

— Что ты сказал?

Произнёс хриплый женский голос.

Освальд Култхард, которого спрашивали, опустил голову и ответил тем же тоном.

— Ваше Величество Шарлотта, как я и сказал... Принцесса Элизабет Виктория, которая направлялась в столицу из независимой академии Святого Эдварда, попала в аварию, и в настоящее время её судьба неизвестна.

Лицо королевы побледнело и ещё больше стало контрастировать с её тёмно-красной одеждой и золотой короной.

Её морщинистое лицо, по причине болезни, было похоже на лицо пятидесятилетней старухи. В это время скипетр в её руке был больше походил на трость.

Её голос дрожал.

— Этого не может быть... что... с имперской стражей.

— Им тоже очень не повезло. Кажется, все они погибли при исполнении служебных обязанностей.

— Шестеро имперских стражей подверглись нападению на границе, и принцесса пропала... Это можно назвать несчастным случаем?

Спросила королева подавленным голосом.

Однако лицо Освальда ни капли не изменилось. На его лице, подобно маске, была улыбка.

— Это так. Это был лишь неудачный несчастный случай. В качестве усложнённой тренировки я отправил за телами имперской стражи обычных солдат... Это позор, но это лишь вопрос времени, прежде чем мы найдём тело принцессы Элизабет.

Дворецкий рядом с королевой закричал:

— Какая дерзость!

Однако он быстро успокоился под взглядами двух рыцарей с мечами, стоящих рядом с Освальдом.

— Простите, если я показался грубым, но я просто сообщил правду.

Ответил Освальд спокойным тоном.

Королева задрожала.

— Угх, почему всё дошло до такого?

Её дыхание было слабым и прерывистым. Из её горла выходил хрипящий звук, похожий на сквозняк, проходящий через дверь.

Дворецкий быстро приблизился, чтобы поддержать королеву.

— Это плохо! Доктор! Доктор!

Доктор, скорее всего, был наготове за дверью приёмной. Дверь тут же открылась, и в неё вбежало семь человек в белых одеждах.

Пока королеву осматривали и давали лекарство, её глаза были грустными, и она не переставала бормотать.

— Кха... Маргарет, ты сумасшедшая дура... Ты пытаешься уничтожить страну войной?..

После молчания Освальд ответил:

— Э? Если вы спрашиваете о целях войны, то она только одна. Страны ведут войны только ради выгоды, которую они могут из этого извлечь. Страна — место, где собраны люди. Они могут выжить здесь только благодаря экономической активности. Другими словами, цель войны в том, чтобы заполучить больше богатств, Ваше Величество.

— ...Негодяй... Дьявол! Граждане моей страны должны погибать ради денег?!

— Продолжительность жизни человека приблизительно сотня лет. В этом случае, если они погибнут раньше, это не принесёт убытков. Разве это не престижно для патриотов, сделать их страну богаче?

— Софистика! Ты так яростно хочешь богатств?.. Дворянский титул, высокое звание в вооружённых силах в таком юном возрасте... Ты должен быть удовлетворён... но... почему ты всё ещё хочешь денег?

— Ваши слова льстят вашему покорному слуге. Я действительно получил благословение.

— Тогда... почему?

— Для вас, родившейся в королевской семье, невозможно понять... Я действительно получил статус и богатство... Даже в этом случае я желаю большего, так устроены люди.

Освальд специально не сказал это прямо.

Королева сжала грудь.

— Будь ты проклят! Угх?!

— Ваше Величество! Пожалуйста, воздержитесь от разговоров!

Как будто тратя последние силы, она оттолкнула докторов и закричала:

— Жадного человека, как ты, постигнет божественное наказание! После смерти ты будешь гореть в аду! [□]пп: Дьяволёнка уже отправили.

— Правда? Я думаю, что мои желания распространены так же, как камни вдоль улицы... Это будешь честь, если бог заметит их.

Ответ Освальда походил на молитву.

Королева сжала грудь, её глаза закатились, и изо рта пошла пена.

Доктора отчаянно закричали: «Ваше Величество!»

Освальд поклонился и вышел из приёмной.

Выйдя из комнаты, Освальд вместе с двумя рыцарями вышел из башни королевы. В коридоре, который был заставлен каменными столбами, по центру была постелена красная ковровая дорожка.

Из-за столба появилась девушка с чёрными волосами и в шёлковом платье.

Это была Маргарет.

— Ара, ты вернулся так быстро. Разговор с моей тётёй закончился?

— Вы почтили нас своим присутствием, Ваше Высочество Маргарет, ваш покорный слуга готов упасть в обморок от оказанной чести.

— Вот как, это будет неприятно. Перед тем как упадёшь в обморок, скажи мне то, что я хочу знать, Освальд.

— Уважаемая принцесса, это не место для подобных разговоров. Может, выйдем на балкон?

— Как неприятно.

Балкон выходил на внутренний двор.

Сейчас был день, и тёплые лучи апрельского солнца заливали его.

Дул слабый ветерок.

Там был стол и стулья.

Принцесса скрестила ноги.

Белые бедра, которые должны были быть скрыты платьем, были выставлены на показ. Освальд стоял с руками за спиной и осматривался.

Рыцари в тяжёлой броне охраняли дверь, в то время как горничная принесла чай.

Маргарет начала разговор.

Освальд поклонился и сказал:

— ...Аудиенция с Её Величеством... Ваш покорный слуга был плохо подготовлен и опозорил себя.

— Ара, ты сделал что-то, из-за чего всё пошло не так, как надо?

— У меня не было другого выбора, как спровоцировать её... Моим просчётом было использовать командира Эплвуда, который потерял принцессу. Изначально я хотел представить ей тело и на этом закончить.

— Действительно, это на неё похоже, видит всех насквозь, как неприятно.

— Мои извинения.

— Лиз, она всё ещё в безопасности?

— Её спас парень, и они убежали к горам.

— Ах, она приедет в столицу, я с нетерпением жду этого. Скорей всего, в подарок она привезёт эплвудский пирог. В это время года пирог не должен быстро испортиться.

— ...Здесь? Но многие из здешних солдат разделяют мысли вашего покорного слуги, есть даже те, кто знал об убийстве принцессы Элизабет.

— Всё хорошо. Если она не приедет, то я стану королевой, правильно? Тогда я начну войну.

— Она попытается помешать войне даже в одиночку?

— Да, это похоже на Лиз, она хорошая девочка, правда? Я испеку для неё пирог. Лиз не любит клубнику, потому что она сладкая и кислая одновременно. Хе-хе-хе.

— Вот как?

— Я так жду этого. Ах, разве это не может произойти побыстрее? Я с нетерпением буду ждать вас вместе с земляничным пирогом.

— Как любезно с вашей стороны.

У Освальда была более ужасающие намерения.

Обыскать горы и ближайшие деревни, чтобы найти тело принцессы и окончательно сломить дух королевы.

Если Элизабет вернётся, то тактика Освальда будет более сумасшедшей. Он думал послать солдат в Эплвуд и следить за главной дорогой, хоть она и может изменить свою внешность, но Элизабет лишь умная девушка. Маргарет наклонила свою чашку и сказала:

— Это напомнило мне, я слышала, что имперские стражи приготовили приманку.

— Да, королевскую карету, которую защищали подчинённые имперских стражей, она была приманкой.

— Почему ты не повёлся на неё? Как интересно.

— Это просто. Даже если пятеро имперских стражей вместе, то их подчинённые не каменные. Человеческое сердце движет корысть, в конце концов.

— Понятно, значит, ты подкупил их.

— Мои извинения, этот метод недостаточно интересен для интеллектуальной вас. Грэм был очень предан, поэтому я не смог найти его слабое место.

— У-фу-фу... Тогда, как насчёт твоей преданности?

Она бросила на него провокационный взгляд.

Она переложила ноги по-другому, заставляя юбку ещё больше открыть великолепную белую кожу.

— К прекрасной принцессе... Это уже превысило простую преданность. Я знаю лишь то, что я не должен беречь усилия ради вас. Ценность моей жизни зависит от счастья Вашего Высочества. Нет ничего, кроме этого, это смысл моего существования.

— Вот как... Тогда, Освальд.

— Да.

— Сейчас я в трудном положении, какой чай подойдёт к земляничному пирогу?

— Как насчёт Даржилинга с мёдом?

— Он слишком сладкий.

— Даже при том, что земляничный пирог кислый?

— У-фу-фу, верно. Значит, решено, сделай всё быстро.

— Ветер становится сильнее, вы не можете позволить себе простудиться. Разве вам сейчас не лучше вернуться в свою комнату?

— Хорошо, я поняла. Эй, Освальд.

— Да?

— Мне очень нравится Лиз. Она хорошая девочка.

— Вот как?

— Поэтому, когда ты привезёшь её труп, я хочу увидеть её ещё до того, как ты покажешь её тёте Шарлотте. Конечно, при условии, что она не начнёт гнить. В это время года с этим не должно быть проблем. Я полагаю, что с доставкой эплвудского пирога тоже не должно быть проблем.

— Понял.

Освальд уважительно поклонился ей, как будто она уже была королевой.

Маргарет встала.

Она шла, заставляя своё платье покачиваться, и вышла через дверь, соединяющую внутреннее помещение с террасой.

◇ ◇ ◇

Бастиан бежал через лес со всей своей силой.

Когда он был маленьким, он так же в страхе убегал от учителя, хотя то, что он чувствовал сейчас, и сравнить нельзя было.

Он бежал, пока не увидел реку.

Им повезло, что они уже оторвались, потому что сейчас был апрель и река была холодной.

Тем более, что Бастиан нёс на руках её.

Рядом с рекой была кирпичная мельница.

Дверь мельницы была открыта, и там никого не было. Поэтому они могли передохнуть.

У мельницы были кирпичные стены и деревянная крыша. Внутри было много всего, что использовалось, чтобы молотить зерно. Хотя там и были печь и дрова, они не могли использовать их без разрешения.

Бастиян сел на старый стул.

— Ха-а-а... Давненько я не бегал так серьёзно, я так устал.

— Это... большое спасибо, что спас меня.

Девушка, которая сидела напротив него, опустила голову.

Бастиян легко помахал рукой.

— Не стоит, разве Элиз не выручала меня множество раз? Ах, теперь ты Элизабет, правильно?

— Моё настоящее имя — Элизабет. Хотя всё хорошо, если ты будешь звать меня, как нравится.

— Тогда ничего, если я продолжу называть тебя Элиз?

— Да.

Девушка счастливо кивнула головой.

— Меня называли Элиз до сегодняшнего утра, поэтому это вызывает ностальгию.

— Тебе идёт шёлковое платье.

— Ах, вот как?

— Я думаю, что неплохо смотрится. Хотя школьная форма всё же лучше.

Сказав это, Бастиян испугался, что его неправильно поймут, но на лице Элиз плавала беззаботная улыбка.

— Хе-хе... Я тоже думаю, что в школьной форму удобней. Кстати, я помогала тебе множество раз, ты имеешь в виду в школе?

— Да. Я был растерян от отношения ко мне, потому что я из Белгарики, что я начал жалеть, что я не из другой страны.

— Почему ты терпел такое отношение, ведь ты так силен?

— Я дал обещание своему дедушке... что вернусь домой, если влечу в драку.

— Как неожиданно.

— Ах!

После того как Бастиан вспомнил об обещании, он побледнел.

— Что-то не так?

— Т-то, что сейчас было, это же нельзя считать дракой, верно? Не влезать в драки, не выдавать свою личность, не вмешиваться в политику других стран и религию.

— Я думаю, что это нельзя считать дракой. Кстати, не выдавать свою личность, это значит, что сын герцога — это твоя не настоящая личность?

— Ах, нет. Это...

— Красные глаза Бастиана, основываясь на моих знаниях, только члены королевской семьи Белгарии имеют красные глаза.

— В-вот как?

Бастиан достал свои очки из кармана. Линзы были сделаны из специального затемнённого стекла.

— П-почему ты так внезапно надел очки даже в комнате?

— Н-не хорошо, кажется, мои злые глаза выходят из-под контроля. Эти божественные очки могут подавить магию моих глаз.

— Значит, ты правда третий принц, Генрих Троис Бастиан де Белгария?

— Я, я не знаю кто это!

— Понятно. Я обещаю, что никому не скажу. Не так уж важно, кто ты на самом деле, ты мой спаситель.

— Ох.

— Ты сказал, что пришёл сюда, чтобы отдать мне рукопись, которую ты написал, ты прорвался через солдат, только чтобы отдать её мне?

— Верно, я пришёл сюда, чтобы отдать рукопись, хотя спасти друга от солдат, это ведь нормально, да?

— Друг...

— А?! Почему ты удивляешься?! Если ты смущаешься иметь друга, как я, то я прям сейчас прыгну в эту реку, понятно?!

— После того как все узнали, что я принцесса, я не думала, что кто-то ещё меня так назовёт. Я просто рада.

— Ха, быть членом королевской семьи Высшей Британии так трудно.

— А я думала, что иметь отношения с членами королевской семьи Белгарики трудно...

— Что... у нас хорошие отношения с домом Эдди Бальзака, и это вообще не странно. То же самое и с тем стариком. Дедушка того парня очень силён! Он всегда хочет научить кого-то искусству фехтования.

— Ясно, герцогский дом.

— Ах! Н-нет... Эм... Так писали в газете.

— Ах, да-да, я понимаю, — Элиз улыбнулась.

Бастиан сменил тему.

— Кстати, что это были за солдаты? Кажется, это вооружённые силы Высшей Британии, но почему они хотели гоняться за принцессой с оружием...

— Это просто внутренний конфликт. Недавно технологии нашей страны стремительно развились. Из-за этого всё больше людей начали поддерживать войну.

— Ну, это нормально.

— Возможно, для мужчин такие мысли и нормальны, но я выступаю против войны. Если начнётся война, то погибнет множество людей.

— Ну, просто Белгария была в состоянии войны с самого моего рождения, поэтому я не понимаю, что произойдёт, если войны вообще не будет.

— Не понимаешь?

— Ах, нет, ты говоришь, что не хочешь, чтобы люди погибали?

— Да, это будет война с Белгарией.

— А?

— Я говорю о соседе Высшей Британии, Белгари. За океаном на востоке ещё есть Хиспания.

Бастиян нахмурился.

— У них что-то с головой? Даже если у них есть много нового оружия, они не смогут победит. У солдат этой страны совсем нет опыта... И они хотят начать войну с Белгарией, которая без остановки воевала сотни лет?

— Если есть шанс на победу, то нужно начать войну. Возможно, именно так думают граждане Высшей Британии?

Робко сказала она.

Элиз не была покорна, как другие девушки.

— Если будет шанс, то они нападут. Так думают военные мужчины.

— И какова их цель? Война не сделает страну богатой, наоборот, намного выгодней развивать дипломатические связи.

— Ах? В-вот как?

«Выгода, которая была выше, чем при войне, граждане Высшей Британии не задумывались об этом», — Элиз кивнула.

— Например, есть четыре деревни, две из них враждуют, в то время как две других сотрудничают. Какая из деревень будет богаче?

— Та, что победит?

— Может и так, но если случится бедствие, они смогут попросить помощи у тех, кого победили?

— Ну, это не сработает. Фактически побеждённые могут попытаться отыграться.

Элиз кивнула.

— Может, и возможно получить выгоду на лет сто, победив в войне. Однако, что насчёт двухсот или трёхсот лет? Действительно ли возможно процветать вечно на одной лишь войне?

— Вечно, да?

Бастиян действительно не знал историю Белгарии.

Хоть он и знал только одну её часть.

Империя существовала уже 851 год, было время, когда половина территории Империи была захвачена другими странами, даже столица была взята.

— Нужно думать о будущем, но разве человек может жить так долго?

— Правитель должен думать не только о собственном счастье, но и о будущем страны.

— Ах, понятно.

Это напомнило Бастияну об уроках, которые ему преподавали при дворе, там говорили то же самое.

Он часто слышал, что правитель должен установить приоритетом будущее страны, а не себя самого.

— Из-за всего этого я и выступаю против войны.

— Понятно, понятно.

— Однако в стране поддержка войны сильна. Военная фракция, скорей всего, коронует мою двоюродную сестру Маргарет.

— Та девушка хочет начать войну?

Элиз глубоко задумалась.

— Она... скорее всего, ей всё равно.

— Что это значит?

— Кажется, что каждый день она мается от скуки. Как дочь герцога и первая принцесса Высшей Британии, у неё заботливые родители и выдающиеся подчинённые, она красива и здорова, но у неё нет никаких стремлений.

— Невероятно.

— Именно поэтому ей очень скучно.

— Если так, то почему бы ей не выйти и не поиграть?

— Пока она находится в Высшей Британии, она всё равно быстро заскучает, потому что её IQ выше среднего по стране.

Никто не мог сравниться с ней даже среди членов королевской семьи Белгарии.

Первый принц Август был болезнен, в то время как второй принц Лэтреилл был занят военными вопросами. Четвёртая принцесса Аргентина, которая уже скоро достигнет совершеннолетия, была выслана в пограничную крепость как командующий. Пятый ребёнок умер сразу после рождения. Даже пятая принцесса Фелисия, которая поднялась в порядке наследования, всё же должна выезжать из своего дома из-за возраста.

Сам Бастиан, в некотором смысле, мог быть сравним с Маргарет.

Богат и здоров.

— У меня тоже есть подобные чувства.

— Вот как?

— Это напомнило мне, как я однажды в военной библиотеке увидел странного парня, который увлечённо читал книги.

— Бастиан тоже читал книги?

— Я был там, потому что хотел перепрыгнуть все статуи во дворце, и был отруган главным управляющим, поэтому я пошёл туда, чтобы спрятаться от рыцарей.

— ...Угх...

◇ ◇ ◇

Два года назад, весной.

Из-за своих красных глаз каждый раз, когда Бастиан выходил из дворца, он надевал тёмные очки. Даже в этом случае был шанс, что его узнают.

Несмотря на это, я снял свои очки и заговорил с тем парнем.

— Что такого интересного в этой книге?

— Хм... Ничего, я думаю.

— Ничего?! Тогда почему ты её читаешь? Разве это не утомляет?

— Причина, по которой я прочитал эту книгу, та же, по которой ты дышишь.

— Если не дышать, то будет больно?

— Да, ты прав. Я буду страдать от боли, если не закончу читать эту книгу.

— Может, ты просто болен?

— Мне часто такое говорят.

— Я очень не люблю читать. Я предпочитаю скакать на лошади и практиковаться с мечом.

Бастиан пожал плечами.

Молодой солдат взял несколько книг из груды на столе.

— Эта книга рассказывает о крутом фехтовальщике, его противником был монстр высотой 100 Ко (44 м). Это было напряжённое сражение.

— Также здесь героиня использует мощную магию, в то время как главный герой — силовая поддержка. Хотя главный герой здесь весьма сложен.

— Ты говоришь о магическом культе?

— Ах? Ты знаешь о бестселлерах в Белгари? Дворяне твоего возраста часто их покупают.

— Вот как? Даже так я всё ещё ненавижу книги...

— Ещё я рекомендую эту... нет, возможно, это слишком. Сражения там невероятные, но на девушках слишком мало одежды.

— Что... этот парень... ну, без разницы... крутая боевая сцена? Почему ты не показал мне её первой? [□]пп: Вы просмотрели миниатюру «Рождение отаку», следующий акт «Превращение отаку в отаку-лоликонщика-цундерефага» читайте в другой книге XD

— Вот как? Я рад, что тебе понравилось. Автор того же возраста, что и ты.

— А?! Она написана не взрослым?!

— Автор? Целевая аудитория — это парни подросткового возраста, есть авторы и моложе. Возможно, это могут быть и взрослые, у которых сохранилось юношеское мышление.

— Ты тоже пишешь?

— ...Мне было это интересно, но... Если я начну писать, то у меня не будет времени читать, так ведь?

— А, понятно.

Бастиан сконцентрировался на чтении книги.

Это была выдающаяся работа.

Кроме того, она была написана кем-то его возраста.

«Невероятно», — вот что он думал.

— ...Если ты напишешь историю... и она станет бестселлером в будущем, то, возможно, я прочитаю её.

Солдат был красивым парнем, у которого была нежная улыбка.

Бастиян плотно обнял книгу, которую тот ему дал.

В этот момент громкими шагами подошёл солдат с тёмной бородой.

Он закричал, и его лицо стало красным.

— Эй! Регис Аурик, ты ублюдок! Перерыв давно закончился! Ты собираешься заставлять маркиза ждать тебя?!

— Угх!

Он быстро встал.

В то же время у двери библиотеки.

Появились солдаты из самого сильного отряда Белого Тигра, библиотека явно им не подходила.

Мощные рыцари указали на Бастияна.

— Он здесь!

Тогда Бастиян побежал между столами, разбил окно и выпрыгнул наружу. В его руках была книга...

◇ ◇ ◇

После короткого отдыха на мельнице Бастиян вместе с Элизабет отправились в лес. Они двигались по направлению к городу и к темноте достигли Эплвуда.

— Мы не заблудились.

— Разве это ненормально? Учитывая мою скорость и то, что я запомнил карту, было бы невозможно потеряться. Это не сильно отличается от уклонения от пуль.

— Ах... Ты странный, Бастиян.

— Правда? Лэтреилл тоже так может. Ах, хотя Аргентина плохо ориентируется. Она довольна

интересна, раз может заблудиться в лесу.

— Это нормально.

Услышав это, Бастиан наклонил голову.

Эплвуд был городом крепостью, который был окружён стенами. Шумный, самый большой город на востоке.

Даже на закате улицы были заполнены киосками, и шум был схож с фестивалем.

Даже учитывая развитие техники, жизнь здесь не отличалась от Белгари.

Бастиан предусмотрительно надел тёмные очки. В конце концов в этом городе мог найтись тот, кто знает об особенностях членов королевской семьи Белгари.

Бастиан, который шёл рядом, прошептал на ухо Элиз: «...Здесь немного солдат».

Его плечо слегка коснулось плеча Элиз.

— Ах, по разным причинам не все солдаты поддерживают Маргарет.

— Хоть Маргарет и тайный лидер, но ты знаешь, кто занимается этим? В конце концов приказать убийство королевской особы, которую называли преемником. Должно быть, этот человек очень жесток.

— Я должна вернуться в столицу.

— Оставь это на меня. Я определённо доставлю тебя туда, ты можешь доверять мне.

— Спасибо, Бастиан.

Она понятия не имела, кто и когда мог покуситься на её жизнь.

Из-за этого страха она ближе подвинулась к Бастиану.

Даже когда они общались в школе, они никогда не были так близко к друг другу.

У Бастиана были смешанные эмоции гордыни и стеснения. В то же время его желание

защитить её усилилось.

— Интересно, можем ли мы остаться здесь.

— Интересно, принимают ли они студентов?

— Кстати, ты же не можешь никому рассказывать, что ты принцесса, да?

— Да, всё же это опасно.

Они думали посетить мэра Эплвуда, но решили, что не могут этого сделать, потому что не уверены к какому из лагерей он примкнул.

Если он окажется сторонником Маргарет, то сразу же позовёт армию.

Они вошли в гостиницу ещё до того, как полностью стемнело.

Это было здание с белыми стенами, на первом этаже был бар, в то время как на втором располагались комнаты для гостей. В Высшей Британии, как и в Белгари, гостиницы были одинаковы.

За столом, который предназначался для четверых, выпивали шестеро мужчин.

За прилавком была пожилая женщина.

— Это не место для детей.

Произнесла она слова отказа.

«Как мы должны объяснить всё это?» — Бастиан был озадачен.

Элиз подошла к ней и заговорила:

— Извините за беспокойство, мы студенты, которые должны были уехать домой, чтобы проведать больного родственника. Но карета, которую отправила наша семья, кажется, задерживается... Возможно ли нам остаться здесь на ночь?

— Хм...

Старуха вышла из-за прилавка и осмотрела их.

— ...У вас есть деньги?

— Ах, это...

Бастиян начал искать по своим карманам.

Но это был бесполезный поиск. Не только денег, у него не было даже бумаги и принадлежностей для письма.

— У меня есть только старые часы, короткий меч и мой будущий шедевр. О нет, независимо от того, что вы подумаете, самая дорогая вещь — мой шедевр!

— Как насчёт моего носового платка? Его дала мне мать, хотя я редко его использую. Так или иначе, я не думаю, что он дешёвый.

Бабуля протянула руку.

Элиз протянула ей носовой платок.

Осмотрев его, глаза бабули изменились.

— Это... шёлк?

— Если этого недостаточно, то всё хорошо, мы пойдём и поищем другое заведение.

— А? Ах... Ну, что тут поделаешь, я позволю вам остаться, но включены будут только ужин и завтрак.

— Спасибо.

Элиз опустила голову.

Бастиян расслабился.

— Замечательно, Элиз!

— Да, Бастиян. После всего, что случилось сегодня, я ужасно хочу спать.

Бабуля наклонила голову.

— Эм, вы ведь родные брат и сестра, верно?

— Ничего, если вы поживёте в одной комнате?

— А? — А?

Элиз покраснела.

В то время как Бастиан почесал голову.

— Всё нормально, всё хорошо, если я буду спать снаружи...

— Нет! Снаружи холодно. Бабуля, всё нормально, мы переночуем в одной комнате. Всё же мы родные брат и сестра.

— Вот как? Тогда вот ключ, ничего страшного, если вы вынесете ключ отсюда. Но, так или иначе, сейчас не время детям гулять. Если вы хотите есть, лучше поужинайте сейчас, пока ваша аренда ещё действует.

— Да!

— Я хочу поесть мяса.

После его слов бабуля засмеялась.

— Я не думаю, что смогу удовлетворить вкусы молодого дворянина.

Им подали хлеб и жидкий суп с цыплёнком.

Обычно за едой можно было выпить ещё и пива, но так как они всё ещё были детьми, им подали воду. Срок годности пива составлял приблизительно одну неделю, в то время как вода портилась за три дня, даже в холодные сезоны. [□]пп: Не удивляйтесь, в средневековье не было хлорки, и никто не станет кипятить воду просто так.

И поэтому, в некотором смысле, тёплая, пригодная для питья вода была ценнее, чем пиво.

Бастиан ел из деревянной посуды.

— Восхитительно!

После того как он закончил свой роман, он быстро пошёл в школу, нечего не съев, следовательно, он не ел весь этот день.

После интенсивной погони за Элиз и сражении в лесу было не удивительно, что он был очень голоден.

Горячий суп с лёгкими приправами заполнили его измученный живот.

— Это действительно вкусно, бабуля, я гарантирую вам, что вы могли стать поваром во дворце Белгарии!

— Ха... Вот как? Это приготовил мой старик.

— Это правда восхитительно.

Элиз чувствовала то же самое, и слезы появились в уголках её глаз. Вспоминая, после того как она решила оставить свою привычную жизнь и стать королевой, она оставила общежитие вместе с солдатами, которые охраняли её весь день и были беспощадно расстреляны.

«Возможно, сегодняшний случай повлияет на неё», — подумал Бастиан.

— Отлично! Бабуля, я хочу добавки!

— Подожди, Бастиан.

— Что, я не трачу это попусту! Это только добавка!

— Ах, вот как?

— Эм... Это... Мне тоже...

Передавая свою миску, Элиз покраснела.

После того как они закончили ужин, они пошли в комнату.

Открыв дверь, они были ошеломлены.

В комнате был стол и стулья, но там была только одна кровать.

— Это... для одного человека?

— Здесь две подушки, вероятно, для двух... два человека... спящих вместе... — лицо Элиз вновь покраснело.

Внезапно, она почувствовала слабость в ногах.

Бастиян в панике поддержал её за плечи.

— Эй, ты в порядке?

— Не-ет?!

Возможно, она была смущена, Элиз вырвалась из рук Бастияна и упала на кровать.

Возможно, всё было бы в порядке, если бы он просто отпустил её.

Но Бастиян попытался её удержать.

В итоге.

Это привело к тому, что Элиз упала на кровать спиной.

В то время как Бастиян был сверху неё.

Её золотые волосы были разбросаны по серой простыне.

Вокруг витал смешанный аромат пота, грязи и супа.

Элиз задрожала и закрыла глаза.

— Ты... не можешь...

— О, ох, нет...

— Это, и...

— Подожди, не злись! Я, я просто потерял равновесие, я тоже сильно устал!

В этот момент за дверью можно было услышать кашель.

Эти двое второпях посмотрели на дверь.

Дверь была открыта

Бабуля, которая стояла в дверях, нахмурилась.

— Дураки! Вы должны делать такие вещи за закрытыми дверьми!

— Мы ничего не делаем!

Застонала Элиз.

В это время Бастиан качал головой, его лицо было красное до такой степени, что это могло стать его специальной способностью.

«Кстати, о чём она вообще говорит?..» [□]пр: О, ещё один...

◇ ◇ ◇

Поскольку они лежали на одной кровати, их спины коснулись друг друга.

— Хья-я?!

— Ах, извини.

— П-просто кровать слишком маленькая.

— Д-да.

Они чувствовали друг друга, и их сердца начали биться очень быстро.

Но, раз они были очень истощены, они уснули, даже не заметив этого.

Следующим утром.

Бастиян и Элиз вместе позавтракали на первом этаже.

Хоть было ещё очень рано, вокруг уже были люди, которые пришли покушать.

Сегодняшний завтрак состоял из тоста и яичницы с ветчиной.

Также им подали воду.

Простому человеку это могло показаться роскошью, но для дворянина это было нормально.

Они оба были членами королевских семей, Белгари и Высшей Британии, они могли попробовать любое изысканное блюдо, какое захотели.

Хотя им обоим не доставало общих знаний о жизни.

Будь то Бастиян или Элиз, она оба не привыкли к жизни простолюдинов, они знали только то, что жизнь простолюдина и дворянина отличалась.

— Сегодняшняя еда тоже восхитительна, бабуля.

— Я тоже так думаю, бабуля.

— Дурачье! Вы не должны говорить это пока едите.

Внезапно кто-то с силой открыл дверь.

— Плохие вести!

Мужчина был одет в льняную одежду. В его правой руке была газета, а в левой, по некоторым причинам, была сковорода.

— Произошло нечто большое!

— Что произошло, почему такая суета?

— Её Величество скончалась!

Мужчина поднял газету.

Королева Высшей Британии Шарлотта Стиларт скончалась на 42 году жизни 15-го апреля, в полночь.

Королевский врач объявил, что это произошло из-за болезни сердца.

Траурная «Неделя молчания» начнётся 16-го.

Клиенты, которые здесь завтракали, были удивлены.

Бабуля начала молиться.

Бастиян посмотрел на Элиз, лицо и губы которой были бледны.

— Ч-что я должна сделать, Бастиян?

— Эй, крепись!

— Если... если это правда... я... не смогу сделать это вовремя...

— Всё не так! Разве вчерашние рыцари не подтверждение, что это было не неожиданно?

— Ах, да...

Их действия вызвали небольшое волнение.

Шумящие клиенты гостиницы и бабуля удивлённо смотрели на них.

Бастиян обнял Элиз за плечо, чтобы поддержать её.

— Ты можешь идти?

— Да...

Если возможно, Бастиян хотел, чтобы они с Элиз остались здесь подольше. Но здесь ничего нельзя было сделать, потому что люди смотрели на них, и здесь нельзя было успокоиться.

Они вышли из гостиницы и пошли по главной улице.

Чтобы обезопасить себя, Бастиян надел тёмные очки, было бы неприятно, если бы кто-то узнал

в нём члена королевской семьи Белгарии.

Улица, заполненная маленькими киосками и туристами, была в суматохе.

Хотя вчера было то же самое...

— Её Величество?!

Новости о смерти королевы начали распространяться.

Некоторые держали газету в руках, в то время как другие плакали.

Королева была символом Высшей Британии, было много граждан, которые были подавлены, потому что она была им как мать.

«Элиз чувствует то же самое, что и они?»

— Ух... Её Величество... Тётя... она была такой нежной...

Обычно этого нельзя было делать на публике, но сегодня всё отличалось. Всюду можно было увидеть подобные сцены.

Вскоре Элиз успокоилась.

Вытирая красные от слёз глаза, Элиз сказала дрожащим голосом.

— Извини... Бастиан.

— Ты уже успокоилась?

— Да.

— Ты должна поберечь себя. Ты, кажется, устала.

— Всё хорошо.

— Королева умерла ночью на 15-ое. Сегодня уже 16-е.

Бастиан кивнул и продолжил.

— С этого момента и до 22-го будет период траура, который называется Неделей молчания, да?

— Да.

— Значит, решение, кто будет новой королевой, будет принято 23-го?

— Так должно быть, парламент объявит новую королеву на Объявлении о рассвете.

— Элиз, ты ведь выбрана в качестве наследника, верно?

— Да, вот посмотри.

Она протянула ему левую руку. На её безымянном пальце было золотое кольцо с выгравированным цветком.

— Этот цветок — символ королевской семьи?

— Белая роза — символ Высшей Британии. Если я покажу её в столице, где много людей, которые выступают против войны, это нельзя будет проигнорировать.

— Конечно. Этого и желала королева Шарлотта.

— ...Как бы то ни было. Сейчас, возможно, что Маргарет станет новой королевой.

— Если я успею вернуться в столицу, я смогу стать для них помехой.

— Даже с кольцом ты не можешь стать королевой?

— Да, другое дело, если местоположение человека с кольцом неизвестно. Если кандидат не пристанет перед парламентом и другие будут считать, что это произошло по личным причинам, его не простят.

— Должен быть другой путь...

На поезде требовалось полдня, на карете пять. Если они пойдут пешком, то на это у них уйдёт все семь дней.

Бастиан вздохнул.

«Это путешествие будет не из лёгких».

— Было бы хорошо, если королева объявила о своём кандидате.

— Возможно, она и хотела это сделать, но ей пришлось ждать, потому что я всё ещё студентка.

— Ах, вот как?

— Однако... когда здоровье королевы ухудшилось, меня второпях вызвали назад. Мы должны успеть вовремя, если поедem на поезде.

Королева умерла только вчера.

Если они отправятся из Эплвуда на поезде, они должны успеть вовремя.

— Вероятно, она сказала другим обо мне, но без ключевой фигуры они ничего не могут сделать.

— Вот как?

— Возможно, ли использовать поезд?

— Я думаю, что это невозможно, но я хочу посмотреть.

Бастиян и Элиз отправились к центру города. Чёрный дым указывал на местоположение вокзала.

Металлический звук вращающихся колёс.

Пар, выходящий из трубы.

Напротив забора был величественный поезд.

И солдаты, охраняющие станцию.

— Значит, этот город то же почувствовал, что скоро начнётся война.

— Сейчас не время для шуток, Бастиян. Независимо от того, как это выглядит, эти солдаты были посланы, чтобы поймать меня.

— Понятно.

Вчера вечером Бастиан спас Элиз, когда она была окружена солдатами.

Об этом инциденте уже сообщили некоторому неизвестному человеку или самой Маргарет, поэтому солдат сразу же отправили на их поимку.

Их приказ, скорей всего, состоял в том, чтобы убить принцессу Элизабет.

— Похоже, что поезд — не выход. Так или иначе, давай попытаемся найти на улице карету.

— Это больше подойдёт.

— А?

Бастиан посмотрел на Элиз, которая была в глубоких раздумьях.

— ...

— Что такое, ты хочешь в туалет?

— Ха?! Как ты вообще мог такое подумать?!

— И-извини, похоже, я снова ошибся.

— ...Бастиан... Отсюда уже не будет пути назад, но сейчас ты всё ещё можешь вернуться в академию.

Бастиан наклонил голову.

— Что ты только что сказала?

— Н-но нынешняя ситуация...

— Я уже пообещал тебе, что обязательно доставлю тебя в столицу.

— Но я думаю, что это будет опасно, ты ведь пришёл, только чтобы дать мне свою рукопись.

— Это так, но, если ты умрёшь, тогда кто будет дальше читать мою книгу. Этого вполне

достаточно, чтобы помочь тебе.

— Я тебя не понимаю, Бастиан.

— Да, я тоже.

— А?

— Я похож на человека по имени Маргарет. Каждый день для меня скучен... Поэтому я делаю это не только ради тебя, но и для себя самого. Так что не стоит возражать, давай, используй такого странного человека, как я.

— Я не могу сделать этого...

— Ах, сюда!

— А?

Бастиан взял Элиз за руку и побежал.

Сейчас главная улица была заполнена людьми и солдатами.

Они бежали по переулку.

— Это было опасно. На выходе из города нас, скорей всего, заметят.

— Как это может быть!

Они бежали к промежутку между зданиями, но им не повезло, и они столкнулись с несколькими солдатами, которые перекусывали в переулке.

Противников было трое.

— Э-эй... Это разве... принцесса Элизабет?!

— Стоять!

Другой человек улетел со свистом.

Солдаты быстро побежали к ним.

Бастиян держал её маленькую руку и побежал.

Бастиян, у которого был достаточно острый слух, чтобы найти солдат в лесу по лязгу доспехов, не мог этого сделать в переулке.

Солдаты двигались спокойно и не издавали звуков шагов.

— Мы вернулись!

— Бастиян, быстрее убегай!

— Хватит, Элиз! Как ты, на плечах которой лежит ответственность за всю страну, можешь беспокоиться за меня?! Если ты умрёшь, кто остановит войну?! Чтобы защитить этот мир, ты должна жить, даже если придётся землю есть!

— Ах...

Ей сделали выговор.

Хотя извинения могут и подождать, до того как они переживут всё это.

Они продолжали бежать по переулку.

Бастиян не был уверен, как далеко они убежали, потому что не запомнил карту.

«Чувство неловкости...»

«Вероятно, они скоро догонят нас».

«Похоже, что мы направляемся в центр окружения, вместо того чтобы убегать».

— Элиз, продолжай бежать! Не оглядывайся назад! Не останавливайся! Я определённо защищу тебя!

— Поняла.

Бастиян отпустил её руку, полагая, что она продолжит бежать.

Он попытается прорваться через войска, которые окружали их.

Поскольку переулок был узким, эти солдаты бежали по одному. Они сильно удивились внезапному нападению Бастиана.

Враг, который был позади них, у киоска с лапшой, поднял винтовку.

— Т-ты поганец...

Бастиан достал кинжал. Это был старый кинжал.

Когда он решил учиться за границей, он взял его с собой.

Это был один из Мечей Императора.

Он принадлежал императору-основателю Белгарию, Императору Пламени. Всего из волшебного серебра, которое ему дали духи, было сделано семь клинков.

Это было действительно легендарное оружие.

Оружие победы Волонте принадлежал второму принцу Лэтреиллу, в то время как Эдди, семья которого многие поколения служила императору, владел Защитником Семи.

Кроме того, Великий Громовой Квартет был дарован четвёртой принцессе Аргентине.

По причине слабого здоровья первому принцу Августе и пятой принцессе Фелисии не были даны эти клинки.

«Даже при том, что Аргентина младше меня, у неё есть один такой! Даже я могу быть командующим! Наверное...» — думал Бастиан тогда.

Поэтому, перед тем как покинуть страну, он взял его из сокровищницы.

Конечно, когда на следующий день это было обнаружено, подняли много шума.

Однако отец Бастиана, который был императором Белгарию, сказал: «Это я на время дал ему его», — и на этом инцидент закончился.

Длинный меч не подходил, для того чтобы приносить его в школу. Учась за границей, кинжал был более удобен.

Кинжал назывался Три быстрых разреза.

Клинок был вложен в красиво украшенные ножны, длинный и узкий треугольник. Длина лезвия была приблизительно 4 Па (30 см), такая же как длина ноги Императора Пламени.

Обоюдоострый кинжал был тонкий, как бумага, и поговаривали, что он мог наносить удары со скоростью звука.

Бастиян держал кинжал в правой руке.

Он был в хорошем настроении.

«Невероятно».

«Такое чувство, что я могу бежать быстрее, чем обычно».

Сам Бастиян был удивлён, когда приблизился к врагу на одном дыхании.

— Не поднимай оружие против принцессы вашей собственной страны, глупый солдат!

Прежде чем оружие успели пустить в ход, рука была отрезана.

Не было даже звука столкновения, только звук, как клинок прорубает воздух.

Когда солдат собирался отдёргнуть руку, она уже упала на землю.

Эти трое видели разрез. Кровь начала хлестать из обрубка. Солдат завопил от боли.

— Ва-а-а?!

Оружие упало на землю. Бастиян сразу же поднял его и без колебаний нацелил на оставшихся троих.

— Как вам?! Возвращайтесь, если не хотите умереть!

Это было оружие из последних разработок Высшей Британии.

Перезарядка была легка и быстра, огневая мощь тоже была на высоте. Даже в этом случае его приходилось перезаряжать после каждого выстрела.

Поэтому после выстрела Бастиан выбросил его.

Сразу после этого он прыгнул и продолжил атаковать. Он резал врага, подбирал их оружие и стрелял.

Бастиан целился и стрелял в спину отступающим солдатам... У этого оружия достаточно силы, чтобы с близкого расстояния пробить броню. Хотя эти солдаты и были слабы.

— ?

Кто-то вышел из переулка.

И остановился перед Бастианом.

В этот момент Элиз наконец нагнала его.

— А-ха... ха... Бас... ах...

Пока враг был рядом, она боялась называть его по имени.

Вероятно, противник был женщиной.

Её тёмные волосы были аккуратно подстрижены выше её бровей, острые глаза и губы были напряжены.

Она была одета как офицер Высшей Британии, она была легко бронирована, длинный меч и пистолет висели на её талии. Кроме того, вероятно, на внутренней стороне её ноги был спрятан кинжал.

Она положила свою винтовку на землю.

Расстояние между ними было максимум десять шагов. Если бы она собиралась использовать винтовку, то Бастиан достиг её первым. Вероятно, противник понял это.

У Бастиана вырвалась усмешка.

— Что такое, ты не собираешься использовать это? Возможно, ты уверена в своей собственной силе?

— Я Лейтенант Гленда Грэм из первого дивизиона армии Высшей Британии. Могу я узнать, кто

ты?

Его спина дрожала.

Бастиян поправил свои тёмные очки.

— Ку-ку-ку-ку... Человек, который сам себе дал имя, я вестник тьмы, Мрачный Шевалье! Почувствуй вкус тьмы, которая находится в моей правой руке!

— Понятно, ты Белгарец?

— П-подожди!.. Я тёмный рыцарь! Тёмный рыцарь!

Гленда вытянула свой меч.

Этот обычный меч мог быть легко разрублен Тремя быстрыми разрезами.

Однако, судя по беловато-серебристому цвету металла, этот клинок был сделан по последним разработкам кузнецов Высшей Британии.

— Ты иностранный наёмник? Тогда ты должен пожалеть об этом!

После этих слов она внезапно напала.

Бастиян цокнул языком.

«Эй-эй, она атаковала первой? Кажется так. Давно у меня не было противника как она. Вы, должно быть, шутите».

— Я не боюсь смерти! Если у меня есть враг, тогда я буду драться!

Бастиян помчался к атакующей Гленде.

— Что?!

— Ха-а-а!

Бастиян сделал выпад Тремя быстрыми разрезами.

— Хм?

Кинжал столкнулся с длинным мечом. Однако это было только первое из последовательности движений. Когда клинки столкнулись, в общей сложности было совершено три движения. Посыпались искры.

Послышался пронзительный звук.

Броня Гленды раскололась.

— А?! Моя новая стальная броня?!

— Значит, и там есть броня!

Благодаря этому разрез не был глубок.

Гленда взмахнула мечом, заставляя Бастиана отступить, создавая между ними расстояние.

— Ах!

— Ха-а-а!

Крепко стоя на земле, он нанёс удар кинжалом.

Металл сталкивался между собой всё сильнее и сильнее.

Расстояние между ними медленно сокращалось.

Их взгляды были прикованы друг к другу.

Бастиан сжал левую руку в кулак.

Послышался звук удара.

Бастиан ударил кулаком, который был твёрже, чем камень, в живот противника. Гленда использовала рукавицу, чтобы заблокировать удар Бастиана, у которого было достаточно сил, чтобы остановить бегущего быка. Гленда взлетела в воздух.

— Что?!

— Поспи!

Пока Гленда была в воздухе, Бастиан ударил её ещё раз.

Рукавица Гленды раскололась.

Она использовала обе руки, чтобы защитить себя, но улетела вперёд, как будто выпрыгнула из едущей на полном ходу повозки. Её отправили в стену.

После столкновения стена разрушилась.

Поднялась пыль.

Гленду не было видно.

«Она ещё может стоять? У меня нет времени узнавать это».

— Пойдём, Элиз!

— А... Хорошо.

Бастиан и Элиз сбежали из города Эплвуд. [□]пп: Фух, норм так. А я уже успел подумать, что он не станет драться с женщиной. То чувство, когда второстепенный персонаж, в бою круче, чем главный, я про Алтину.

<http://tl.rulate.ru/book/50058/1640851>