Территория империи Белгария лежала на северо-западной части континента.

За морем, у западного побережья, находилось островное государство.

Королевство Высшая Британия.

Север был покрыт снегом, и из-за жёстких климатических условий вырастить здесь можно было только картофель и морковь. Животноводство было слабо из-за нехватки равнин.

Страна прогрессировала благодаря запасам железной руды и торговли с другими странами через море.

Они ценили свои традиции, но также активно ассимилировали иностранные культуры и технологии, благодаря этому они были первыми среди соседних стран, кто начал использовать паровые двигатели и винтовки.

Эплвуд был городом на востоке Высшей Британии. В окружении леса в нём находилась академия, которая была построена на основе старого замка.

Это была известная независимая академия Святого Эдварда, которая считалась старейшей в стране. В ней главным образом учились дети дворян в возрасте от 12 до 16 лет.

Третий принц Белгарии, Генрих Троис Бастиан де Белгария, с начала года учился здесь.

Он скрыл свой титул, потому что не хотел иметь здесь специального отношения.

Поэтому он использовал ненастоящее имя Бастиан де Мадлен.

Кстати, среди дворян было распространено называть своих детей в честь членов королевской семьи.

В Белгарии было много дворянских детей в возрасте меньше 15, которых звали Бастиан.

Это случилось через 16 дней после сражения армии Мари Куатрэ и герцогства Варден и совпадало с годовщиной основания Белгарии…

В академии Святого Эдварда.

Часовая башня заполнялась людьми.

Фигура учителя, похожего на священника, вышла из классной комнаты.

Студенты начали собирать свои вещи. Большинство из них после занятий отправлялись в клубы.

Бастиан же готовился вернуться в свои комнату, потому что у него не было клубных занятий.

Внезапно несколько дворян Высшей Британии вторглись в класс.

Впереди шёл Дик Айртон, нос которого был покрыт веснушками.

— Ой, Бастиан, кажется, твоя страна опять вторгается в другие страны!

— Ха?.. О какой стране ты говоришь?

— Не прикидывайся дураком, очевидно, что я говорю про Белгарию!

«Это не только страна, где я родился, на самом деле ей управляет мой отец», — конечно, он не мог сказать такого.

Здесь никто не знал, что он принц.

Быть студентом по обмену из Белгарии оказалось неожиданно неприятно.

Низшие классы всегда шумно обсуждали новости о Белгарии из слухов, которые они слышали.

Они не интересовались политикой, а просто хотели раскритиковать её.

Поскольку он чувствовал, что спорить с ними — это пустая страта времени, он просто собирал свои вещи.

Но столкнулся с плечом Дика.

— Я ещё не закончил, Галиан!

Они часто называли людей из Белгарии так. Страна называлась Белгария, поэтому появился такой способ обращения. Но разумеется исправить всех, кто так говорил, было невозможно. [□]пп: Пояснение, Белгария — на японском будет звучать как Белгалия (Л и Р у них — это один звук, нечто среднее между ними) отсюда и сокращение Галиан от Белгалиан (Белгарец, Белгарин, Белгариец). Так же как Аргентина — Артина превратилась в Алтину.Кто

сильно интересуется Японией, это будет интересно: ещё забавней, когда персонаж всем известной манги Тетрадь Смерти стал Кирой, поясняется, что это потому, что он «убийца», убийца по английский Киллер — читается как Килла, на ромадзи будет писаться как Kira, но японцы будут говорить нечто среднее между Кирой и Килой. И таких примеров двойных звуков в японском очень много, так что все эти споры «как правильно» в пустую, японцы произносят нечто среднее.

— Что… разве ты не видишь, что я занят?

— Ах? Ты не слышишь, что я говорю, галийский захватчик!

— Так или иначе, это не я вторгся в ту страну.

— Ах, но разве это не твоя страна?!

«Если всё рассматривать под таким углом, я бы посмотрел, как вы будете отдуваться за все ошибки Высшей Британии».

Люди с неправильной логикой часто считали себя правыми.

Если кто-то попытается опровергнуть их, то они даже могли перейти к насилию, чтобы отстоять свою точку зрения.

Что важней…

— Я всё равно не интересуюсь политикой.

— Ха! Кажется, что галийцы — просто кучка лентяев. Мало того, что вы не интересуетесь музыкой и танцами, так ещё и политика вам не интересна, как уныло.

— Ну, это факт.

Он убежал в эту академию именно потому, что не хотел участвовать в борьбе за престол Белгарии.

Бастиан не хотел глубоко заниматься политикой.

И ему совершенно не были неинтересны музыка и танцы.

Двое подхалимов поддержали своего лидера.

— Тут ничего не поделаешь, Дик — культурный сын политического деятеля, и он не сможет понять, как думает варварский галиец.

— Точно! Эти галийцы до сих пор используют копья в век винтовок и пушек.

— Ха! Как устаревши, мне жаль, что они не могут быть более культурными.

«А-ха-ха-ха», — Дик и его подхалимы начали смеяться.

Не так важно, в какой стране ты будешь находиться, люди смеются всегда одинаково.

Бастиан сжал кулак.

На его среднем пальце было серебряное кольцо.

Это был знак уговора с его дедушкой…

Если он влезет в драку, он сразу же вернётся в Белгарию.

Поскольку император Белгарии был уже стар, борьба за наследование становилась всё более ожесточённой с каждым днём, это закончится, только когда император оставит трон.

Нынешний император Лиэм Фернандо де Белгария был стар.

«Самый ожидаемый преемник — 2-й принц Лэтреилл», — так думал Бастиан.

«У 1-й принца Августа тоже была возможность, но в настоящее время он находился на лечении на вилле».

Даже Бастиан посетил Августа перед отъездом в Высшую Британию, Август мог только лежать на кровати и произнести несколько слов.

«Независимо от мнения людей, кажется, что он умрёт раньше, чем император».

Не только Бастиан, никто никогда не думал, что может произойти такое. На недавней годовщине основания из-за одного стратега репутация Лэтреилла сильно пострадала, в то время как Август отказался от своего права на наследования. Его младшая сестра Аргентина стала кандидатом и начала борьбу за трон…

Даже в этом случае Бастиан не был вовлечён в борьбу между их фракциями.

Такие вещи, как власть, не были необходимы для жизни.

Взваливать на себя судьбы миллионов людей не было шуткой.

Поэтому он убежал.

Понимая желание Бастиана, его дедушка по материнской линии поддержал его желание уехать за границу на учёбу.

Его шансы стать следующим императором были низки, но он всё ещё оставался кандидатом.

Однако его дедушка сказал:

— Что! Ты хочешь уехать за границу?! Вот здорово! Ах, нет, как жалко! Ну, по сравнению с тем, что ты будешь делать глупости в империи, лучше, чтобы ты поехал в соседнюю маленькую страну… Я понимаю, даже если у тебя характер, как подобает императору, если ты настаиваешь, даже если ты вернёшься с позором, я могу только принять это!

Хоть и были некоторые проблемы, он смог уехать за границу, чтобы учиться.

Именно из-за этого он должен был держать своё обещание.

Бастиан начал бормотать.

— …Не дерись… не раскрывай свою личность… не занимайся политикой другой страны и религией.

— Эй! Что ты там бормочешь, Бастиан!

— Ничего, маленькое заклинание.

— Ах? Эй, что это?

Дик взял книгу из сумки.

Чёрная обложка с золотыми краями. На ней не было названия и имени автора.

Бастиан почти показал истинного себя, остановив его правую руку своей левой.

— …Пожалуйста… верни её.

Какая неудача.

Дик выглядел, как будто посчитал это интересным.

— Ха! Этот уверенный парень странный! Возможно, внутри написаны тайны галийцев? Кажется, нужно проверить.

— Подожди, это простой дневник.

— О? Тогда давай проверим, действительно ли это дневник!

«Какой безвкусный парень».

Бастиан сжал зубы.

Он поднял свой правый кулак.

Серебряное кольцо на его среднем пальце на мгновение вспыхнуло.

«Я обещал дедушке. Успокойся и подумай».

«…Если я похороню этих парней, никто не узнает, что была драка?!»

«Я должен сделать это? Должен?»

Дик, ухмыляясь, открыл книгу.

— У-хя-хя-хя!

— Остановитесь, дураки.

Холодный женский голос прервал их, но он не звучал грубо.

Со стороны появилась маленькая рука и спасла дневник, который хотели открыть плохие парни.

Из-за удивления Дик и его подхалимы раскрыли рты.

— Что тебе нужно, Арчибальд!

— Это я должна спросить. Брать чужое без разрешения, только тот, кому недостаёт воспитания, способен на такое, такой человек больше похож на животное. Разве вам не стыдно за себя?

Она говорила без остановок.

Эта девушка была одноклассницей Бастиана. Ей было 16, как и ему.

Элиз Арчибальд.

Золотые волосы до колен, острые брови и глаза.

Она была красива, когда улыбалась. Однако каждый раз, когда она выходила из себя, её со смехом называли «Подожжённая Пушка».

Воспитанная, идеальная и красивая… единственным её недостатком была грудь.

Даже если дизайн формы менялся, грудь Элизы оставалась плоской.

В её волосах трепетала лента.

— И? Вы всё ещё не поняли, как показать миру свою ценность?

— Аргх… Как всё дошло так далеко?!

— Я спросила. Вы ещё не поняли? Это была моя глупая попытка спасти вас, парни. Потому что вы сами не знаете, насколько вы глупы.

— Эй! Арчибальд! Мой отец политик! Кроме того, мой дом получит титул Маркиза!

— Твой отец действительно выдающийся политик, хоть он и неважный педагог. Он потратил на твоё воспитание 16 лет и всё же не смог научить тебя здравому смыслу. Как прискорбно.

— Ч-что ты сказала?!

— Если ты не хочешь, чтобы люди так говорили, не позорь свою семью, делая постыдные вещи.

— У-у! Как ты смеешь!

Дик махнул кулаком.

Бастиан, который был потрясён словесным нападением Элизы, рефлекторно сжал кулак.

Кольцо на среднем пальце его правой руки заскрипело.

Но Элиза совсем не боялась.

— Что? Ты хочешь получить клеймо того, кого исключили из академии на всю жизнь? Ты дурак до самого конца. Если ты действительно хочешь ударить меня, то всё нормально, если моё лицо будет немного повреждено, только бы ты навсегда остался сидеть дома и бормотал: «Мир не вращается вокруг меня».

— …Она на самом деле провоцирует его.

Пробормотал Бастиан.

«Если Дик действительно попытается ударить её, я отправлю его полетать».

Один из подхалимов Дика потащил его за рукав.

— Эй, Дик. Сейчас нам лучше уйти. Какое нам дело до галийца и Пушечной Девчонки, рыбалка будет поинтересней их.

— Ах-х… Тогда… Ничего не поделаешь, на сегодня я вас оставлю.

Выходя из класса, его подхалимы хвалили Дика: «Какой вы щедрый» — и: «Вы станете кем-то великим».

◊ ◊ ◊

По пути из школы в комнату.

Некоторые кирпичные стены были повреждены в прошлой войне. Сотню лет назад здесь разразилась гражданская война.

В общежитие шло несколько студентов.

Бастиан шёл вместе с девушкой.

— Ты спасла меня там, Элиз.

— Ничего, Бастиан.

В своей правой руке она до сих пор держала книгу, которую забрала у Дика.

— Этот потенциальный шедевр мог быть похоронен во тьме этими дураками.

— Значит, это не дневник.

— Это не дневник, эта книга с историей, которую я пишу!

Она открыла книгу.

Она прочла строчки слов, написанных Бастианом.

— Текст неаккуратен.

— Гух?! Хорошо! Когда её издадут, это поправят.

Печатники этой эпохи заранее готовят множество клише для букв. Когда все буквы будут установлены в форму, её макают в чернила, перед тем как выдавить на бумаге.

Можно сказать, это настраиваемая чернильная печать. Это называлась печать подвижного типа.

Элиз пожала плечами.

— Я с нетерпением жду, сможет ли печатник расшифровать твой код. Кроме того, слово «глупый» здесь написано неверно. Нужно не «глупий», а «глупый». Это правда выглядит глупо, или это специально?!

— Э-это специально!

— Действительно нужно начинать с таких мрачных слов, как «тьма» и «смерть»?

— Ну, шедевр должен производить впечатление. Это то, что не может понять новичок.

— Если ты хочешь сделать её похожей на литературу, лучше избегать использование одного и того же слова в двух последовательных предложениях.

— А, правда?!

Бастиан совершенно не знал о таком правиле. Тогда он уставился на свою собственную работу.

— Не так уж и важно, пока эта работа далека от завершения, невозможно сказать, шедевр это или каракули.

«Я должен начать с начала», — подумал Бастиан и сказал.

— О-ох… я понял, я закончу писать её. Эй, когда она будет завершена, прочтёшь её?

— Лесть не моя сильная сторона.

— Всё хорошо, будет лучше, если ты честно её раскритикуешь.

— Понятно, другими словами, ты мазохист?

Элиз замолчала и отошла подальше.

Бастиан в панике замахал руками, отрицая это.

— Это не так! Э-это… Хоть это и неприятно, когда критикуют твою работу… но я хочу быть тем, кто напишет шедевр, критика позволит мне многому научиться.

— Какой странный парень.

— Ха-ха… Как и ты.

Элиз тоже была странной.

Будучи студентом по обмену из Белгарии, Бастиану было трудно ужиться с одноклассниками. Однако эта девушка всегда хорошо к нему относилась.

— Ху, ладно. Пусть это будет и неприятно, я прочитаю её, всё потому, что я частично несу ответственность за её создание.

— Мм, это обещание!

— Да, даже если из моих глаз польётся кровь.

— Всё не так плохо! Ты даже можешь заплакать! В конце концов я собираюсь написать шедевр.

— Твоя мечта кажется такой великой.

— Ху-ху-ху… Я хочу написать лучшую работу в истории! Тогда во всех библиотеках мира будет моя книга. Все будут фанатично читать её. [□]пр: Минутка конспирологии. Если задуматься, то можно предположить, что это история написана Бастианом через много лет после этих событий.

— Только у библии есть подобные читатели.

— Тогда моя первая цель — обойти библию!

— Первая…

На этот раз Элиз уставилась на Бастиана…

«У меня на лице что-то есть?» — подумал Бастиан и вытер его.

Элиз вздохнула.

— О мой бог, Бастиан!

— Что, ты наконец поняла, насколько моя книга выдающаяся?

— Что ты сказал? Ах, сюда бежит бык!

— Хм?

Через мгновение бык, который, видимо, сбежал с фермы, вбежал в академию.

Тёмно-красные бык бежал по узкой улице, окружённой стенами.

За ним было облако пыли.

Хоть его хозяин и бежал следом, он не мог его догнать.

Студенты с криками прижимались к стенам.

— Мы должны бежать, Бастиан!

— Нет, хозяин, должно быть, тоже беспокоится. Кроме того, ты не сможешь подняться на стену. Ты должна немного отойти.

— О чём ты говоришь?! Бык тебя убьёт!

— Если только это, то всё хорошо!

— А, ты идиот?!

— Ну, в любом случае оставь это на меня.

Огромный бык приближался.

Поднимая пыль.

— …Ах-х, вблизи он оказался больше, чем я думал…

— Ты правда идиот!

— Что ты такое говоришь? Я тот, кто напишет шедевр!

Бастиан всем телом принял атаку быка.

Рог быка был направлен ему в грудь…

«Поймать его!»

Бастиан мгновенно схватился за оба рога.

Обычно, когда люди сталкивались с такой подавляющей силой, они были похожи на листок бумаги.

Ноги Бастиана вошли в землю.

Копыта остановились.

Сравнивая 2 ноги человека с 4 железными копытами, должно быть понятно, кто будет победителем.

Внезапно Бастиан закричал:

— Хорошо слушайся и расти большой! Гуляй! И ешь! Свою траву!

Он влил силу в руки, которые схватили рога.

От этого можно было услышать треск.

Бык тоже неопределённо завопил.

Бастиан надавил на рога.

— Торья!

Передние копыта скользили.

Земля задрожала.

— …Это ведь неправда.

Увидев это, Элиз побледнела.

Подбородок быка был придавлен к земле так же, как лежали кошки или собаки… У быка, который был в несколько раз больше человека, не осталось сил.

— Ха, как же я долго не делал подобного. Теперь мои ладони болят.

— Подожди… Бастиан, тебе больно?

— Ах-х, раз я хочу написать шедевр, мои пальцы в порядке, так что не волнуйся.

— …Это шокирует… Даже если я видела это своими глазами… я не могу в это поверить.

— Ты говоришь о моей книге? Ах, мне жаль.

— Ты и правда идиот.

Подбежал хозяин быка и начал благодарить его.

— Ах, мне правда жаль! С тобой всё хорошо?!

— Да.

Элиз кивнула.

— Это прекрасно! Будет не хорошо, если дети дворян пострадают. Как хорошо, что он остановился в такой момент!

— Это действительно нормально, если вы будете так думать.

Вздохнула Элиз.

У студентов неподалёку был вид «повезло, что бык остановился».

Бастиан молчал.

Хозяин надел на быка узды и увёл его.

Уходя, он оглянулся на них…

— Ах?!

Волнение привлекло много людей. На чёрной книге Бастиана было много следов от ног.

Упали слезы.

— У-ух… Мой будущий шедевр…

— Э-это, Бастиан?

— Что? Сначала я должен сказать, что я до сих пор практикую автограф.

— …Ах… Ничего.

— Тогда ты о чём?

— Ты идиот, большой идиот, безнадёжный идиот.

— Почему ты сказала это три раза?! Какой неудачный день, надо мной издевались в классе, мою книгу растоптал бык, да ещё и трижды назвали идиотом…

— Возможно, это правда… фу-фу.

Глядя на парня, щеки девушки покраснели.

Следующим утром.

Элиз Арчибальд исчезла из школы.

Не прощаясь ни с кем.

http://tl.rulate.ru/book/50058/1640563