Небо застилали свинцовые тучи. «Таким же небо было в день, когда я получил извещение о назначении на границу» - подумал Регис, опуская свой взгляд обратно на землю. Город, цвет которого не отличался от неба, был совсем не похож на столицу. Парень не осматривал кирпичи, мрамор и уличные фонари, но окруженные стеной улицы напоминали ему тюремные застенки.

Пограничный город Туонвэйл. 100 Ли (444 км) от столицы или 5 дней на карете. Улицы были тусклы даже в дневном свете, а холодный ветер продирал до костей. Облачная погода зимой не была чем-то из ряда вон выходящим тут на севере, рядом с границей. Но возникало чувство, что это предзнаменование его будущего.

Я неудачник? Подумал Регис. Он потерял своего мастера, статус и будущее, а затем был сослан к линии фронта на север.

«Ну, могло быть и хуже… Жизнь не только карьерный рост. Фактически, теперь у меня больше времени для чтения.»

Когда карета остановилась, церковный колокол уже бил полдень. Люди отправились на обед. Однако место, в которое Регис держал путь, к еде никакого отношения не имело. Витрины магазина были заполнены книгами. Ряды книжных полок заполонили все внутреннее пространство здания, построенного из камня. Запах бумаги и чернил витал в воздухе.

“-Ах, до тех пора пока меня окружают книги я истинно свободен и любое место будет мне домом.”

«Цитата Целло Ромероса из 'Журнала Борджи'», - добавил он тихо про себя.

Регис утверждал книги это всего лишь хобби, но фактически он библиофил.

Он увлеченно перебирал полки в поисках новинок.

И с каждой полкой, его лицо принимало все более паническое выражение.

"Что, что происходит..."

"Хм? В чем дело г-н Солдат?"

Спросил владелец магазина, бородатый мужчина, стоявший за прилавком. Шрам, пересекавший его лицо и мускулистое тело больше подходили сержанту, гоняющему новобранцев, чем работнику книжного магазина.

Регис продолжал поиски, несмотря на повисшее в воздухе напряжение.

"Я не могу найти новый выпуск Целло. И Графа Лудоселла. И Профессора Иллузи... Они все распроданы? Я знаю, что они популярны, но это слишком жестоко."

"Г-н Солдат, вы из центральных провинций?"

"Ах, я из столицы..."

Так вот почему вы не знаете. Книги, которые вы упомянули, вам не продадут ни в одном из здешних магазинов. Большинство магазинов их просто не закупают.

"... Что... Вы сказали...?"

Регис почувствовал себя оставшимся без воды в пустыне странником.

В его горле пересохло.

Владелец магазина пожал плечами, не похоже, что он шутил.

"Это - зона боевых действий. Героические истории и эротические романы - вот что здесь продают. Ах, вот бестселлер в моем магазине."

Он указал на книгу с названием "Как написать свою последнюю волю без сожалений".

"Погодите, погодите... Разве у вас нет запасов от известных авторов? Я действительно все еще в Белгарии? Может я забрел в варварское поселение?"

"Ну, они были нашими соседями 50 лет назад."

"Угх... И что с ценами? Они в 10 раз выше, чем в столице..."

Он наконец-то нашел книгу, которую хотел, но к этому моменту уже чуть ли не плакал.

Бородатый владелец магазина небрежно сказал:

“Книги тяжелы, а недавно неподалеку появились бандиты. Требуется много усилий что бы доставить их сюда, но здесь на границе на них нет спроса... книги дорогое удовольствие для высшего сословия."

“Как такое могло произойти!?”

“Прошу прощения за это…”

Хозяин магазина потянулся к книге, которую держал Регис.

Регис в панике обнял книгу.

"Стоп, стоп, я не говорил, что не покупаю её...!!"

"А? Вы это серьезно? Вы похожи на молодого солдата. Это не те слова, которые стоит говорить торговцу, но... простите меня, разве она не стоит все ваше недельное жалование?"

"Угкх... Это - ад..."

Регис застонал.

В этот момент хозяин магазина издал странный звук и уставился куда-то широко раскрытыми глазами.

Регис проследил за его пристальным взглядом и обернулся.

На входе в магазин спиной к свету стояла молодая девушка.

Симпатичная, с красными, словно пламя, волосами и глазами цвета рубина. На вид приблизительно 13-14 лет. Лицо ее еще не до конца утратило детские черты, но даже при этом она был столь очаровательна, что сложно было отвести взгляд.

Ее поднятый указательный палец касался губ.

-- Не шуметь? Почему? Что она имеет в виду?

Другие клиенты в книжном не были удивлены. Но Регис начал нервно осматриваться.

Молодая девушка опустила руку и раскрыла свои розовые губы.

"Многие новички, будучи посланными на линию фронта, начинают жаловаться, но ты первый кто делает это в книжном."

Её голос приносил ощущение прохладного бриза

Молодая девушка бодро улыбнулась.

"Мы наконец встретились! Ты, Регис Аурик, штабной офицер 5-го ранга, верно?"

"А? О, я?"

"Я ошиблась!?"

"Нет, ты права! Я - Регис..."

"Слава богу~. Не знала, что буду делать, если пришлют не того человека."

Она облегченно и невинно улыбнулась, в соответствии со своим возрастом.

Щеки Региса потеплели.

Потому что девушка перед ним была столь красива, что… нет. Не то. Он просто ощутил смущение, из-за того, что девушка явно моложе него обратилась к нему по имени.

"Эээ, имя… Откуда ты меня знаешь?"

Нет ничего странного в том, что бы помнить имя человека которого будешь сопровождать. Будь добр, не смотри на меня свысока, только потому, что я ребенок."

"Нет, я так не думал... Выходит, ты мой проводник."

Регис посмотрел на девушку снова.

На ней были кожаные штаны и ботинки, тело было укрыто коричневым плащом. Так обычно одевались извозчики.

"Ты приехала из крепости, чтобы забрать меня, ты солдат?"

"Ара, я похожа на солдата?"

"Нет… Маловероятно, ты несовершеннолетняя?"

"Да, мне всего 14."

В Белгарии совершеннолетие наступает в 15 лет и за исключением особых случаев, несовершеннолетние не могут поступить в армию.

“Понятно, ты должно быть извозчик… Я рассчитывал добраться на общественном дилижансе. Но послать кого-то за мной, какая честь…“

«…Ты рад?»

«… Чувствую себя нерадивым работником, которого гонят на работу.»

"Фуфу, а ты честный."

«Не люблю лгать»

«Вот как? Но… ты ведь тактик, верно?»

Девушка смотрела на него своими рубиновыми глазами.

По какой-то причине, Регис чувствовал давление, разговаривая с девушкой младше него на 4 года.

"… Ну, некоторые меня так называют… но я был библиотекарем в военной библиотеке."

“Звучит интересно. Пойдем, продолжим в фургоне”

“Пошли…”

Регис почувствовал, что ему трудно дышать и помассировал виски.

Девушка вышла на улицу, поторопив его.

“Давай скорей. Облака выглядят так, будто вот-вот пойдет снег.”

“Пожалуй… Ах, совсем забыл!"

Регис вышел из магазина, но, вспомнив что-то, вернулся к торговцу и положил деньги за книгу на прилавок.

"Я куплю эту книгу… Хм? Что-то не так? Вы неважно выглядите."

"Нет, все нормально. Спасибо за заботу, г-н Солдат."

Бородатый хозяин магазина почему-то прикрыл рот рукой и поклонился. Казалось, он что-то с трудом сдерживает.

Девушка подошла к Регису с кислым выражением.

"У тебя с головой все в порядке!?"

"Что? Чего это вы вдруг?..."

"Книги – дорогое удовольствие на границе. Только богачи и идиоты потратят на них деньги."

"Никогда не считал себя умным человеком… Жажда знания - гордость человечества, признание этого желания и чтение мой образ жизни. Не важно, нехватка денег ли это или что-то иное, сказать мне бросить читать тоже самое, что сказать мне отказаться от жизни."

Регис закончил и замолчал, чувствуя смущение от того, что был слишком серьезен с ребенком.

Лицо девушки приняло неожиданно серьезное выражение.

Она кивнула.

"То же самое, что и отказ от жизни… Я могу тебя понять. Я тоже…"

"Я тоже…?"

"Ничего! Вперед!"

"Ах, хорошо."

Регис взял книгу подмышку и, таща свой багаж из магазина, последовал за девушкой.

Маленький фургон, запряженный одной лошадью, стоял перед магазином.

Худая коричневая лошадь смотрела на дорогу.

Девушка ловко запрыгнула на место кучера, которое было на уровне крупа лошади.

«Давай быстрей!»

"Да... Кстати, как тебя зовут?"

Регис посмотрел на девушку и спросил.

Ее взгляд стал острым, она медленно, низким тоном, слог за слогом сказала.

"Я оставлю тебя здесь."

Регис взобрался в фургон.

Не лучшее время для расспросов.

Таратара... Деревянные колеса заскрипели, поворачивая на дорогу. Они ехали в сторону северных ворот в каменной стене. К самой границе в место известное как Крепость Серк.

Девушка, держащая узду, сидела на месте кучера. С правой стороны от неё Регис и его багаж. Позади них древесина и кирпичи, покрытые тканью.

"Так, что с там моим именем?"

"Ну, как я должен обращаться к тебе?"

"И правда..."

Девушка задумалась, взявшись за свой симпатичный подбородок.

Разве это тот вопрос, над которым нужно раздумывать? Регис был озадачен.

Девушка расслабила напрягшиеся губы.

"Да, можешь звать меня Алтина."

"Это прозвище?"

Спросил он без особого интереса. Это было ошибкой. Девушка нахмурилась.

"... Как грубо... Разве это не замечательное имя? Я великодушно позволила тебе звать меня

так, я зря это сделала?"

"Прости, позвольте мне звать вас «Алтина»."

"Мхах, если ты действительно хочешь этого, тогда я разрешаю."

"Договорились."

"Хм~... Ты совсем не похож на солдата."

«Хах, я того же мнения.»

Регис сухо улыбнулся, и Алтина улыбнулась в ответ.

Вокруг раскинулись обширные поля пшеницы. Суровая зима не помешала росткам взойти. Окружающий мир был окрашен в тона серого неба и коричневой земли.

"Ммм, ты ведь не добровольно сюда приехал, верно?"

"Я пошел в армию с целью стать библиотекарем. По правде говоря, я пошел в солдаты из-за финансовых проблем... Кстати, есть ли в крепости Серк библиотека?"

«Думаю в один прекрасный день твоя комната ею и станет.»

"Ах, бог оставил эти земли?"

"... это игра слов такая, с бумагой (kami) и богом (kami)? Как скучно."

"Я-я, я не использовал игру слов."

«Чем ты занимался до перевода на границу?»

«Почему ты спрашиваешь? Подвергаешь сомнению факт, что я солдат?»

«Нет, не то. Мне интересно, ты случаем не вытянул короткую соломинку и потому тебя отправили сюда?»

"Думаю, это мое наказание за то, что я проиграл сражение."

"И ты принял это? Ты всего лишь офицер младшего состава. У тебя даже нет никакой власти, разве это не странно, взять на себя ответственность?"

Регис посмотрел вдаль.

Поля, на которых покачивалась пшеница. Горная гряда, возвышавшаяся за горизонтом.

"... Хороший человек."

"Кто?"

«Мой предыдущий командир. Мне не давались ни фехтование, ни верховая езда, я был на последнем месте в военной академии. Тот, кто нанял меня, не смотря на это, Маркиз Теннессе»

«На последнем месте? Но я слышала, что ты никогда не проигрывал на занятиях по военной стратегии.»

"А ты много знаешь. Интересно, кто сказал тебе это... Ну, слухи не лгут... Я подтянул свои оценки на военной стратегии, но это ничем не отличается от игры шахматы."

"Но Маркиз Теннессе нанял тебя в качестве тактика, а не шахматиста, верно?"

"Я был лишь младшим тактиком. Мне было всего 15 после окончания военной академии, так что это больше походило на работу подмастерья."

"Пусть лишь младший тактик или подмастерье, разве не удивительно быть тактиком в таком юном возрасте... Разве этого тебе было мало?"

«Конечно нет! Думаю, Маркиз нанял меня из-за прихоти... Но я все еще благодарен ему за его доброту, даже сейчас.»

Именно поэтому Регис не смог

"... Маркиз говорил, что нуждался во мне. Но... Я оставил его одного перед лицом смерти."

Его голос был так низок, что казался чужим.

Выражение Алтины стало жестким.

"Если я помню правильно, Маркиз Теннессе в том летнем сражении..."

"Ах..."

«Она знает слишком много для наемного рабочего», - подумал Регис. Она знает так много о войне ,потому что живет у линии фронта, или же Алтина чудачка? Или может, есть другая причина.

"Оставил его одного перед лицом смерти? Что произошло?"

"Это только мое мнение..."

"Я хочу знать твое мнение. Не слухи, но твои собственные мысли... Можешь рассказать мне?"

Регис задумался.

Добираться до крепости еще долго. Скрывать нечего, все уже давно было напечатано в газетах, после военного суда.

Это произошло тем летом--

Он помнил каждое прозвучавшее в тот день слово так отчетливо, будто это было вчера, но не знал с чего начать.

Ему потребовалось некоторое время, чтобы привести в порядок свои мысли.

"... Во время военного совета... Маркиз Теннессе решил вести сражении в соответствии с планом предложенным главным тактиком. Опустим незначительные детали. На стороне противника 500 варваров, на нашей 3000 солдат. Победа была у нас в кармане и совет думал больше о том, какое вино подойдет лучше к утиному мясу на обед, чем о реальном сражении."

"Они были уверены в победе еще до начала сражения?"

«Это весьма распространенное явление, имперская армия сильна... Но главная проблема в том, что у нас не было планов на случай непредвиденных обстоятельств, например если дикари обойдут нас и нападают с тыла.»

«Противником были варвары, верно? Какой смысл тратить время на планирование, с таким-то противником.»

"Правильно, недисциплинированные дикари вряд ли способны провернуть такое, поэтому они

предпочитают прямое столкновение лицом к лицу. Но согласно прошлым отчетам, были случаи, когда они проводили такие скрытые атаки, особенно в случаях, когда была огромная разница в численности войск. Был смысл осторожничать... Я дважды предлагал это. Но главный тактик заклеймил меня трусом, и порекомендовал Маркизу наблюдать за нашей победой с задних рядов... как то так."

"В итоге тебя вышвырнули из штаба."

"Да..."

На заседании военного суда были подобные дебаты, и разговор переходил к допросу Регис.

Должен ли он был сделать предложение в третий раз, даже если бы на него разозлились больше? Вот о чем он думал сейчас. Если бы он настоял на своей точке зрения, то быть может, им бы удалось отразить скрытое нападение.

Алтина пробормотала.

"Ты винишь в этом себя?"

"... Я боялся наказания, более серьезного, чем изгнание от штаба... так что, я не решился предложить это в 3-ий раз."

"Главный тактик был дворянином, верно?"

"Да, думаю так и было..."

"Если это так, он бы никогда не принял предложение простолюдина неважно, сколько раз он бы пытаться. Маркиз Теннессе ничего не мог сделать, если это ставит под угрозу статус дворянина."

"Ах..."

Регис был простым человеком, далеким от аристократии, так что, он не принимал во внимание, что Маркиз мог колебаться, опасаясь унизить главного тактика.

Если бы только он немного подумал… Ведь он знал о социальном статусе аристократов.

Алтина утешала его:

"Поэтому ты не должен винить себя."

"Нет, теперь, когда ты упомянула это, я понял, почему он так поступил... Это моя ошибка, ведь я не принял во внимание деликатные отношения между дворянами... Если бы я убедил Маркиза высказаться самому вместо того, что бы выступать тогда... Возможно... Тсч!!"

Регис стиснул зубы. В груди сдавило, защипало в глазах. Влага в глазах помутила взгляд.

Алтина внезапно обратилась к нему командным тоном.

"Регис Аурик!"

"А?"

Сталь в её голосе отрезвила его больше, чем то, что его позвали по имени. Это заставило его сомневаться, что девушка перед ним простой извозчик.

"Не будь слишком строг к себе. Ты сделал все что мог, я не права?"

"... Да, это так. Но я не хочу думать, что Маркиз умер, защищая репутацию дворянина... Но потому что я был слишком наивен."

«Но теперь я понимаю», - подумал Регис.

Алтина кивнула.

Подняв взгляд, они увидели несколько белых теней, плавно падающих с неба.

"Снег..."

Пробормотала она.

Регис пожал плечами.

"Снег в мой первый день здесь... Он приветствует меня... хаха."

"Тебе будет не до смеха, если это превратится в снежную бурю."

"Да, я знаю."

"Тебе приходилось жить на севере прежде?"

"Я читал об этом в книгах."

"... Ах, вот как... Нам нужно ускориться, держись крепче!"

Алтина резко вскрикнула и хлестнула лошадь.

Вдалеке раздался волчий вой.

Аууууу! Предвестник волков напугал путешественников. Так же как и лошадь, тянущую фургон.

Лошадь внезапно качнула головой и отклонилась от курса.

"Назад!"

Алтина потянула за уздцы.

Лошадь заржала.

Регис был ошеломлен.

Фургон занесло на заснеженную обочину, колеса заскользили, и он начал крениться на бок.

Кирпичи и доски, спрятанные под тканью, шумно упали. Грохот внезапно прекратился с громким звуком удара древесины.

Региса подбросило в воздух.

"Ува-а!?"

"Держись!"

Регис закричал, Алтина схватила его за плечи и потянула к себе.

Им удалось удержаться.

Фургон остановился на середине дороги.

Лошадь остановилась и заржала.

Вскоре она успокоилась и посмотрела на место возничего.

«Нехорошо получилось» - казалось, лошадь понимала это. Так же, как напакостивший непоседливый ребенок.

Алтина спрыгнула с места возницы и погладила лошадь по голове.

"Все в порядке? Нигде не болит?"

Лошадь заржала в ответ.

Регис увидел, как Алтина осматривала правую переднюю ногу лошади.

"Она ранена?"

"... Она может бежать дальше, если понадобится... Но если мы оставим ее без лечения, она упадет."

Она вздохнула, лаская лошадь.

Она сняла упряжь с лошади, чтобы дать ей отдохнуть, и привязала уздцы к фургону, чтобы она не ушла далеко.

Регис посмотрел на снежную пелену над равниной.

"Как далеко мы от крепости Серк?"

"Приблизительно 5 Ли (22 км) ... Но пешком лучше не идти."

"Почему?"

"Начинается снежная буря. Без источников света мы попадем в непроглядную тьму. Если мы отклонимся от курса на поле пшеницы, то мы не дойдём до крепости, даже если будем идти всю ночь. В худшем случае рухнем в канаву."

"Ну, я тоже не хочу идти 5 Ли со своим багажом."

"Ты точно солдат!?"

"Хаха, мои оценки за марш-бросок в снаряжении были худшими на потоке. Хотя наша ситуация больше похожа на урок выживания, чем на марш-бросок."

«Ха ~», - Алтина вздохнула, массируя виски.

Регис склонил голову.

"Что теперь?"

"Разве это не работа тактика, искать выход из положения?"

"Ну, мои способности к командованию хвалили, прежде... но эта ситуация лучше подходит для солдат, торговцев или авантюристов."

"Разве ты не солдат?!"

"О, ты права."

"Ты меня поражаешь."

"Эй, успокойся Алтина. Для людей нет никаких преград, если они хорошенько подумают."

"Действительно... Смерть от обморожения в снежной буре это что то, что можно преодолеть."

"Как сурово."

"Ну так что, есть идеи, что нам делать?"

"Хмм... как на счет почитать."

Регис достал книгу, которую купил в городе.

"Ах, хочешь сказать, что книга нам поможет в такой ситуации? Отличная мысль!"

"Она интересная. Эта книга описывает жизнь молодого человека, который встречает фею и 6 красивых леди. Повседневность и фэнтези."

"Ты рехнулся? Мы не в том положении чтобы наслаждаться абсурдными историями!"

"Грубо называть ее абсурдной. Извинись перед автором."

"Ты превратишься во фруктовое мороженое и не прочтешь больше ни строчки! Хотя священник прочитает несколько молитв для тебя."

"Вот поэтому... Я хочу прочитать последнюю книгу в своей жизни, зря я ее покупал что ли?"

"Не сдавайся так легко!"

"Шутка. Паника еще никого не спасала. Нам нужно успокоиться и подумать. Давай залезем в фургон. В такой ситуации намного лучше иметь хоть какое-то укрытие."

"... Ты прав."

Голова и плечи Алтины были покрыты снегом, когда она залезла в фургон.

Древесина и кирпичи скатились на одну сторону из-за того что произошло раньше.

Регис сел на пустое место.

Алтина уселась рядом.

"Замечательно, теперь нам не нужно боятся ветра."

"Но все еще холодно."

"Тут уж ничего не поделаешь. Как прибудем в крепость, приму горячий душ. Определенно!"

"Как роскошно для простого извозчика... Ты знакома с кем-то влиятельным в крепости?"

"Ургкх".

По неким причинам Алтина начала заикаться.

Он попал в точку?

"Ну ладно, узнаю, когда мы доберемся до крепости."

"Если мы до нее доберемся..."

Снег и ветер усилились. Это настоящая снежная буря.

Ветер был настолько сильным, что проникал в фургон, заставляя Алтину дрожать.

"Бррр..."

Регис прервал свои воспоминания о книге, которую прочитал.

"Как я и думал, идти пешком было плохой идеей..."

"А что так?"

"Чем тратить силы на ходьбу, лучше подождать кого-нибудь, кто будет проезжать мимо. Как думаешь, люди из крепости беспокоятся о тебе? Они забудут о наемном извозчике? Или там есть друзья, которые тебя ждут?"

"Ну... Не думаю, что обо мне забудут. Они должны... волноваться обо мне. Вероятно."

"В этом случае, есть высокий шанс, что поисковая группа прибудет до наступления темноты. Между крепостью и городом одна дорога. Они заметят нас если пойдут в сторону города."

"Ясно... а ты быстро соображаешь."

"Просто это то, что я знаю."

«Я читал историю с подобной ситуацией», - в этом весь Регис.

"Теперь надо найти что-нибудь, что бы согреться."

"Да, есть кое-что!"

"Хммм?"

"В багажном отделении есть полотно. Хотя оно довольно маленькое."

Алтина вытащила полотно из завала древесины и кирпичей.

"Действительно маленькое."

"Но оно толстое и теплое, давай используем."

"Спасибо... Лучше ты укройся им, Алтина."

"А...?"

"Если подумать, то я все еще солдат. Защита граждан - долг солдата, правильно?"

"Это просто слова."

"Но я серьезен."

"Хм, какой интересный человек... Как насчет этого?"

Алтина взяла полотно и села слева от него.

Левая рука Регисa пересеклась с правой Алтины.

"Чт-Что!?"

"Так хватит на нас обоих, разве нет?"

"Ах... Ну да, но разве это нормально?"

По сравнению с тканью, тепло тела молодой девушки разгорячило его больше.

Его сердце забилось так быстро, что спина вспотела.

Регис успокаивал себя. Ей только 14 лет. Все еще несовершеннолетняя девочка, моложе меня. Она действительно симпатична, но потерять хладнокровие, только из-за того, что мы касаемся друг друга, какой позор для взрослого.

Лицо Алтины приблизилось.

"С тобой все в порядке? У тебя лицо красное..."

"Все нормально...."

"Вот как..."

Регис начал успокаиваться.

Все что он мог слышать это ветер и дыхание Алтины.

"... Регис."

"А? Чт-Что?"

"Я думаю, ты интересный человек."

"Хах... Это я уже слышал."

"Защита граждан - долг солдата, так принято говорить, но это редко соответствует действительности. Большинство людей думают, что жизни солдат куда более ценны."

"Может оно и так... Но разве те, кто имеют силу, не должны защищать тех, кто ее не имеет? По этой причине люди и формируют общество. Точно так же как взрослые защищают детей, так и сильный должен защищать слабого... Таким образом, солдаты должны защищать гражданских, такого мое мнение."

"Значит и аристократы должны защищать простых людей, а император должен защищать своих подданных, правильно?"

"Так должно быть. Хотя дворяне ведут бессмысленные войны и тратят впустую жизни и богатство граждан."

"Война с варварами бессмысленна? Мы не можем начать мирные переговоры с ними, и нас уничтожат, если мы проиграем войну, верно?"

"... Это так, дикари ужасны. Но если мы действительно хотим защитить страну, разве не лучше строить длинные крепкие стены и завлекать их на укрепленные позиции?"

"Разве они не могут перелезть через стены?"

"Конницу и повозки за стену не переправишь, так что этого хватит, чтобы удержать многочисленную армию."

"О, понятно... Тогда почему генералы не делают этого? Они не думали об этом?"

"То о чем я говорю, знание столь же распространенное как книги. Высшим сословиям нужны сражения, это их бизнес. Отражение варварских набегов повысит их престиж как военных.

Цены на оружие и еду в военное время довольно высоки. Войска, обученные в военных училищах, также источник дохода для дворян. Это тяжелая ноша для страны в целом, но власть имущие имеют с этого неплохую прибыль..."

"Это непростительно!"

Лицо Алтины приблизилось настолько, что они чуть не столкнулись.

Регис отодвинулся испуганный Алтиной.

Однако ему не убежать, потому что их руки сцеплены.

"Успокойся, успокойся Алтина... Я не говорю, что все аристократы такие. Думаю, Маркиз Теннессе не из таких."

"... Действительно?"

"Да, он даже сделал предложение императору, выступая против расширения территории империи, и призывал сосредоточиться на усилении безопасности страны. Он был тем, кто предложил план постройки оборонительных стен во время конференции аристократов."

"Отличная идея! Это должно сократить жертвы и уровень бедности после войны!"

Глаза Алтины засияли от слов Региса.

Они замолчали на какое то время.

На мгновение Регис заметил на лице Алтины опасное выражение.

"... Может быть, что тот инцидент?"

"Хммм? Ты о чем, Алтина?"

"Ммм, неважно. Правильно, не стоит стричь всех дворян под одну гребенку."

"Да, именно поэтому будут проблемы, если император не способен управлять ими как должно."

Сказал Регис с горькой усмешкой.

Тело Алтины задрожало. Регис заметил это потому что они так близко друг к другу.

"... Думаешь, текущий император... плох?"

"Если я скажу, что он плох, меня обвинят в измене..."

Возможно, было уже слишком поздно. Но они находились посреди снежной бури. Только Алтина и лошадь могли услышать.

Регис начал свой монолог.

"Наш император правил слишком долго. Его тело слишком слабо, чтобы справляться с его административными обязанностями. Первый принц должен был занять его место 5 лет назад. Но он болезнен и слаб, в то время как 2-ой принц показал свои таланты в политике и военных действиях. Также у 2-ого принца есть более сильная поддержка."

"Звучит сложно."

"1-ый принц родился от 2-ой наложницы. 2-ой принц родился после этого у королевы. Королева имеет более высокий статус как аристократка. Так что порядок престолонаследия стал весьма запутанным."

"Борьба за корону между принцами... это борьба между их сторонниками. Борьба повела за собой увеличение срока правления императора. Увеличение срока правления привело к беспределу дворян и волне коррупции."

"Помимо принцев есть другие наследники."

"Третий принц всего лишь 15-летний студент. Он темная лошадка, которая, вероятно, не сможет противостоять своим братьям."

"Есть еще один.... разве нет?"

"Хм? Ах... кстати говоря, командующий крепостью Серк королевских кровей."

"Да! Что на счет него?"

Алтина снова наклонилась, Регис отступал правее. Он чуть ли не падал из фургона.

"Эм, Принцесса Простреленный Воробей(the Arrow-Sparrow). Никто не помнит её полное имя, потому что оно слишком длинное."

"Ну, оно довольно длинное..."

"Думаю ее полное имя Мари Гартер Аргентина Белгария... Я могу запомнить историю из книги, но мне трудно запомнить такое длинное имя."

"Не заставляй себя. Кстати почему «Простреленный Воробей»?"

"Теперь я под ее покровительством, будет весьма недальновидно оскорблять ее... Это ее прозвище в столице."

"Так что начет нее?"

"Я знаю лишь слухи... Ладно, времени у нас полным полно, так что... Это история о несчастной принцессе, которая была вынуждена отправится к национальной границе..."

15 лет назад--

Для начала расскажем об матери Мари Гартер.

В имперской столице Версале император устраивает прием по случаю его 50-го дня рождения.

Придворный оркестр играет вальс. Изысканные блюда выносят одно за другим, генералы рассказывают о своих победах. Присутствуют не только влиятельные дворяне и известные магнаты, даже аристократы низшего класса и их семьи приглашены, это была очень большой праздник.

Среди крестьян, расположившихся в конце зала, сидела красивая молодая девушка, от одного взгляда на которую перехватывало дыхание.

Ее волосы, темные как ночь, и глаза, черные подобно обсидиану, контрастировали с ее белоснежной кожей, делая ее еще более светлой.

Что куда более невероятно, император оставил трон, медленно прошел через весь зал и заговорил с этой 16-ти летней девушкой.

"Не станцуете ли со мной, миледи?"

Согласно отчетам имперского писца, Клодетт Варфоломей ответила реверансом и ответила:

"С удовольствием. Как я могу обращаться к вам?"

Что касается того, почему она спросила имя императора, есть несколько теорий. 'Не заметила' выглядит слишком оскорбительной. 'Заметила, но следовала правилам приличия' и 'она смелая леди, которая смеет шутить с его величеством', более убедительные теории.

Но единственная, кто знает правду, это она сама.

Красавица протянула ему свою руку и император улыбнулся, приняв ее.

"Прошу прощения. Я Лиэм Фернандо де Белгария. В народе я известен как Лиэм 15-ый."

"Тогда, пожалуйста, зовите меня Клодетт."

Дирижер, известный как лучший в империи, после минутного колебания махнул палочкой, оживляя оркестр.

В последствии, этот случай станет известен как «Инцидент Клодетт».

Пол года спустя--

Г-жа Клодетт, которая которой теперь 17, стала 4-ой наложницей императора.

Ее имя изменено на 'Мари Клодетт де Бельгария'. Ходили слухи, что она была беременна во время свадьбы.

Она родила императору его 4-го преемника перед его 51-ым днем рождения. Ее имя Мари Гартер Аргентина де Бельгария.

Она официальная законная дочь императора, но массы ее считают незаконнорожденным ребенком.

Когда Лиэм 15-ый получил новости о рождении его 4-ого ребенка, он, как говорили, спросил "У него красные волосы?".

У первого императора Белгарии, известного как 'Император Пламени', были темно-красные волосы, красные глаза и крепкое тело. Он сокрушил окружающие варварские племена и основал империю.

Лиэм 15-ым был таким же, огромный мужчина с рыжими волосами и темно-красными глазами, несмотря на слабое тело.

Хотя у 3 принцев были темно-красные глаза, они унаследовали белокурый и коричневый цвет

волос от матерей, так же они отличались телосложением. Лиэм 15-й, дистанцировавшийся от военных и финансовых вопросов, очень беспокоился по поводу наследственности крови первого императора.

Главный гофмейстер взволновано поклонился и сообщил:

"Ваше величество, волосы ребенка красные, но родилась девочка."

Беспокойство императора о ребенке, казалось, испарилось в тот же момент.

Простолюдинка становится наложницей императора и рожает ребенка императору менее чем через год. Такого, жаждущая влияния аристократия не могла простить.

Будь ребенок Клодетт мальчиком, он, возможно, был бы убит. Ходили слухи, что тело 1-го принца столь слабо из-за отравления.

К счастью, Мари Гартер родилась девочкой и росла в мире, пока ей не исполнилось 13 лет.

Не смотря на то, что она была девушкой, мечи и политика интересовали ее больше чем платья, странные увлечения стали объектом насмешек при дворе.

Но как только она повзрослела достаточно, чтобы войти в социальный круг, возникли проблемы.

Красота Мари Гартер затмевала даже свою мать.

В это время один красивый бард с приятным голосом был очень популярен в столице. Этот человек был приглашен ко двору королевой, когда он пришел и увидел Мари Гартер, он начал воспевать её красоту.

"О ~, что за прекрасный, прекрасный день! Это солнце подобное ангелу, ослепляет меня! Ваш огонь жжет саму душу, великолепный рубин, что уносит прочь мои слова и печали!"

Конечно же, это привело королеву в бешенство. Бард был выгнан со двора и выслан из столицы.

Но это был еще не конец. Сын королевы, 2-ой принц Алан де Латерлео Белгария, опасный человек с умом столь же острым как меч. Хотя он был лишь командующим первой армии, ему приходилось командовать вооруженными силами, начиная с 23 лет, помогая своему отцу и хилому брату.

Латерлео сделал предложение пожилому королю.

"Если прекрасная принцесса будет командовать армией, то это зажжет страсть в сердцах солдат. Я предлагаю отправить принцессу в северный район боевых действий."

"Блестящий план."

К тому моменту Лиэм 15-й полностью охладел к Клодетт.

Империя, год 850--

Престарелый король сидит на троне, дворяне, холодно улыбаясь, стоят по обе стороны от красной ковровой дорожки.

4-ая наложница не присутствует.

Мари Гартер, резко взмахнув своими темно-красными волосами, преклоняет колени.

"Приветствую, Ваше Величество."

"..."

Лиэм 15-й просто кивает в ответ.

Главный гофмейстер открывает имперский указ и зачитывает его вслух от имени императора.

Из-за королевского происхождения Мари Гартер, требования к возрасту были проигнорированы, и она была назначена командующим пограничного полка Парисмисо.

Смешки прокатились по рядам аристократов.

Никто из присутствующих не знал, о чем думала принцесса.

После ухода главного гофмейстера пожилой король мягко спросил:

"... Что бы ты хотела в качестве прощального дара?"

Это традиционный вопрос, который задают, когда близкий родственник императора покидает столицу. Согласно традиции, ответ: 'Слова Вашего Величества воодушевят меня больше чем

любой подарок, который я мог бы взять.' Но...

Мари Гартер набрала воздуха в грудь и произнесла:

"Пожалуйста, отдайте мне меч Императора Пламени."

Толпа зашумела.

Дворяне, не скрывая, бросают презрительные взгляды.

'Ты совсем не знаешь манер, нищенка? ', - прозвучало чье-то оскорбление.

Император раздумывал лишь мгновение.

"...Император основатель владел 7-ю мечами. Ты мой 4-ый ребенок, а значит, я дарую тебе 4-ый меч. Когда ты вернешься в столицу, верни его в сокровищницу."

4-ый меч--

Солдат в полном доспехе вынес громадный обоюдоострый меч, именуемый как 'Громовой квартет Императора'. (The Emperor’s Thunder Quartet)

Гигантский меч был сделан по росту первого императора, 26 Па (192 см) длиной.

Хотя Мари Гартер была высока для леди, меч был столь толстым и длинным, что разница между ними смотрелась комично.

Зал наполнился презрительным смехом аристократов. «Принцесса, вероятно, уйдет даже не прикоснувшись к мечу», - так думало большинство собравшихся.

"Моя признательность... Я позаимствую его... Хья!"

Мари Гартер потянула изо всех сил.

Мраморный пол заскрипел под давлением.

Она подняла меч.

Смех прекратился, сменившись удивлением.

Принцесса подняла меч, превосходивший её по размерам.

"... Я приму на себя тяжелую ответственность моего назначения."

Она поклонилась пожилому императору.

Она посмотрела на застывшее лицо 2-го принца и ненавистный взгляд королевы.

Только Мари Гартер знает, о чем она думала в тот момент, остальные могут лишь предполагать.

Она развернулась и покинула зал для аудиенций.

"Такова история."

Снежная буря встряхнула фургон.

После того как Регис закончил, Алтина спросила.

"Погоди-ка."

"Хмм?"

"Откуда появилось прозвище Принцесса Простреленный Воробей?"

"Ах, принцесса ведь носит меч на поясе?"

"Это проблема? Иначе не получится, меч слишком длинный. Он будет волочиться по полу, если его повесить за спину."

"Алтина, ты видела ее раньше? В крепости Серк принцесса носит свой меч таким образом?"

"А? Да, конечно... Я видела ее раньше."

"Как на твой взгляд? Когда солдаты и крестьяне видят, как миниатюрная Мари Гартер носит меч подобным образом, разве это не похоже на воробья пронзенного стрелой."

"Что!?"

Алтина ошеломлено выпучила глаза.

"Ей будет трудно улучшить свой имидж. Она не появляется на публике и не имеет никаких знаменитых свершений. Все связывают с ней прозвище Простреленный Воробей. Я не был на границе ранее, так что я никогда ее не видел."

"Гугугу..."

"Ты в порядке? Твои плечи дрожат... замерзла?"

"Это по другой причине! Нет смысла жаловаться, но тут уже ничем не поможешь!"

"Пожалуйста, сохрани это в тайне от нее. Будет трудно жить здесь, если она будет меня ненавидеть."

"Расслабься. Она не настолько глупа, чтобы ненавидеть человека, который просто пересказал слух."

Регис пожал плечами.

"Это радует... О, точно, есть хочешь? Ты ведь еще не обедала, верно?"

"У тебя что-то есть?"

"Я оставил немного хлеба, чтобы поесть пока читаю."

Регис открыл свою сумку, переложил меч и вынул хлеб.

"Хотя сейчас бы я предпочел немного теплого молока."

"Ты поделишься им со мной?"

"Мои принципы ты уже знаешь. Не буду заставлять тебя."

"...Я хочу немного."

Регис улыбнулся, разломил хлеб на две части и протянул одну из них Алтине.

"Держи".

"Спасибо... Есть разные виды улыбок."

Пробормотала Алтина, уставившись на хлеб.

После того как он разделался со своей половиной Регис спросил:

"Ты что-то сказала?"

"... Я видела более холодные улыбки."

"Хммм ~, где ты видела их?"

"Императорский двор."

«Ам», - Алтина укусила хлеб.

Внезапно заржала лошадь.

Взволнованное ржание, как крик о помощи.

Оба посмотрели в сторону места кучера.

"Что-то..."

"Это!"

Алтина указала пальцем на перед фургона, туда, где передние ноги лошади вошли в снег.

В снежной буре виднелось несколько теней.

Черный свет мерцал в золотых глазах.

Пять окровавленных ртов.

Сердце Региса пропустило удар, будто его сжал демон.

"... Волки."

"Серые волки (Луп Грис)."

"Огонь... Нам нужно отогнать их факелом. У тебя есть трут!?"

"Успокойся Регис! Где я тебе его возьму?."

"Аргх... Ты права."

"Если все так продолжится, лошадь будет в опасности."

"После этого в опасности будем мы... Угугу... Тсч!!"

Регис попятился вглубь фургона.

Он поднял свой меч и спрыгнул из задней части фургона.

Алтина искоса посмотрела на него и вздохнула.

"И это после того как он сказал, что будет защищать гражданских..."

Не важно, насколько крутыми были его слова, совсем другой разговор, когда на кону твоя жизнь. Алтина понимала это.

«Он такой же?», - подумала Алтина.

Но Регис обошел фургон и вышел вперед.

Он не убегал.

Он поднял свой меч и направил его в морду самого большого волка.

"Угугугу!"

"Что ты делаешь? Даже у рыцаря будут проблемы, если он столкнется с серыми волками!"

"Знаю! Именно поэтому я и делаю это!"

Руки Региса дрожали от холода.

Выглядело так, словно он держал меч в руках впервые в жизни.

Нет, даже хуже.

Спина сгорблена, в ногах нет силы, словно он был готов в любой момент дать деру.

Даже у ребенка вышло бы лучше.

Алтина схватилась за голову руками.

"Думаешь у тебя есть шансы на победу!?"

"Хаха... Это не то чем стоит гордиться, но я еще ни разу не выигрывал в поединках на мечах."

"Здесь действительно нечем гордиться."

"Уходи, Алтина... Возьми лошадь и убегай. Если так продолжится, мы оба станем обедом для волков..."

"Ты серьезно? Смерти ищешь!?"

Ее крик был полон печали.

Регис улыбнулся.

Он не пытался успокоить Алтину или показать, что у него есть пара козырей в рукаве. Это была естественная улыбка.

Даже он сам не понимал, почему он улыбался.

"Даже в так... Лучше умереть, чем жить, предав собственные принципы."

"Ах!"

У Алтины перехватило дыхание.

Даже Регис считал, что это странно. Почему он улыбается? Он насмехается над собственной глупостью? Он просто думал, что если он не отступит от своих принципов даже в такой ситуации, он выйдет победителем из схватки.

"Даже мне под силу выиграть немного времени. Волки не станут так просто нападать на противника, который наступает на них вместо того что бы убегать. Прежде чем напасть, они оценят силу противника... Что!? Они уже приближаются!?"

"Конечно, твоя стойка выглядит очень слабой."

Голос Алтины был веселым по какой то причине. Она что, улыбается?

Самый большой волк приближался.

Он открыл свою пасть и зарычал.

Хотя волк был еще далеко Регис взмахнул мечем, пытаясь отпугнуть его.

"Ха, хии!!"

Он накренился в одну сторону под весом меча.

Кончик меча воткнулся в землю.

Со стукающим звуком рукоять меча ударила колено Региса.

"~~~ Угх!?"

"Выражаю вам мою искреннюю благодарность, Регис. Вы блестяще выполнили свой долг защиты гражданских. Спасенный извозчик, Алтина."

"А?"

Регис обернулся на ее шутливый голос.

Темно-красные глаза Алтины сверкали.

Она достала нечто серебряное из фургона, нечто, что сияло даже в снежную бурю.

Сдвинув древесину и кирпичи, девушка вытянула своей тонкой рукой из под хлама нечто, скрывающееся под ним.

Послышался грохочущий звук.

Что-то невероятное и поразительное происходило на глазах Регисa.

Нечто было тяжелым, широким, толстым и огромным.

Из-за его впечатляющего размера, требовалось время, что бы понять, что же это было.

Фургона едва-едва хватало, чтобы скрыть его. Глыба металла, слишком тяжелая чтобы человек мог бы управиться с ней.

Оставляя его размер в стороне, он был начисто отполирован, не единого следа ржавчины не виднелось на его лезвии.

Лезвие клинка было похоже на зеркало.

Губы Регисa задрожали.

"... Громовой Квартет Императора."

В правой руке Алтина держала меч императора.

Её плащ развевался на ветру подобно мантии властителя. Пылающие красные волосы хлестнули по ее спине.

"Теперь моя очередь защищать тебя, Регис. Смотри внимательно."

"Чт...!?"

«Меч, напоминающий стрелу, пронзившую воробья... Императорский меч!?»

Ноги Алтины погрузились в снег.

Она двинулась вперед, раскидывая снег ногами.

Меч в ее руке завывал, рассекая воздух.

"Хаахх ~~~!!!"

Она обрушила меч вниз.

Земля пошла трещинами.

Снег на земле разлетелся, словно от взрыва.

«Это больше похоже на пушечный выстрел, чем на удар мечем», - подумал Регис.

Он почувствовал, как земля под ним задрожала.

Серые волки не рискнут приблизиться.

- Как я и думал.

Пусть ее удар раскидал лишь снег, серые волки отступили на безопасное расстояние во избежание верной смерти.

Алтина достала хлеб из-за пазухи и бросила волкам.

"На!"

Хлеб подхватил ветер и он упал перед волками.

"Это вам! Возьмите и уходите отсюда!"

Волк осторожно понюхал хлеб, съел его и убежал.

Они растворились в пелене бури.

Регис расслабил свое напряженное тело и упал на землю.

Алтина воткнула меч в землю и повернулась к нему.

"Ты ранен?"

"Хуф, Хуф... Левое колено болит."

"Разве ты не сам в этом виноват?"

«Это было давно и неправда.»

Алтина неловко улыбнулась.

Регис почесал голову.

"Я впечатлён тобой... Нет... Ваше королевское высочество Мари Гартер Аргентина де Бельгария, 4-ая королевская принцесса... Правильно, ваше высочество?"

"Разве не слишком поздно для этого?"

"Хах, вы так думаете?"

Все что оставалось Регису это вздохнуть.

Алтина улыбнулась, ее маленький план был успешно выполнен.

"Ты правда не заметил?"

"Ну, я заметил ваши красные волосы и глаза, но Алтина слишком длинное прозвище для Аргентины."

"Так меня называла моя мать."

"Аргентина - название родины Клодетт Варфоломей. И Алтина краткое название того места..."

"Если ты знал об этом, почему не заметил?"

"Это версия была слишком абсурдной, так что я ее отбросил. Командующий, под начало которого я перехожу, 4-ая принцесса. Чтобы принцесса под маской извозчика пришла проводить меня... это уже слишком."

"Я боялась, что меня узнают в книжном, поэтому волновалась какое то время."

"Теперь понимаю, почему хозяин магазина так на тебя отреагировал. Вы часто так делаете?"

"Нет! Если я буду часто так делать, пойдут слухи что я слабоумная."

"... Мы были в городе, думаю, слухи уже поползли... Принцесса Службы Доставки."

"Звучит лучше, чем Принцесса Простреленный Воробей."

Ее это действительно беспокоит.

Регис наклонил голову.

"Вы сказали, что не часто такое делаете... Итак, почему я? У вас есть какие-то сомнения по поводу меня?"

"Сомнения?"

«С какой стороны не посмотри, я явно не проявляю симпатии к императору. Примем во внимание мое неуважительное отношение к вам, если добавим к этому к этому еще и критику императора... тянет на серьезное преступление. »

"Если ты знал что это преступление, почему ты не промолчал?"

"Подобные беседы вполне обыденны среди простых людей."

«Хммм», - Алтина уперла руки в бока и нахмурилась.

Не смотря на то, что им удалось отогнать волков, положение все еще было отчаянным. Буря все не утихала, а с наступлением темноты температура упадет еще ниже.

"Не пойми меня неправильно. У меня каких-либо сомнений по твоему поводу, и я не собираюсь предъявлять тебе обвинения за критику императора."

"Тогда, почему?"

"Согласно слухам, ты способный тактик."

"Вы говорите обо мне? На мой взгляд, слухи преувеличенны."

"Думаю, у тебя есть потенциал... Я нуждаюсь в помощи способных людей... Не только способных, но и тех, у кого есть стойкие взгляды и принципы. Мне нужно было узнать тебя лучше."

"Поэтому вы замаскировались под извозчика?"

"Есть вещи, которые не скажут перед королевской особой, правильно? Я хотела услышать твои истинные, реальные мысли, Регисса Аурика."

"Единственная вещь, которую вы сегодня узнали, это то, что я абсолютно не заинтересован в военных вопросах."

"Как и в фехтовании."

Пошутила Алтина, Регис почесал голову.

Она внезапно посмотрела в даль.

"Хм... Похоже ты был прав."

"Что?"

Алтина прислушалась.

Регис последовал ее примеру.

Немного спустя--

Раздались звуки копыт лошади, бегущей по зимней дороге.

Она услышала их, несмотря на разговор со мной, у нее отличный слух. Регис был впечатлен.

"... Может это бандиты или варвары?"

"Я слышу лязг брони, это не они."

"Вы и такое можешь услышать?"

Пока она говорила, пять всадников появились из снежной бури.

Бронированный рыцарь спешился перед Алтиной.

Он преклонил колено.

"Принцесса, с вами все в порядке!?"

Спросил лысый человек среднего возраста с темной бородой.

Алтина кивнула.

"Спасибо, что выехали за мной. Со мной все в порядке... Но моя лошадь ранена."

"Я понял! Позвольте моей лошади тянуть фургон."

"Рассчитываю на вас."

После замены лошади фургон был готов продолжить путь.

Травмированная лошадь привязанная шла позади.

Два солдата подняли меч Алтины и перенесли его в фургон.

Немного понаблюдав за солдатами, выполняющими свои задачи, Алтина подошла к Регису.

Ее белая рука дотронулась до Региса, истощенно сидевшего на земле.

"Пора отправляться."

"Эм... ваше высочество, принцесса?"

"Забудь, слишком поздно так ко мне обращаться."

"Нет, тогда я считал вас извозчиком..."

"Ты меня расстраиваешь. Ранее ты сказал, что будешь звать меня моим прозвищем. Ты лгал?"

"А..."

«Это потому что вы я не знал, что вы принцесса». Но Регис не смог сказать это.

Спина Региса промокла от пота.

Он поднял свою голову и посмотрел на небо.

Регис протянул руку ей на встречу.

"...Это правда нормально, Алтина?"

«Конечно!», - её голос был полон энергии, когда она говорила.

"Приветствую тебя в моем пограничном полку. Тебе придется хорошенько поработать, Регис Аурик!"

http://tl.rulate.ru/book/50058/1639732