ей неприятностей, всё просто.

Бруно Карлос с тревогой ждал его ответа.

В итоге Бастиан согласился.

— …Если я исчезну, это всё решит.

Вокруг них наступила тишина.

Хоть изначально они этого не планировали, это был лучший выход.

Поддержав свои очки правой рукой, Бастиан развернулся.

— Я оставлю остальное вам, г-н Бруно Карлос.

— Вы не хотите увидеться с ней в последний раз?

— Солдаты не хотели бы видеть, как их новая королева оплакивает расставание с белгарцем, ведь так?

— Ты прав.

Если бы он это сделал, это было бы действительно трудное прощание.

Поэтому ему было немного грустно.

Он всё равно знал, что они должны будут расстаться, пусть это и немного раньше. Если бы они благополучно достигли столицы, то миссия Бастиана была бы завершена.

— Я должен что-то передать ей от вас?

— Хм? Ах, тогда пожалуйста…

Его рука потянулась за книгой, которая была у него за поясом. Это была рукопись Бастиана, та, которую обещала прочитать Элиз.

Но он остановился.

Если бы он дал ей свою работу, написанную на языке Белгарии… То из-за своей серьёзной натуры, она определённо бы прочитала её. Однако, пока она не взошла на трон, это может вызвать волнения.

Это могло произойти из-за его рукописи. Простая книга могла легко вызвать проблемы у Элиз, заставив парламент бросить ей вызов. Это расстроило Бастиана.

Что ещё более важно, если бы эта книга, которую он написал, была дана такому упрямому старику, как Бруно Карлос, то, возможно, Элиз так бы её и не увидела.

«Нет, разве не будет считаться, что я дал её члену королевской семьи?»

Эта книга содержала чувства автора… Он хотел, чтобы люди, которые знали о ней, прочли её, но не хотел, чтобы её читали посторонние.

«Как смущает!»

Однако он не был настолько толстокож, чтобы сказать что-то «такое» при следующей встрече.

Уголки рта Бастиана поползли вверх.

Он опустил руку, которая была перед его грудью.

— Ничего… Ничего не нужно ей передавать.

— Вот как? Тогда хотя бы оставьте ей сообщение, я могу передать его ей.

— …Ху… Святой рыцарь отправился в путь, потому что новая тьма вызывала его. Бесконечные сражения и смерть зовут меня.

Бруно Карлос кивнул.

— Это шифр?

— Извините, пожалуйста, забудьте то, что я сказал.

«Так или иначе, эта фраза не даёт серьёзного облегчения другим, не столь важно почему. Она больше подходит для случая, когда покидаешь родину», — подумал Бастиан.

Бруно Карлос хотел дать Бастиану немного денег, но тот отказался. В конце концов, он не хотел брать с собой такие вещи.

Бастиан поднял руку и вышел из комнаты.

— Ну, это путешествие стало для меня забавным опытом.

— Я передам это ей.

Сказал Бруно Карлос с огорчённым выражением на лице.

Дверь закрылась.

В тот момент он тихо произнёс.

— …Извини.

◊ ◊ ◊

«Ты можешь пойти в столовую первая?»

Элиз, которой это сказали, была отправлена есть в одиночестве.

Круглая столовая, круглые столы, даже стулья были круглыми.

«Бастиан голоден, поэтому он точно придёт сюда, как только закончит…», — подумала Элиз.

У неё было плохое предчувствие, и она попыталась вернутся в комнату, но её остановили охранники.

«Это приказ командующего», — после того как ей повторили это трижды, она сдалась.

Хоть она и волновалась, она подумала, что раз это Бастиан, то проблем быть не должно.

«Скорее, он сам начнёт волноваться обо мне», — подумала Элиз.

Вскоре дверь открылась.

Её дядя стоял там один.

Бруно Карлос отослал солдат.

Элиз начала беспокоится.

— Это…

— Извини, что заставил ждать, Элизабет.

— …Это, дядя?

— Насчёт Бастиана… Он вернулся, ради тебя. Он сказал, что это путешествие было забавным.

После услышанного Элизабет хотела помчаться к двери.

— Как такое может быть!

— Ты не можешь уйти!

Прозвучал сердитый, громкий, как гром, голос.

— Хья?!

Элиз была остановлена этим голосом.

Бруно Карлос предостерёг её.

— Он сделал это ради тебя! Разве ты не понимаешь? Элизабет!

— Н-но…

Элиз знала об этом. Если бы она сблизилась с белгарцем, то это бы принесло много опасностей. Даже зная об этом, в уголках её глаз появились слезы.

— Но он даже не попрощался, как эгоистично.

— Ты хочешь позволить солдатам увидеть, как ты плачешь? Ты хочешь позволить его жертве пропасть зря? Если ты не хочешь унаследовать желание королевы Шарлотты…

Он остановился.

«Э?!» — Элизабет была удивлена, увидев, как слезы упали из глаз Бруно.

— Извини.

— Дядя?

— Иди и покушай. Поездка, должно быть, была трудной. И прими также ванну.

Элиз поняла, что она могла сделать только так, как он сказал. Однако её сердце говорило иначе и ещё не приняло такое прощание.

— Ну, садись.

Бруно Карлос поднял упавший стул. Откинувшись на спинку стула, он был похож на подавленного ребёнка.

Он взял ложку в руку.

— Здешняя еда тебе по вкусу? Нас, солдат, учили, что еда и отдых тоже входят в наши обязанности. Так же было и у тебя, да?

— Да.

Однако ложка в её руке казалась такой тяжёлой. Даже блюдо перед ней казалось кучей грязи.

Рот Элиз двигался, но она ничего не говорила.

— …Бастиан, он правда ушёл?

В этот момент в дверь постучали.

«Может, это Бастиан?!», — у Элиз всё ещё теплилась эта надежда.

Однако голос, который донёсся из-за двери, был ей не знаком.

— Доклад, командующий!

— Пожалуйста, подожди секунду.

Бруно Карлос встал и сам открыл дверь.

Солдат встал по стойке смирно и дал поклон.

— Извините, что побеспокоил вас во время еды.

— Принцесса Элизабет устала, давайте перейдём в другую комнату.

— Есть!

— Я скоро вернусь, — сказав это, Бруно Карлос покинул комнату.

Элиз осталась в столовой одна.

◊ ◊ ◊

Бастиан шатался по улицам форта.

Вечером он был подавлен, но выйдя в ночной лес, он сорвался.

— У-у-уо-о-о-о-о!

Бежав, он кричал, превращая свои эмоции в пот.

Когда он опомнился, он был уже в городе, ему потребовалось десять минут на тот путь, который они с Элиз прошли за два часа.

Солнце медленно садилось на западе, заставляя красное небо окрашиваться черным. В это время Бастиан шёл по грязным улицам города.

С обеих сторон улиц располагались магазины, которые были открыты, в то время как некоторые закрывались.

— Добро пожаловать! Пожалуйста, попробуйте это!

Молодой продавец пытался настойчиво привлечь клиентов.

— А? Я?

На обочине дороги была кирпичная печь. Там жарился картофель на палочке.

Вокруг витал запах жаренного батата.

Также были люди, продающие его.

— Ты ведь студент, правильно? Здесь вас редко увидишь! Как насчёт свежего батата?

— …Батат? Нет, у меня нет денег… Ах, ну… Сейчас всё должно быть хорошо.

Бастиан снял свои тёмные очки.

— За сколько они продаются?

— Ава?! Ах… Даже всего батата, что у меня есть не хватит, чтобы расплатиться с вами!

— Нет, всё хорошо.

— Я не могу! Как торговцу, мне нужно быть честным. Я, скорее, вообще не возьму, чем возьму больше чем нужно.

— Вот как?

— Правильно! Правильно! Вы можете взять его, похоже вы можете упасть в обморок в любой момент.

— …Извините.

— Если вы всё же хотите заплатить, как насчёт просто символической суммы. Один фунт?

— Почему так дорого?! А как же честная торговля?

Продавец рассмеялся.

Так или иначе, Бастиан давно ничего не ел.

Он сидел на стуле у дороги. Стола не было, и перед стулом стояла лишь корзина. Она предназначалась для использованных палочек.

Продавец подал ему батат.

Взяв, Бастиан уставился на него.

Батат был тёплый и имел вкусный запах, но он чувствовал, что соли было маловато.

«Восхитительно!» — после того как он закончил, молодой продавец сказал: «Ты так замечательно уплетаешь! Возьми ещё!»

Продавец вручил ему ещё один батат.

Бастиан быстро покончил и со вторым.

То, как Бастиан ел батат, привлекло внимание других людей, заставив их думать, что он очень вкусный.

Даже при том, что было уже время закрываться, бизнес шёл странно хорошо. Если это было продуманно заранее, то этот молодой продавец должен иметь немалый талант в торговле.

Стулья, стоящие рядом с киоском, были заняты настолько, что почти не осталось мест.

После того как он закончил есть, живот Бастиана раздулся.

Он кричал, бежал и ел…

Он подумал, что раньше никогда не был так подавлен.

Все его проблемы вылетали вместе с длинным вздохом.

— Ха-а… Ну, разве это не хорошо? Изначально я приехал сюда учиться, чтобы избежать неприятной политики. Я не могу вмешиваться в дела другой страны.

«Думаю, что дядя Элиз точно доставит её в столицу».

Голова Бастиана была заполнена образами лица Элиз, которые он видел прежде.

Потрясённое лицо, после того как она услышала его слова.

Решительное лицо, когда она смотрела на него, чтобы отвергнуть его идеи.

Её спокойное лицо, когда она возражала ему.

«Ха? Почему я вообще думаю о таком? Я схожу с ума? Разве у меня нет более хороших воспоминаний?» — думая об этом, Бастиан услышал суматоху за спиной и повернул голову.

— Эй! Двадцать порций! Поспеши!

— Понял! Пожалуйста, подождите!

Это была группа наёмников.

«Должно быть, их больше десяти. Кстати, кажется, в этом городе довольно много наёмников», — Бастиан поднял брови и спросил занятого продавца.

— Эй, а почему в этом городе столько наёмников? Так было всегда?

В это время продавец стоял к нему спиной, готовя батат, и ответил ему.

— Нет, это совсем не обычно. Я тоже впервые такое вижу. Хотя благодаря лорду, собравшего здесь столько наёмников, бизнес быстро развивается.

— Сбор наёмников? Это подготовка к войне?

— Даже если вы спрашиваете, я тоже не знаю.

— Действительно…

Из толпы наёмников раздался смех.

— Я так благодарен за это! Нанимать нас даже перед войной.

— Это ведь отлично!

— Точно! Ха-ха-ха!

— Эй, темнеет, студенты, как вы, должны идти домой.

«Они не различают местных жителей по акценту».

«Возможно, они наёмники издалека».

«Это значит, что Бруно Карлос готовится к войне».

Тёмные тучи сгущались в душе Бастиана.

— …Почему пацифист, тот, кто выступает против войны… готовится к войне?

Это заставило наёмников рассмеяться.

— Пацифисты?! Хмпф, тот мусор давно выгнали из армии!

— …Что?!

— Смотри! Этот меч сделали совсем недавно! Это новое оружие! Их легко можно найти по всей стране. Будь то Белгария или Хиспания, мы точно не проиграем им!

— Точно! Точно!

Немного подвыпившие наёмники согласно закивали.

Бастиан встал.

— Что за шутки! Тот парень… Что он собирается делать с Элиз?!

Он смотрел на гору.

Под тёмным небом.

На склоне была линия движущихся огней. Свет шёл от факелов, которые держала группа людей.

— Ой… Что это?..

Губы Бастиана задрожали.

Продавец, который подавал батат на деревянных подносах, тоже посмотрел туда.

— Я не думаю, что в это время торговцы пойдут туда. Должно быть, это армия.

У него не было времени слушать такие слова, стоя шокированным.

Бастиан сорвался с места.

«Я слишком небрежен!»

◊ ◊ ◊

Когда Элиз сказали, что к ней прибыл гость, она была озадачена.

Только Бастиан знал о её прибытии в форт Грэй Бридж, поэтому она размышляла, кто же был этот гость.

«Возможно, это мэр города? Может, так случилось, что об этом уже все знают?» — Элиз спросила об этом Бруно Карлоса, но ответа не получила.

— Лучше не заставлять их ждать слишком долго.

— …Я понимаю.

Элиз приняла ванну и переоделась в парадную одежду.

Цвет платья, которое мать готовила ей, когда она взойдёт на трон, был синим, но это платье было красным, казалось, что оно было окрашено при помощи красного вина.

Платье было всё в оборках, и на боку юбки был широкий вырез, отчего она не могла успокоиться.

«Это вкусы Бруно Карлоса?» — Элиз не понимала, потому что платье было ей подарено им.

Бруно Карлос ничего не говорил, и эти двое шли по спиральной лестнице в тишине.

На вершине башни.

Здесь их ждал гость.

Бруно Карлос положил руку на дверь.

И слегка постучал.

— …Мне правда жаль.

Дверь открылась.

Тело Элиз напряглось.

— Хм?!

Она не могла говорить.

Потому что она поняла, что сделала огромную ошибку.

Посреди комнаты, на диване сидела принцесса Маргарет.

— Добрый вечер, Лиз. С тобой всё в порядке?

— …Маргарет…

— У-фу-фу… Пожалуйста, называй меня Гарет. Хоть мы и не так уж близки, но мы двоюродные сестры, у нас одна кровь.

— Ах… Это платье…

Платье, которое было надето на Маргарет, было таким же, как у Элиз, красное со множеством оборок. Красное платье вместе с чёрными волосами производили впечатление, как будто несколько капель черники упали в превосходное красное вино.

Маргарет по-доброму улыбнулась.

— Это прекрасно, оно действительно тебе идёт. Я всё думала, что я буду делать, если оно тебе не понравиться.

— Ах… Что… Спасибо.

— Что такое, Лиз? Почему ты не садишься?

— …Хорошо.

Элиз собралась и вошла в комнату.

Маргарет похлопала по месту рядом с ней. Однако Элиз колебалась садиться туда.

— Я лучше сяду тут.

Наконец она присела подальше от Маргарет.

Кажется, Маргарет не возражала, продолжая улыбаться.

Комната была круглой с тремя окнами. Бруно Карлос охранял дверь, в которую вошла Элиз.

Рядом с Маргарет был рыцарь в белом.

Когда он не двигался, он был похож на восковую скульптуру.

Он был высок, у него были синевато-пепельные волосы и ледяные голубые глаза. На его талии висел прекрасные меч.

Когда Элиз посмотрела на него, Маргарет тоже бросила на него взгляд.

— Почему ты не представляешься, в конце концов это редкий шанс.

Рыцарь низко поклонился.

— Это честь встретиться с вами, принцесса Элизабет. Я полковник ОсвальдУлтхард, штабной офицер при генштабе вооружённых сил Высшей Британии.

Этот человек испускал пугающую ауру.

— ...Я Элизабет Виктория.

Сидящая на диване Маргарет протянула руку и ткнула рыцаря в талию.

— У-фу-фу… Это Освальд сказал мне, что ты придёшь сюда. Он всезнающий.

— О, благородная принцесса Маргарет, ваш покорный слуга не заслуживает такой похвалы. Я просто лягушка в колодце. Принцесса Элизабет прибыла сюда на полдня раньше ожидаемого. [□]пп: Я понял кого они мне напоминают, принцесса Хитей и Эмондзаймон, из катанагатари.

— Ара, вот как? Тогда я буду называть тебя лягушкой.

На мгновение Элиз растерялась.

— Как такое может быть… Всё было известно?.. Почему?

— Это не потому, что ты оставила какие-нибудь важные доказательства, просто у тебя не было других вариантов.

— Но… Вот как…

Это было трудное путешествие.

Грэм и шесть имперских рыцарей пожертвовали собой, чтобы защитить её.

Бастиан тоже рисковал своей жизнью, чтобы помочь ей.

Чтобы добраться сюда, Элиз выложилась, как никогда ранее.

Только чтобы узнать, что всё это время она танцевала под дудочку человека по имени Освальд.

В его пристальном взгляде не было ни гордости, ни сострадания, как будто у него не было того, что называют эмоциями. Он просто уставился на Элиз.

— Я часто слышал о тебе от королевы Шарлотты. Умная, добрая, самоотверженная, ставишь в приоритет работу, а не личные вопросы.

— …Вот как? Вы мне льстите.

Внезапная похвала заставила Элиз повысить бдительность.

— Однако вы, как и королева Шарлотта, не видите всей картины. Эта страна зашла в тупик, после сегодняшнего дня всё ещё хуже. Что-то вроде, как пацифистская фракция, сейчас было бы для нас бременем.

«Тсч», — Элиз скрипела зубами.

— Значит… По вашим словам, сейчас эта страна заполнена людьми из военной фракции? Странно, что мышление людей изменилось так сильно всего за несколько лет.

— Вот как, я не могу отрицать этот образ мыслей.

— Что вы получите в обмен на принесённые в жертву жизни людей во время войны?

Освальд положил руку на подбородок.

Он улыбнулся.

— Королева Шарлотта задала вашему покорному слуге тот же вопрос, и мой ответ был богатство.

— Это…

Её живот напрягся.

Маргарет пожала плечами.

— Как прискорбно, Освальд, действительно прискорбно. Вещи, как деньги, такие бессмысленные. Действительно, прискорбно, что Освальд не понимает, что у меня нет ничего, чего бы я хотела.

— Теперь я понимаю. Всё потому, что ваш покорный слуга слишком приземлённый, поэтому он желает эти бессмысленные вещи.

— Ты так разочаровал меня.

Маргарет слегка стукнула Освальда.

Элиз расспрашивала дальше.

— Всё действительно ради богатств? Если это действительно ради денег, это будет разумно. Однако вы не такой человек, чтобы делать подобное из жадности.

— Хо?.. Вы поняли меня, лишь встретив?

— …Если бы ты был просто жадный, Маргарет не держала бы тебя рядом с собой.

— О?

— Правильно! Я и не знала, что Лиз знает меня так хорошо. Такое чувство, что ты видишь меня на сквозь, это заставляет моё сердце биться чаще.

Освальд, который, кажется, был впечатлён, кивнул головой.

— Какое превосходное суждение. Как и ожидалось от того, кого королева Шарлотта оценивала, как саму себя. Ваш покорный слуга не знал. Принцесса Элизабет, вы действительно умны. Как вы и сказали, цель не совсем богатство.

— Это?..

— Это ради войны. Деньги нужны для войны. Война с Белгарией нужна, чтобы заработать денег для дальнейшего расширения. Бесконечно и вечно. Пока тело изнурённой страны не распалось, солдаты и офицера умирают, и эта страна находится на грани разрушения, всё это требует войны. А на неё требуются деньги.

— Ара, как интересно, с этим я не заскучаю.

Глаза Элиз стали шире, и она спросила Освальда:

— Ч-что?! Вы это серьёзно?!

— Я серьёзен и спокоен…

— Почему?!

— Всё потому, что я следую за правителем этой страны, принцессой Маргарет, это приказ.

— Что?!

Маргарет, которую упомянули, смеялась, держась за живот. Смех, который походил на смех дьявола, заполнил комнату.

Элиз была настолько зла, что у неё начали капать слезы.

«Эти люди… Они играют с этой страной!»

«Они делают это потому, что хотят развеять скуку и потешить себя!»

Элиз посмотрела в направление двери.

— Бруно Карлос! Ты изменил взгляды, чтобы служить таким людям?! Куда делось желание солдата, защищать Высшую Британию?!

— …Мои извинения… Даже если я выступлю против них один, результатом станет лишь смена командования этим фортом.

— Аргх…

Под пристальным взглядом Маргарет Освальд подошёл к столу и взял чайник. Он продолжил говорить, наливая чай.

— Ваш скромный офицер давным-давно считал, что создание организации больше напоминает шахматы, чем войну. На поле боя нет никаких королев, которые могут пронестись с одной стороны поля на другое. С другой стороны, мы можем убрать людей из фракции королевы и оказать внутреннее давление, чтобы получить больше военной силы… Так как у соперника есть немного средств для восстановления, мы можем получить корону, лишь повторяя этот процесс несколько раз.

Маргарет получила чёрный чай и отпила.

— Как необычно, Освальд. Чтобы ты участвовал в таком разговоре, должно быть ты в хорошем настроении.

— Простите меня.

— Всё хорошо. Сейчас моя очередь продолжить разговор. Эй, Лиз… Что за парень, Бастиан, который путешествовал вместе с тобой?

— А? Почему…

— Я исследовал школу. Он дворянин Белгарии. Однако у него интересное имя — Бастиан, которое совпадает с именем третьего принца Белгарии. Кроме того, он обладает такими же красными глазами и смехотворной силой.

— Э-это… просто совпадение.

— Не повезло, что мы не смогли с ним встретиться, потому что Бруно Карлос позволил ему вернутся. Это плохо, интересно почему?~

— М-мои извинения. Всё потому, что в сообщении говорилось, что он довольно сообразителен. Для безопасности Вашего Высочества этот покорный слуга посчитал, что ему нельзя разрешать подходить к Вашему Высочеству.

Бруно Карлос, стоящий перед дверью, опустил голову.

Маргарет хлопнула в ладоши.

— Подойди и скушай фруктовый пирог, Лиз. Я подготовила его специально для тебя, он такой вкусный.

Маргарет внезапно сменила тему.

В разговоре, она не смущалась менять тему, если почувствовала усталость от предыдущей.

Элиз сделала несколько шагов назад.

— Сейчас, у меня… нет аппетита, я недавно поужинала…

— Ара, вот как? Но я до сих пор думаю, что будет лучше, если ты съешь его. В конце концов это твоя последняя трапеза, Лиз.

Из рта Маргарет вышли неожиданные слова, как будто объявляя смертельный приговор.

Её тон был, словно она спрашивала своих гостей, не хотят ли они чай.

Элиз отступила.

Её спина коснулась окна.

— Ух…

Они были почти на вершине башни, поэтому она была немного тоньше. Когда ты находишься на самом высоком этаже, убежать невозможно. Освальд поставил чайник на стол и встал.

— Сегодня 20-е… 22-го будет последний день Недели молчания, мы должны участвовать в похоронах королевы Шарлотты.

— В-вот как? Я тоже хочу участвовать. На самом деле я должна участвовать независимо ни от чего.

— …Вашему Высочеству будет достаточно участвовать, будучи вместе с Её Величеством.

Освальд достал свой меч правой рукой.

Маргарет открыла коробку, которая стояла на столе. В ней был земляничный пирог.

Было бы хорошо, если бы пирог был сладким.

Потому что Элиз не нравилось есть кислый земляничный пирог.

Элиз не знала почему Маргарет намеренно выбрала еду, которую она не любила.

Позади неё было окно, у неё не было способа убежать.

— Кх… Что… вы… планируете сделать…

Маргарет усмехнулась.

— Я не знаю, как Освальд, но я просто хочу волнительных событий, так как я ненавижу скуку. Интересно, на что похоже ощущение радости?~

— Смысл моего существования, позволить Вашему Высочеству Маргарет почувствовать счастье.

В этот момент за окном можно было увидеть вспышку света.

Как будто это была молния.

На мгновение стало светло, как днём.

Далее вылетели стекла.

— Хья-я?!

Из-за визжащего звука Элиз вскрикнула.

Освальд посмотрел в окно.

— …Значит, он здесь… Похоже, Гленда потерпела неудачу.

— Ара, кажется, что приговор должен быть приведён в исполнение.

— Понял.

Замок горел, заставляя плотный чёрный дым подниматься в небо.

Из-за двери донёсся голос солдата.

— Доклад! Доклад!

— Просто доложи немедленно!

После слов Бруно Карлоса солдат начал громко докладывать.

— Только что мальчик, который покинул замок, вернулся! Женщина рыцарь повержена, долина и главные ворота были повреждены!

— Что?!

Бруно Карлос был единственным, кто был потрясён.

Не только Элиз, даже Освальд и Маргарет знали о боеспособности Бастиана.

После этого было ещё одно сообщение.

Оно также донеслось из-за закрытой двери.

— Пока мы разбирались со злоумышленником, первый склад пороха загорелся! Был мобилизован целый отряд, но мы не смогли погасить огонь…

— Дураки! Там же и масло есть!

— Огонь распространился, и оно только что взорвалось!

— Ку… Это…

Доклад продолжался.

— Первый отряд тринадцатого взвода был истреблён! Сейчас злоумышленник приближается к центральной башне!

— Командующий, пожалуйста, отступайте! Сейчас мы задерживаем его тринадцатью солдатами, используя три переменных залпа. Однако уже есть несколько жертв от его контратаки…

Бруно Карлос проворчал.

— Там всего один подросток! Почему всё же есть жертвы?!

— Э-это… После того как он спрятался за стену, часть здания внезапно полетела в нас! Я видел, что у него в руках ничего не было, я не понимаю, как он использовал нечто вроде катапульты, чтобы бросать в нас подобное.

— Что за ерунду ты говоришь?! Если вы продолжите нести этот бред, я брошу вас в реку!

Для нормального человека эта ситуация была невероятна.

У злоумышленника не было ни меча, ни копья или лука, он шёл с голыми руками.

Он пришёл сюда с одной лишь огромной силой. Такой враг вгонял в панику. Кроме того, он был быстрее пули.

Освальд пожал плечами.

— Похоже, что это только вопрос времени.

— Ара-ара, как неприятно. Может ли так случиться, что я умру здесь?

— Вы не должны волноваться об этом, Ваше Высочество Маргарет.

Элиз слышала доклад.

Звуки выстрелов за дверью прекратились.

У неё потеплело в груди.

«Внизу… Он здесь?!»

Элиз рукой отпёрла окно за её спиной и открыла его плечом.

Они были на горе и сильный ветер подул в комнате, заставляя занавески трепетать. Острый запах гари и дым затруднили дыхание.

Маргарет закричала:

— Нет, мои волосы! Мои волосы станут грязными!

— …Хм.

Освальд достал свой меч.

И приготовился.

Он стоял перед Элиз, которая стояла к нему спиной. Неправильно, он стоял перед Маргарет.

— Ваше Высочество, оставайтесь на месте.

— Почему?

— Здесь враг.

Он смотрел на башню рядом с ними.

Элиз высунула тело из окна и закричала. До земли было достаточно далеко. Кроме того, вокруг звучали выстрелы.

— Бастиан!!!

Она пронзительно закричала.

Ответ прибыл незамедлительно.

— Хмпф, так вот где настоящее место.

— А?!

Элиз осмотрелась.

На расстоянии вытянутой руки. Нет, лицо подростка появилось из башни рядом с ними,

которая была ближе, чем земля.

— Ты ещё жива? Тебе сделали больно? Тебя пытали?

— Ах…

В её глазах появились слезы.

Через некоторое время.

Элиз наконец заплакала.

— Хнык… Бастиан…

Его лицо было грязным, одежда была изодрана, а кровь сочилась ото всюду.

Под его левой под мышкой было несколько ружей, в то время как правая рука держала оружие правильно.

— П-почему ты плачешь, Элиз! Тебе больно?!

— Я, я не плачу, это всё из-за дыма.

— Ах, вот как? Хорошо, что я успел вовремя.

◊ ◊ ◊

Честно говоря, Бастиан был на пределе.

Он мог быть быстрее, чем самый элитный рыцарь, но он не мог увернутся от пуль.

Он должен был предсказать траекторию пули и уклонить до того, как выстрел будет сделан.

Если врагов было много, то он должен был предсказать траекторию всех пуль. Поэтому места, куда он мог увернуться, были ограничены. Он должен был знать о пулях, которые могли полететь в место, куда он хотел уклониться.

Со скоростью нормального человека ему едва удалось увернуться от града выстрелов.

Его тело было тяжёлым от усталости.

И он не мог уклониться от них всех.

Его дважды ранили в спину.

Спереди он выглядел нормально… но, если вы прикоснётесь к нему, вы поймёте, что он был пропитан кровью.

Так он долго не протянет.

Солдаты в замке оправлялись от шока. Если они успокоятся и окружат его, это будет плохо. Если он не убежит сейчас, то независимо от того, насколько он будет быстр или насколько хорошо умел предсказывать движение врага, ему это не поможет.

Чтобы успокоить своё сбившиеся дыхание, он глубоко вздохнул.

— В той комнате… Может, это принцесса Маргарет?!

Показавшись из-под подмышки белого рыцаря, защищающего её, ему махала девушка с чёрными волосами.

— Йаху~ Мы наконец встретились~

— Ваше Высочество, это опасно!

Белый рыцарь, блокирующий путь, отодвинул её.

— Что ты делаешь, Освальд.

— Сейчас не время здороваться, Ваше Высочество. Он в одиночку прорвался через защиту форта… Это далеко превзошло ожидания вашего покорного слуги.

Маргарет сказала: «Ты бесполезен, г-н Рыба», — и улыбнулась. [□]пп: Разве не лягушка?

Бастиан нацелил ружье в правой руке на рыцаря по имени Освальд. Если бы тот уклонился, то пуля могла попасть в Маргарет.

— Я не столкнулся с таким уж сильным сопротивлением от солдат… Возможно, они не хотели защищать злую принцессу? Но если они восстанут против тебя, то это затронет их семьи.

Освальд слегка покачал головой.

— Мораль солдат в порядке, они просто не были обучены иметь дело с кем-то настолько же быстрым и сильным, как принц Бастиан.

— Сильным? Ара, ты меня смущаешь, ах, я не принц, понятно?!

Бастиан поправил очки, которые были на нём.

Он явно был раскрыт, но он всё ещё пытался оправдываться.

Освальд сделал серьёзное лицо, но уголки его губ внезапно скривились.

— Твои возможности, похожие на жульничество, невозможно представить. Но если ты один, то ты не можешь увидеть всё.

— Что?

Элиз наклонилась из окна и закричала:

— Бастиан, сзади!

— Угх?!

Он наклонился.

Бастиан почувствовал, как резкий разрез прошёл над его головой.

Разрезанная надвое занавеска упала.

Бастиан бросил ружья, которые обнимал левой рукой.

В то же время он повернулся и выстрелил из ружья в правой.

Его выстрел попал в цель! Из его противника брызнула кровь.

Это была Гленда. Она закрыла плечо рукой.

— У-у-угх… Я… до сих пор могу сражаться.

— Ты серьёзно?

Он уже сражался с ней на входе в замок, но даже не думал её убивать. Однако она должна была потерять возможность сражаться дальше.

Быть может, в Высшей Британии есть кто-то со сверхчеловеческими физическими способностями, как у Бастиана?

Внезапно он услышал крик.

Быстро посмотрев на окно, он увидел Элиз.

Её ноги висели в воздухе, а сама она держалась за подоконник.

Она могла упасть с любой момент и её лицо стало зелёным.

Освальд приближался к ней с мечом в руке.

— Этому будет не доставать элегантности, но давайте закончим это шоу.

— Держись!

Мысли Бастиана ускорились…

«Поднять упавшее ружье и выстрелить в него?»

«Нет, пока я подниму оружие, Элиз уже будет убита».

«Бросить кинжал?»

«Если бы Освальд был не очень умел, то это могло сработать. Но он был квалифицированным бойцом, который вероятно уклониться или отобьёт его мечом. Это тоже не спасёт Элиз».

— Принц Бастиан! Ваша причина сражаться сейчас исчезнет!

— Я… не какой-то сраный принц!..

Бастиан прыгнул из окна.

Он оттолкнулся от башни со всей силы.

Бастиан тянулся к Элиз.

— Прыгай! Элиз!

— Бастиан!

На мгновение она удивилась и затем без колебаний последовала его словам.

Прежде чем меч Освальда достиг цели, её маленькие руки отпустили окно.

— Что, она спрыгнула!..

Элиз спрыгнула.

Из башни в ночь.

Её светлые волосы и красная развивающаяся одежда. Бастиан тянулся к ней всеми силами.

— Элиз!

— Бастиан!

Она тоже старалась как могла достичь его.

Их пальцы приблизились друг к другу.

Наконец Бастиан схватил руку Элиз.

И схватил её правой рукой.

В это время он дотронулся до башни левой.

Используя импульс, он оттолкнулся от башни в противоположную сторону. К земле башня становилась толще.

Он схватился за окно одной их средних этажей башни…

Для обычного Бастиана это не было бы проблемой.

Но учитывая вес двух человек, одну руку и ускорение от свободного падения, это было слишком. В этот момент от спины Бастиана можно было услышать трескающийся звук.

— Гу-уа-а-ах?!

— Что, что случилось Бастиан?!

— Всё хорошо… Поспешим… Пули близко…

— Да!

Элиз была хороша в физических упражнениях. Верней, она была одна из лучших среди одноклассников женского пола.

Схватившись за окно, она подтянулась и залезла внутрь.

Вскоре Бастиан последовал за ней.

Они оба упали на пол, пока они успокаивали дыхание, их руки и ноги беспорядочно растянулись.

— Ха… ха… ха… ха…

Бастиан не мог двигаться из-за острой боли в спине.

Элиз была рядом с ним вся в слезах.

— Ты снова спас меня.

— Ха… ха… ха… Ты… сдалась, Элиз?

— А?

— Сегодня 20-е.

— Да.

— Сейчас… Мы не в состоянии идти, но мы можешь использовать повозку.

— Правильно. Я не сдамся. Ради людей, которые помогли мне.

— Вот это дух!

Бастиан поднялся.

Элиз ахнула.

— Бастиан! Эти раны?!

— Не обращай внимание… Это просто мои ошибки. Между прочим, если мы не будем двигаться, нас окружат.

— Д-да.

Её голос дрожал.

Ничего нельзя было сделать. Бастиан сам знал, что дела не слишком хороши.

В месте, где он лежал, было столько крови, что другие могли подумать, что здесь кто-то умер.

— Ну, справедливые люди имеют защиту фей, поэтому я не умру.

— Если у тебя всё ещё есть силы шутить, значит, ты на самом деле в порядке.

Они вышли из комнаты и пошли вниз по винтовой лестнице.

◊ ◊ ◊

Чтобы избежать встречи с солдатами, охраняющими нижний этаж башни, они спрыгнули на полпути.

Бастиан взял Элиз, как принцессу, и, хотя она была смущена, она стерпела.

Однако ситуация были более серьёзной, чем они думали.

Не так важно, насколько лёгкая была Элиз, это до сих пор был вес. Ноги и талия Бастиана уже

сильно устали, и он потерял много крови.

Что ещё более важно, пока он нёс Элиз, он не мог использовать руки.

Он не мог подняться, перекатиться или защитить себя.

Бастиан скрипел зубами.

— Угх… Это ужасно…

— Ты можешь двигаться Бастиан?! Даже есть только ты…

— Э? Что за ерунду ты говоришь? Скажешь такое ещё раз, я тебя стукну.

— Хиу?! Но…

— Ужасно то, что в моём шедевре! Как главный герой может нести главную героиню на руках и размахивать длинным мечом?! У него четыре руки что ль?!

Сцена была слишком красива, поэтому он не думал о ней слишком долго. Но, поняв, что написал, Бастиан хотел кататься по земле от смущения.

— Какая большая дыра в сюжете! Если я это не исправлю, то читатели рассердятся!

— Именно это я и имела в виду, когда называла тебя идиотом. О чём ты говоришь в такое время!

— Ха-ха-ха… Такое время? Ты так говоришь, как будто я в трудном положении.

— А?

— Быть окружённым солдатами в замке врага, используя новый тип оружия, неся на своих руках принцессу, да ещё и с пулевыми ранениями в спине. Ну, это просто немного неприятно… вот и все.

— Это…

— Драться против противника, который не совершает ошибок, если бы я должен был пройти место без укрытий, если такое произойдёт, это будет трудное положение.

— Я сдаюсь, чтобы вот так хвастаться, ты действительно нечто.

— Я не хвастаюсь, я серьёзен!

Элиз была на его руках.

И почему-то его тело было удивительно лёгким.

«Усталость? Пулевые ранения? Окружение? И что такого?» — так он думал в этот момент.

Они наконец достигли внешней стены замка.

Бастиан посадил Элиз на спину и полез по стене, как будто поднимался по верёвке.

Каменные стены строили так, чтобы оставлять лишь мелкие выступы, по которым будет невозможно взобраться. Но для Бастиана это не было проблемой. Сложно было держаться за мелкие выступы, но он был достаточно силен, чтоб легко поднять своё тело.

Крепкую стену было легче преодолеть, в отличии от хрупких утёсов.

Это был хороший материал для книги Бастиана.

Кроме того, он испытывал странные эмоции неся Элиз…

Грубое описание форта Грэй Бридж было таким. У него было различные укрепления, чтобы противостоять атаке, но они были мало эффективны, чтобы сдержать людей, которые пытаются сбежать из крепости.

Вдобавок ко всему у всех солдат был приказ защищать эту крепость, но тех, кто получил приказ помешать им сбежать, было примерно половина.

К тому же система управления была в хаосе, поэтому солдаты, которые встречали врага со стороны, которую они защищали, особенно того, кто был по-зверски силен, терпели неудачу.

Что касается личных охранников Маргарет, они были очень заняты, борясь с огнём, охватившим королевскую карету, поэтому они и не заметили, что Маргарет почти застрелили.

Именно поэтому, командующий Освальд не планировал включать их в свои боевые силы.

Бастиан одолел охранников на каменной стене.

На самом деле он просто сбросил их вниз. Если они будут удачливы, то выживут.

В этой ситуации, когда его жизнь была в опасном, нельзя было иметь непрактичные мысли о сохранении жизни врагам.

Враги тоже были солдатами.

Если они брали в руки смертоносное оружие, они и сами должны приготовиться быть убитыми.

Обычно в темноте нельзя было ничего увидеть. Даже в лунную ночь вы могли увидеть лишь грубый силуэт.

Но сейчас одна из башен горела, как гигантский факел.

Даже город у подножья горы был хорошо виден.

— Как я и думал, мы должны пересечь тот мост.

— …Как ты преодолел его, когда пришёл сюда?

— Я сражался с той женщиной, рыцарем по имени Гленда, один на один, прижал её к воротам и скинул в реку. Тогда я взобрался по стене… Ара, я не подумал, что она ухватиться за что-нибудь. Учитывая, что она не была мокрой, скорей всего она каким-то образом не упала вниз.

— Река, ха.

— Что, прыгнуть в реку быстрее, чем пересекать мост?

— Если мы прыгнем, то, скорей всего, мы умрём?!

— Это так. Обычно путь через реку сработал бы, но…

Из-за недавнего дождя, уровень воды в реке сильно поднялся.

Но от внешней стены до реки всё ещё было большое расстояние.

Долина была в форме V.

В темноте было сложно увидеть, и если они прыгнут, то, скорей всего, они приземляться на

скалы вместо воды. Не учитывая Бастиана, так Элиз точно не спасти.

— …Но… Как страшно.

Бастиан уставился на сцену позади него.

Он мог слышать голоса людей, борющихся с огнём в форте, но по крайней мере их не будут преследовать.

Он чувствовал присутствие солдат вокруг них, но они не нападали…

Как будто они задержали дыхание.

— Они ждут пока мы не начнём пересекать мост?

— Скорее всего.

После этого земля начала дрожать.

Ворота, ведущие к мосту, открылись.

Так как Бастиан уже перебрался через стену, ворота были бесполезны и только мешали солдатам свободно перемещаться.

В отрытых воротах появился рыцарь.

Одетый в лёгкую белую броню.

Это был Освальд.

Он не обращался к кому-то определённому, потому что его голос разносился везде.

— …Ты наконец преодолел стены! После этого, чтобы выбраться наружу, ты должен преодолеть мост. Однако это будет невозможно из-за града орудийного огня!

Очевидно, что Бастиан знал, о чём тот говорит.

— Однако стрелять в убегающего не по-джентельменски! Что ещё более важно, я не могу ещё больше пойти против моей чести! И не могу разочаровать прекрасную принцессу Маргарет.

Бастиан крепче обнял Элиз.

Отвлекать внимание врага словами и атаковать их сзади — такой приём был распространён.

Бастиан начал ощущать присутствие вражеских войск.

— …Ничего… Они не планируют делать это?

— Ба-Бастиан?!.

Она была в порядке, когда Бастиан нёс её и бегал повсюду, но как только он обнял её покрепче, её лицо стало красным как помидор.

Он не понял.

Из-за смущения Элиз Бастиан тоже смутился, поэтому они немного отпрянули друг от друга.

— А… не отходи от меня далеко. Даже при том, что сейчас ночь, видимость не плоха, нас могут обнаружить.

— Я-я понимаю.

Она привела в порядок своё грязное платье.

Сейчас было не время вести себя как влюблённый дурак.

Бастиан крикнул Освальду, который был на мосту.

— Я здесь! Что ты хочешь?!

Его действия могли выдать их, но он уже обнаружил разведчиков. Их примерное местоположение было уже известно врагу.

Именно поэтому вражеский командующий показался.

Освальд сказал:

— Я бросаю тебе вызов в поединке один на один! Я должен поддержать свою собственную репутацию. После того как ты нанёс нам такой ущерб, я был бы посмешищем, если бы решил

полагаться на количество и местность, чтобы победить тебя.

— Ты дурак?! Зачем нам это?!

— Если ты победишь этого скромного слугу, то я без колебаний отпущу вас. Вдобавок к этому я сопровожу вас в столицу королевства.

— Что ты сказал?!

— Как вам эти условия? Даже если вы сейчас сбежите, то не сможете добраться до столицы вовремя. Разве это не прекрасное предложение?!

— Ты думаешь, что я поверю тебе?!

— Слова этого скромного слуги бесполезны! Однако это слова святой принцессы Маргарет!

Он не мог видеть солдат, но он чувствовал, что замок шумел.

Эти переговоры могла видеть и Маргарет.

— Дай мне подумать!

После короткого ответа Бастиан повернулся к молодой девушке рядом с ним.

— Мм, Элиз… Что за человек эта Маргарет? Я думаю она слишком легкомысленно ко всему относится.

Члены королевской семьи обычно скрывали свою личность в городе, но его впервые приветствовали с: «Йаху».

У Элиз были противоречивые чувства, и она сказала:

— Честно говоря, я думаю, что моя кузина более странная, чем я думала. Я не могу сказать, о чём она думает, пока она счастлива, даже титул королевы немного значит для неё. И я не уверена по поводу того человека по имени Освальд.

— Значит, возможно это предложение правда?

— Это может быть ловушкой.

— Нет, не должно быть… разве там может быть что-то хуже, чем оказаться под прицелом солдат на мосту? Зачем им другие ловушки?

— Ты пойдёшь?

— Да, я пойду.

Элиз внезапно ударила его.

— Не ходи!

— Ва-а?! Почему?!

— Пожалуйста, возьми меня с собой. Я, я не хочу, чтобы тебе навредили ещё больше.

— …Тут ничего не поделаешь. Если говорить об опасности, здесь вообще нет безопасных мест.

После недолгих раздумий он решил, если он оставит Элиз здесь, то она не сможет защититься от солдат.

Возможно, этого они и хотели.

— Пошли Элиз! Я отправлю этого бело-зелёного придурка в полёт, и завтра мы будем в столице!

— Да!

Они скатились из-под стены замка и встали перед Освальдом.

◊ ◊ ◊

Замок был позади них.

Ворота были открыты.

Маргарет, скорей всего, видела их.

Как и солдаты, вооружённые новейшим оружием.

Даже если они побегут, они не смогут увернуться от пуль. Если бы у них были лошади, то это могло быть быстрее, поскакав они вдоль холмов, но…

— Сейчас для нас есть только один выход — победить тебя и заставить Маргарет выполнить своё обещание.

— Защищал принцессу Элизабет в одиночку всё это время… По справедливости, я должен похвалить тебя, что ты смог зайти так далеко.

Освальд был спокоен.

Этот парень мог не только болтать. Они смотрели друг другу в глаза, и Бастиан напрягся.

Между ними было приблизительно десять шагов.

Бастиан достал свой кинжал.

— …Я правда не хочу использовать его.

— Это «Три быстрых разреза»? Значит, ты на самом деле принц Бастиан.

— Не шути так. Я не знаю кто это.

Бастиан поправил свои тёмные очки.

Он сказал Элиз: «немного отступить», — чтобы она отошла.

Если они не сдержат своё слово, эти двоя. Нет, если они откроют шквальный огонь, все трое, включая Освальда будут убиты.

Он мог лишь поверить Маргарет. Бастиан волновался.

— Я иду!

Бастиан побежал вперёд.

В то же время Освальд достал тонкий прямой меч.

Он больше подходил для колющих ударов, чем рубящих.

Он был похож на меч, который сломается, если им ударить стальную броню, но, к сожалению, на Бастионе была студенческая форма. На нём не было даже кожаной брони.

Он был легко снаряжён.

Сократив расстояние одним махом, Бастиан нанёс удар ногой.

— Дорья-я!

В поединке на мечах, начинать бой с удара ногой, удивило бы любого.

Если бы он сразу сломал противнику коленную чашечку, то он бы победил. Даже если бы она не сломалась, это всё же ограничило бы подвижность противника.

Так как Бастиан использовал кинжал, противнику было проще получить инициативу. Поэтому он должен атаковать внезапно.

Однако лицо Освальда не изменилось и осталось спокойным.

— Здесь?

Бастиан внезапно почувствовал толчок.

Хоть он сразу же развернул тело, атака была слишком быстрой, и Бастиан получил удар в бок.

— Гуах?!

— Пф… Ты увернулся. Тогда как насчёт этого?

Прежде чем Бастиан смог вернуть своё положение, последовала следующая атака.

Бастиан отбил её кинжалом.

Но он не почувствовал, что он ударил что-то.

С резким звуком Освальд отдёрнул лезвие назад.

— Даже при том, что он сделан из нового материала, всё же лезвие слишком тонкое, я не должен позволять ему сталкиваться с эльфийским серебром.

— Ты серьёзно, дерьмо… Он быстрее меня?

До этого он никогда не дрался один на один без возможности уклониться от удара и отразить атаку. Хоть он устал и был ранен, его противник был действительно умел.

— Доброжелательная принцесса Маргарет сказала мне одержать победу, я не могу сдерживаться.

— Интересно!

Если это было сражение скорости, Бастиан не хотел проигрывать.

Бастиан сделал шаг вперёд и взмахнул кинжалом.

Меч Освальда внезапно появился перед его лицом.

Край лезвия прошло по его носу.

Хоть Бастиан хотел порезать руку противника кинжалом. Но противник отдёрнул меч назад, и он смог лишь коснуться его плеча.

Бастиан развернулся и ударил левой рукой.

Освальд же заблокировал удар своей левой рукой.

В отличие от прямой атаки Бастиана, Освальд сделал круговое движение…

Как будто…

— Предсказывает мои движения?!

— Хоть у принца Бастиана есть сверхчеловеческая скорость и сила, способная крушить камни, ваши движения такие же, как у новичка.

— Что?! Я новичок?!

Бастиан взмахнул кинжалом и ударил снова.

Но его движения просчитали и встретили ответным ударом, Бастиан получил ещё одно ранении.

— Ку…

Кстати говоря, это у него было тоже чувство, когда он сражался с дедушкой Эдди… вздор.

Когда Бастиан сталкивался с нормальным противником, ему нужно было лишь сосредоточиться, и их движения были такими же медленными, как у улитки.

Поэтому ему не нужно было читать движения противника, он мог просто сказать их следующий шаг, видя их глаза и сокращение мышц. Так он уворачивался от выстрелов.

Однако, если бы противник был действительно силен, то у него не было подготовительных действий, их атаки будут проходить, прежде чем он поймёт.

Именно такой была ситуация сейчас.

И конечно, он не мог защитится или уклониться вовремя.

Кроме того, враг мог читать все движения Бастиана, поэтому как бы быстр он не был, его действиям противостояли до того, как он мог что-либо сделать.

«О, нет».

«Этот парень действительно силен!»

Бастиан мог сказать, что сражения ранее были лишь играми.

Освальд привёл Бастиана к краю поражения только несколькими обменами ударов.

Количество его ран продолжало расти и его тело стало тяжелее.

Он был похож на противника, который выбирал кратчайший путь по улице, которую хорошо знал, в то время как Бастиан потерянно бродил по незнакомому городу.

Он бежал на максимальной скорости, но встречал слишком много тупиков и всегда приходил слишком поздно. Между тем противник продолжал поддерживать определённое расстояние…

В этом случае он должен вернуть себе инициативу.

Но каждое его движение блокировали и его атаки парировали, с каждой секундой ситуация становилась всё хуже.

Враг полностью читал движения Бастиана.

«Как он читал его?»

«Всё потому, что у него был кинжал и способы атаки были ограничены?»

«Почему они были ограничены?»

«Потому что противник достанет тебя раньше…»

«Что случиться, если он получит удар?»

— Я не боюсь тебя!..

— Ну, пора заканчивать это.

— Ку-ку-ку… Позволь показать тебе мою настоящую силу! В моем мече находиться силы тьмы!

—…Тогда… сила которой я противостою, это действительно силы тьмы или реальная сила принца Бастиана?

— Обе, они обе мои силы!

Он занял стойку.

Задержал дыхание.

И бросился на максимальной скорости!

— Ха-а-а-а-а-а-а-а!

— Как глупо.

Как и ожидалось, он принял стойку, чтобы противостоять атаке.

Если бы Бастиан продолжал двигаться вперёд, то его пронзили бы, как картофелину.

— И что?!

Бастиан продолжал движение.

Кинжал и тонкий меч должны были столкнуться. Освальд использовал шанс, чтобы избежать атаки. Как раз поэтому кинжал мог беспрепятственно пройти.

Но это не было то, к чему стремился Бастиан.

Глаза Освальда расширились.

— Что?!

— Я возьму эту руку!

Он шагнул вперёд.

Меч ударил Бастиана в живот. И вошёл глубже.

Холодное лезвие вошло в его живот.

Бастиан ударил своим кинжалом.

И успех!

Кровь залила весь каменный мост.

Как вода, выплеснутая их чайника, залила всё вокруг.

— Как это!

— Ку… Глупый…

Меч Освальда выпал из его руки.

Этот удар был недостаточно глубок и не отрезал ему руку. Кровь постепенно лилась на мост.

Что касается Бастиана, ему проткнули живот.

Он кровоточил ещё больше.

И теперь!

С раной от меча в животе Бастиан отступил и левой рукой схватил Элиз за талию.

—Хья?! Бастиан?!.

Он прошептал ей на ухо.

— …Мы уходим.

Бастиан побежал.

После того как он внезапно схватил Элиз за талию…

…они спрыгнули с каменного моста.

— Ха-а-а-а-а-а!

— Кья-я-я-я-я-я!

Рёв Бастиана и крик Элиз разносились в долине вместе.

Они спрыгнули с середины моста.

Это было далеко от внешних стен.

Можно было расслышать звук падения в воду.

Судя по всему, они попали в реку.

Зажимая рану на его руке, рот Освальда скривился.

— …Неплохо… принц Бастиан.

Подбежали солдаты.

— С вами всё в порядке?!

— Полковник! Ваши раны?!

— Штабной офицер, сэр!

Через несколько мгновений появился медик, а принцесса Маргарет медленно шагала к ним. Давно она не преодолевала такой длинный путь своими ногами.

Она выглядела действительно счастливой.

— Ты не победил, мистер Рыба.

— Я разочаровал победоносную принцессу Маргарет, это позор. Я действительно унижен.

— Это удивительно, он позволил ударить себя в живот, чтобы спрыгнуть в реку?

— Это так… я был сконфужен его бессмысленными словами и дал ему шанс.

— Ара-ара, ты не хочешь сказать что-нибудь о себе? Ты видел его удар, но всё равно позволил ему порезать твою руку.

— Позвольте мне объяснить. Если бы я двигал рукой немного быстрее, я бы выронил свой меч, и это стало бы моим поражением.

Медик отрезал рукав Освальда и промыл рану водой.

Кровь ещё не остановилась, но он пошевелить пальцами.

— Полковник, сэр, вы чувствуете онемение в пальцах?

— Разрез не так глубок.

— Да. Через несколько дней всё будет в порядке.

Маргарет протянула руку.

И надавила пальцем на рану Освальда.

— А?!

Даже Освальд не мог не отреагировать. Его тело напряглось, и он сжал зубы, терпя боль.

Маргарет счастливо смотрела на него.

— Это причиняет тебе боль.

— Это так. Но счастье от прикосновения красивой принцессы больше, чем боль.

— Ара, ты и правда безнадёжен, мистер Рыба. Кругом дым. И пыль. Я хочу принять ванну.

— Что ж, тогда мы возвращаемся в столицу?

Она посмотрела на горящую башню и засмеялась.

— Да. Я уже устала от этого.

Маргарет слизала кровь с пальца.

http://tl.rulate.ru/book/50058/1640853