

Хорошие вещи рано или поздно заканчиваются. Поэтому зимние каникулы, длившиеся почти месяц, тоже подошли к концу.

Пришло время вновь собираться в школу. С непривычки Чен не сразу смог встать с кровати, так как отвык вставать рано.

Юан привёл себя и свою комнату в порядок, легко позавтракал и в холодное, зимнее, но солнечное утро отправился на учёбу.

Немного не повезло: автобус задержался, и он прибыл в школу ровно за минуту до звонка.

Кабинет, где пройдёт первое в новом семестре занятие, до сих пор закрыт. Всему классу, состоящему почти из полсотни учеников, пришлось толпиться в коридоре.

Не хотелось оставаться в самой гуще, поэтому он отошёл подальше, случайно оказавшись рядом с Мо Фанем.

— Что происходит? — спросил Чен.

Тот помотал головой. Зато удивлённо заметил:

— Я все каникулы проторчал в библиотеке. И ни разу не видел там тебя. Я чего-то о тебе не знаю?

— Конечно.

Ничего удивительного в том, что юноша ни разу не заглянул в библиотеку, нет. На длинных зимних выходных ему было не до этого.

— Помнится мне, ты пробовал перепрыгнуть через часовой барьер в культивировании, верно?

— Мо Фань сменил тему.

— Верно, — коротко бросил Юан.

— Есть подвижки? — протянул собеседник, явно пытаясь вытянуть ответ.

— Это невозможно, — прямо ответил чародей.

Взглянул на него и подумал: а стоит ли рассказывать о симбиозе? Юноша предполагал, что это его уникальная особенность. Но что мешает проверить? Всего-то посвятить Мо Фаня и посмотреть, получится ли у него.

Нужно провести исследование.

И медленно добавил:

— Но кое-что смог выяснить.

Стоит только представить, что будет, если духовно-магический симбиоз возможен не как исключительный случай, а как реальный способ усилить человеческую магию. Это же самая настоящая революция!

Он договорился с приятелем о встрече у него дома. Толком ничего не рассказал «коллеге», но уверял, что всё покажет.

Не зря юноша делал записи. Они помогут разъяснить Мо Фаню, что к чему. А там... Дело за ним. Если теория верна — у него получится. Если же нет... На нет и суда нет.

Только они обсудили вопрос о встрече, как дверь в класс открылась.

Ученики единым потоком вошли в кабинет и быстро расселись по местам. За учительским столом сидела незнакомая женщина очень приятной наружности. Большинство парней сказало бы, что она просто восхитительна.

Он её никогда не видел. Значит, педагог новый.

Совсем скоро в помещении стало тихо.

— Приветствую, класс. С сегодняшнего дня я ваш преподаватель по практической магии. Педагог Лунь И вышел на пенсию. Моё имя — Тан Юэ! — по помещению разнёсся её громкий, спокойный и строгий голос.

Пробежалась глазами по присутствующим, на долю секунды остановившись на Чене.

— Ага, есть таки в тебе что-то, — сидящий позади Му Бай наклонился к нему, заметив её взгляд. — С нетерпением жду экзамена, — усмехнулся он.

Юан не стал что-либо говорить.

— Все вы пробудили магию почти полгода назад. Знаете, что чем дальше вы продвигаетесь в культивировании, тем больше сил необходимо прилагать. Но нельзя перебарщивать, иначе можно легко получить ответный удар, и вы пострадаете, — Тан Юэ повернулась к доске и начала записывать основные моменты, продолжая размеренно вещать о волшебстве.

Интересно, она будет применять магию на практике или же только скажет о правильном использовании заклинаний? Ведь элементы разные, и чары у них — тоже. Будет полной несущицей использовать защитную способность земли для того, чтобы убить монстра.

Вот для этого и рассказывается о заклинаниях. Ученики должны иметь хотя бы теоретическое представление о том, какую форму принимает волшебство при выпуске.

Каждый элемент имеет свои особенности. И чем выше развитие мага, тем их больше. Но начальный уровень сильно в этом ограничен. Всего один элемент — негде развернуться. Юан знал, что вода на начальном уровне обладает только защитными чарами.

Уроки практической магии всегда спаренные. Прошло чуть более часа перед тем, как Тан Юэ закончила лекцию.

— Пожалуй, пора перейти к практической части нашего занятия, — улыбнулась она.

Класс словно очнулся и вновь загалдел. Как это — практика? Никто из них ещё не способен на создание заклинаний! Или, может, она сама применит магию? В качестве демонстрации.

Тан Юэ в сжатые сроки успокоила учеников и провела всех на тренировочный полигон. Ребята не знали о его существовании, так как им он просто без надобности.

Полигон представлял собой большой зал с немалым количеством манекенов, окружённый защитным барьером.

Интересно, а как восстанавливают изувеченные деревянные статуи? Покупают новые или тут задействована какая-нибудь сложная магия?

Их провели вперёд и собрали полукругом. Тан Юэ встала напротив манекена и, ничего не сказав, подняла руку.

Вокруг её тела появились небольшие, практически невидимые звезды, что означало: она собирается выпустить волшебство. Юан знал, что почти сразу чародеи учатся скрывать это визуальное отображение подготовки, так как в бою оно только на руку сопернику.

Одновременно с этим она что-то рассказывала, но парень не слушал. Всё его внимание было сконцентрировано на светильниках красно-оранжевого оттенка.

Не прошло и секунды, как звёзды завертелись и исчезли. Перед ладонью Тан Юэ возник немаленький огненный шар.

— Выброс пламени, — спокойно проговорила она, и сфера с большой скоростью врезалась в бедный манекен. Тот загорелся и за пару секунд превратился в кучку пепла.

Все застыли в оцепенении. Вот как выглядит настоящее волшебство!

Описание в книге хоть и правдиво, но оно не способно в полной мере отразить весь эффект и всю силу чар.

Начальный уровень магии огня, первая ступень. Самый слабый огонь, который только может быть. Слабее могло быть только пламя юноши, если бы он пробудил эту стихию вместо воды.

Проявление реальной силы заставило сердце каждого трепетать. У кого-то — от страха, у кого-то — от восхищения. Магия Тан Юэ поразила всех. Хотя некоторые своим видом показывали обратное.

После демонстрации своей магии она повернулась к классу.

— Напомните, кто из вас является магом огня, — внимательно окинув класс взглядом, спросила Тан Юэ.

На пару секунд повисло молчание. Но потом вперёд вышла девочка с ленточками в волосах. Это не она ли выделилась на церемонии пробуждения, открыв в себе неплохое пламя?

Чжоу Минь вроде.

— У меня огненный элемент.

Сперва казалось, что она невзлюбила преподавателя, но непосредственная демонстрация магии заставила её поменять мнение.

В классе было ещё двое магов огня, которые волшебнику были знакомы так же, как и Чжоу Минь. Встреть он их где-нибудь ещё, не узнал бы.

— Я маг огня. Я Мо Фань.

Тан Юэ смотрела на ученика, будто сканируя его. Но вскоре она с кислой миной помотала головой.

— Твоя магия огня имеет огромный потенциал. Но ты её совсем не развиваешь... Мо Фань, тебе стоит приложить больше усилий, чтобы достичь контроля над звёздами, — она грустно смотрела на парня, словно жалея. Впрочем, она не могла знать, не получается ли у него что-то или школьник просто ленив.

Юан знал, что волшебника всегда окружает своеобразная магическая аура, и опытный глаз, глядя на неё, может определить уровень культивирования. Но можно научиться её прятать. Видимо, этим приёмом и воспользовался Мо Фань. Причём, достаточно успешно, раз Тан Юэ, способная «просканировать» каждого здесь, не почувствовала элемент молнии.

На самом деле это очень полезно. Потому что в магическом мире есть не только звери, но и люди. Иногда приходится бороться с человеком. И в таком случае нужно уметь не показывать свою мощь. И показать всего себя непосредственно в бою.

Чен Юан тоже тренировал утаивание дыхания. Пока она слаба и практически незаметна, но центр становится сильнее. А чем ты сильнее, тем плотнее твоя аура.

Возможно, именно поэтому учительница задержала свой взгляд на нём. Ведь его прогресс нельзя прочесть. Он спрятал свой единственный элемент, и это, конечно, не осталось незамеченным.

— Я же говорил, что этот бездарь не сможет овладеть магией, — вклинился самодовольный Чжао Кунь Сань.

— Я учту это, учитель, — сказал Мо Фань и под пристальным, наполненным злостью взглядом Чжоу Минь, вернулся в полукруг.

— Как только кто-то из вас достигнет контроля над семью звёздами, то он может обратиться ко мне, и я дам личные указания, что делать, — Тан Юэ подвела итог и отпустила всех на перерыв.

Сразу же начался галдёж, тут и там звучало, кто сколько светил контролирует.

Юан сильно переоценил прогресс большинства. Видимо, он не учёл, что только он ежедневно трудится изо всех сил на пределе возможностей. Почему-то ему казалось, что все ученики магической школы такие. Что ж, и здесь хватает своих лодырей.

Сначала он думал, что каждый владеет минимум тремя звёздами. Не тут-то было. Хватало и тех, у кого их две. Ровно столько же, сколько и у него.

Но даже так без симбиоза он отставал бы от всех.

<http://tl.rulate.ru/book/49983/1598067>