

«Какое право ты имеешь избивать нас? Думаешь, я вызову полицию?» — спросил мужчина, зажимая распухшее лицо после пощечины. Тем не менее, страх в его глазах был очевиден, показывая, что он был всего лишь картонным тигром.

Силач презрительно плюнул в его сторону и сказал: «Звони в полицию хоть сейчас. Только молись, чтобы с тобой ничего не случилось до того, как приедет полиция».

«Я же тебя не оскорблял...»

freewebnovel.com

Не дав мужчине договорить, силач перебил его: «Ты не задел меня, но ты оскорбил того, кого не следовало».

Сказав это, силач выхватил камеру из рук мужчины и врезал ему по голове.

Мужчина без звука потерял сознание.

Видя, как его товарищ был сбит с ног камерой, и уловив запах крови этих громил, другой мужчина испугался, задрожал и попытался сбежать.

Однако он так сильно запаниковал, что потерял равновесие и упал на землю, как только повернулся.

Прежде чем он успел подняться, эти силачи набросились на него и тут же принялись избивать его.

«Проклятие, как ты осмелился тайно снимать Его Честь и мисс Тан? Ты хочешь умереть».

Один из силачей включил камеру и увидел фотографию, где Тан Роу держит Чу Сюня за руку. Из-за угла съемки казалось, что те двое на фото находятся в двусмысленных отношениях.

Силач поднял камеру и изо всех сил ударил ею по голове кричащего человека, и не останавливался, пока тот не оказался весь в крови и не потерял сознание.

«Его Честь и мисс Тан могли бы быть идеальной парой!» — сказал один из силачей, просматривая фотографии в камере.

Камера была хорошего качества, учитывая, что она осталась неповрежденной даже после того, как ею сбили человека.

«Ты хочешь умереть? Поспеш и удали фотографии. Мы никогда не должны сплетничать о Его Чести», — сдержанно проворчал один из силачей.

«То, что я сказал, правда. Смотрите, Его Честь красив, а мисс Тан мила и очаровательна. Они рождены друг для друга. Но Его Честь слишком молод, выглядит как подросток».

«Ты прав. Дело в том, что кожа Его Чести очень нежная, даже лучше, чем у многих женщин. Мне очень интересно, как он ухаживает за своей кожей. Если я узнаю, как ухаживать за своим лицом, я тоже смогу так же ухаживать за своим красивым лицом».

«Давай же. Посмотри на свое большое темное лицо. Неважно, как ты об этом заботишься, ты все равно будешь похож на шимпанзе».

«Хаха... Я согласен. Он всегда думал, что он некрасивый, потому что у него смуглая кожа, а не потому, что у него некрасивое лицо. Однако даже у звезды Гу Тяньлэ смуглая кожа, и он выглядит красивым».

Эти здоровяки на самом деле начали обсуждать уход за кожей, и они так увлеченно разговаривали, что не заметили Чу Сюня, который долго стоял за их спинами.

«Вы члены банды «Дракон-орел?»

У Чу Сюня не было выбора, кроме как напомнить им о своем присутствии.

Эти люди были поражены внезапным голосом. Они поспешно обернулись и обнаружили, что за их спинами стоит Чу Сюнь.

«Бам!»

Камера в руке силача упала на землю и развалилась на две половины.

Другие мужчины тоже изменились в лице и испугались.

Они долго говорили о Чу Сюне и не знали, сколько он услышал из их болтовни. Хотя они не говорили о нем плохо, нехорошо было говорить о других за их спиной, не говоря уже о том, чтобы говорить о ком-то вроде Чу Сюня.

Силач, который пытался остановить других от разговоров о Чу Сюне, сердито посмотрел на них. Он заставил себя выйти вперед и с уважением сказал Чу Сюню: «Сэр, мы действительно члены банды «Дракон-орел». Брат Лун приказал нам тайно защищать мисс Тан».

Чу Сюнь кивнул и посмотрел на других людей.

У тех, на кого посмотрел Чу Сюнь, на лбу выступили капли пота.

«Спасибо!» — вдруг сказал Чу Сюнь.

Когда он сопровождал Тан Роу на выход, он обнаружил, что кто-то тайно фотографирует их. На самом деле, он ничего не боялся, кроме того, что эти папарацци будут писать какую-то чепуху о нем и Тан Роу. В конце концов, Тан Роу была новой звездой, и негативные новости были для нее плохими.

Чу Сюнь хотел сам забрать фотографии, но не ожидал, что эти крепкие парни опередят его.

Это было нормально для него. Такие люди были необходимы, чтобы иметь дело с папарацци.

Ух...!

Эти крепкие парни были ошеломлены.

«Пожалуйста... пожалуйста. Для нас честь защищать мисс Тан!» - наконец отреагировал кто-то, заикаясь.

«Сегодня вы можете отдохнуть. Нет необходимости следовать за мисс Тан сегодня», - кивнул им Чу Сюнь и повернулся, чтобы уйти.

Пройдя два шага, он остановился, оглянулся и с улыбкой сказал: «Моя кожа от природы

хорошая, и я не прибежал к уходу за ней».

...

Прошло некоторое время после того, как Чу Сюнь ушел, прежде чем несколько крепких парней наконец отреагировали. Они вытерли холодный пот со лба и тяжело вздохнули с облегчением.

Чу Сюнь, стоявший там один, оказывал на них ужасающее давление.

«Что означало последнее предложение Его Чести?» - тихо спросил кто-то.

«Я не думаю, что Его Честь винил нас».

«Прекратите ерундить. Его Честь подобен бессмертному с небес. Как бы он мог серьезно относиться к нам? Если он действительно разозлится, он может отправить нас в ад одним взмахом руки».

...

«Вы слышали, как Его Честь сказал "спасибо" мне?»

Один из крепких парней взволнованно сказал, но другие только закатили глаза.

«Ну, я не думаю, что он сказал это тебе. Он сказал это мне, хорошо?»

«Блин, как ты можешь быть таким бесстыжим? Разве ты не видел, что когда Его Честь сказал "спасибо", он смотрел на меня? Очевидно, он сказал это мне».

«...»

Эти крепкие парни поспорили из-за слов Чу Сюня. Чу Сюнь слышал каждое слово этих людей и бессильно покачал головой.

...

Вернувшись в свою машину, Чу Сюнь поехал к месту назначения.

На этот раз видео, которое собиралась снимать Тан Роу, было посвящено защите окружающей среды, а место съемок находилось на курорте под названием "Вилла "Слива и озера".

Вилла находилась в пригороде и была немного далековато. Чу Сюню потребовалось больше часа, чтобы доехать туда.

В западных пригородах было не так много загрязнения. Глядя издали, небо было голубым, облака - белыми, деревья отбрасывали приятную тень, что делало виллу похожей на рай мира и счастья.

Сотрудники виллы уже ждали у ворот. Въезд на территорию виллы на автомобильном транспорте был запрещен, и внутри нее курсировали только электрические и экологически чистые обзорные вагоны.

Чу Сюнь припарковал машину, и все трое вошли внутрь под руководством сотрудников.

Они сели в вагон, который был подготовлен для них.

Вилла была очень большой. По пути им встретились зеленые холмы, зеленые реки и поле для гольфа. Экскурсанты могли насладиться широким видом на пейзаж, а бесконечная зелень создавала особую атмосферу.

«Здесь такая хорошая экология!» - невольно воскликнула Тан Роу.

Она видела слишком много небоскребов и привыкла к воздуху, заполненному выхлопными газами, когда жила в городских районах. Когда она внезапно оказалась в таком мирном месте, она почувствовала себя расслабленной и невероятно комфортно.

Чу Сюнь кивнул, но выражение его лица осталось неизменным. В течение 3000 лет, когда он жил в другом мире, он каждый день сталкивался с таким окружением, поэтому для него не было повода для радости.

Чу Сюнь и Тан Роу любовались пейзажем по пути и вдыхали свежий воздух, наполненный цветочным ароматом. Они непринужденно болтали о своем детстве и вскоре прибыли к деревянному зданию.

Перед маленьким зданием на открытом пространстве группа людей возилась с оборудованием для съемок. Когда они увидели Тан Роу, к ней подошел толстенький и белый мужчина с длинными волосами, с буддистской улыбкой.

«Режиссер Лу, рада познакомиться с вами!» - улыбнувшись, поприветствовала его Тан Роу, выйдя из машины.

«Тан Жу, на этот раз мне стоит поблагодарить тебя!» - сказал директор Лу с благодарностью.

Поскольку это был общественно-полезный проект, тема которого заключалась в призыве к защите окружающей среды, инвестиции составили всего несколько миллионов юаней.

В настоящее время гонорар актеров, которые были немного известны, составлял около десятков миллионов юаней. За вычетом зарплаты съемочной группы денег оставалось не так уж и много. В результате директор Лу не мог позволить себе нанять актера.

Поскольку ранее директор Лу помогал снимать Тан Жу клип, их можно было бы считать старыми знакомыми. Он неуверенно позвонил Тан Жу и был удивлен, что Таня Жу согласилась на его просьбу и приняла участие в проекте бесплатно.

Это очень обрадовало директора Лу.

Кроме того, как тихая и нежная девушка, Тан Жу соответствовала стилю съемки на этот раз.

«Пожалуйста, директор Лу. Я рада поработать с вами, пока вы не будете против, что я неопытная актриса», - сказала Тан Жу с улыбкой.

Директор Лу улыбнулся и ничего не сказал. О чем-то не нужно было говорить слишком много; в противном случае это было бы очень лицемерно. Ему было достаточно просто запомнить это благодеяние.

«Тан Жу, сначала отдохни. Я сделаю кое-какие приготовления, а потом мы сможем начать съемки».

«Хорошо, директор Лу, продолжайте свою работу!»

Тан Жу подошла к тенистому месту, держась за руки с Чу Сюнем, и села.

Директор Лу был немного удивлен, увидев это. Он хорошо знал Тан Жу. Он никогда не видел, чтобы Тан Жу была так близка с мужчиной. Увидев действия Тан Жу, он с любопытством посмотрел на Чу Суня, на которого раньше не обращал внимания.

С первого взгляда директор Лу был ошеломлен, потому что у Чу Суня была чистая и светлая аура. Поскольку темой съемочного проекта была защита окружающей среды, аура Чу Суня соответствовала проекту.

Однако вскоре директор Лу отказался от этой идеи, поскольку главный актер проекта уже был определен, и он не мог разорвать контракт. Он также не мог позволить себе заплатить штраф.

«Брат Чу Сюнь, на что вы смотрите?» - спросила Тан Жу, когда заметила, что Чу Сюнь продолжает смотреть вглубь виллы.

«Ничего, мне просто интересно, что это за место и какие там красивые пейзажи», - небрежно сказал Чу Сюнь.

На самом деле, прибыв туда, Чу Сюнь почувствовал знакомую энергетическую флуктуацию из самой глубокой части виллы, но он не был уверен, то ли это, что, как ему казалось.

Директор Лу следил за Чу Сунем и Тан Жу. Услышав слова Чу Суня, он с улыбкой сказал: «Там ничего нет, кроме бассейна со стоячей водой. Это место, куда вам никогда не следует ходить».

«Почему?» - с любопытством спросила Тан Жу.

«Я слышал, что когда строилась вилла, это место включалось в строительный план. Однако там, где проходило строительство, происходили странные вещи. Некоторые люди сходили с ума или погибали эксцентрично. Позже семья Мэй заперла это место и не открывала его для публики», - объяснил директор Лу.

Выражение лица Чу Суня изменилось. Если то, что сказал директор Лу, было правдой, он мог почти точно сказать, что там было.

...

В этот момент подъехали и остановились две электрокары.

Сначала с повозки прыгнул красивый молодой человек.

«Брат Кай, пожалуйста, притормозите!» - подбежал из второй повозки человек в узких штанах и пестрой рубашке и сказал пронзительным голосом, подняв мизинец.

«Линь Кай, вот и ты». Директор Лу поспешно приветствовал его с улыбкой и протянул руку.

Линь Кай тоже протянул руку, но не взял руку директора Лу. Вместо этого он поднял руку, чтобы снять солнцезащитные очки.

Директор Лу смутился.

«Директор Лу, ваша команда готова? Знаете, брат Кай очень занят. Его рабочий график

заполнен даже до конца года. Если бы не необходимость вернуть вам пользу, мы бы не взялись за работу с таким маленьким вознаграждением», - сказал человек стоявший за братом Каем, подняв мизинец.

"Да, да, да... большое спасибо!" Режиссёр Лу смущённо улынулся. "Тан Ру пришла рано. Моя команда скоро будет готова, и съёмки начнутся в ближайшее время. Это не займёт слишком много вашего времени".

Лин Кай высокомерно кивнул, повернулся, чтобы посмотреть на Тан Ру в зоне отдыха, и подошёл к ней с очаровательной улыбкой на лице.

"Фу, он слишком высокомерен".

"Если бы не вы, режиссёр Лу, он сейчас играл бы эпизодические роли".

"Он такой неблагодарный. Он забыл, что именно режиссёр Лу очень ему помог. Иначе он не смог бы стать тем, кем является сегодня".

Сотрудники, стоявшие в стороне, сердито смотрели на Линь Кая и презрительно ругались вполголоса.

<http://tl.rulate.ru/book/50020/3809486>