

Алый.

Самый опасный сигнал из «стандартного» списка.

Пурпурный и чёрный — самые настоящие чрезвычайные ситуации, которых за всю историю было настолько мало, что пальцев двух рук хватит, чтобы пересчитать их все.

С высоты пятого этажа всё прекрасно видно. Ошибки быть не может.

Красный цвет означает, что в атаку двинулись многочисленные силы монстров, которые незнамо от чего ополчились все вместе и сразу.

Да и какое вообще дело должно быть до причин?! Факт налицо — городу грозит серьёзная опасность.

Прямо сейчас военные, охотники и другие маги в спешке готовятся отражать удар, который придётся на защитный барьер. Но тот долго не устоит — его задача отпугивать, а не сдерживать.

Обороной же займутся непосредственно волшебники. От них многое зависит, но усилий может оказаться недостаточно.

Несмотря на то, что сначала легко подумать, что зверей вокруг не так уж и много — в городе на миллион человек магов больше наберётся — это далеко не так.

Прописная истина — монстров всегда больше, чем кажется на первый взгляд. На относительно небольшой территории около Бо легко наберётся несколько десятков тысяч враждебных особей.

Большинство из них — слуги, но вожаков стаи — второй «уровень» зверя — тоже немало.

Тысяча слуг одновременно доставят немало проблем людям. А что будет, если их сотня сотен?

Красная угроза именно это и подразумевает — около десяти тысяч нападающих.

Тяжело вздохнув, Юан перевёл взгляд на трясущуюся руку.

Страх.

Он не питает иллюзий, что всё обойдётся. Помимо всего прочего, атака застала всех врасплох. Ночью большинство представителей человечества спит.

Эвакуировать всех в убежище не получится — не успеют. Это попросту невозможно за такой короткий срок.

Рано или поздно монстры прорвутся в город. И тогда начнётся резня.

Потери будут велики даже при наилучшем исходе.

Стараясь унять дрожь по всему телу — каким бы хладнокровным ты ни был, перед лицом опасности, справиться с которой ты не в состоянии даже теоретически, у любого коленки затрясутся! — мальчик судорожно размышлял о том, что ему делать.

При красной угрозе большинство зданий не являются безопасными местами. Звери без труда проберутся и расправятся с несчастными.

Остаться здесь: в конечном итоге подставиться под удар.

Впрочем, избежать столкновений с врагом будет практически нереально.

Поэтому сидеть на месте — вариант плохой.

Итог очевиден — нужно стремиться к убежищу. Так есть хоть какой-то шанс на выживание к моменту, когда станет поздно бежать.

Плохо только, что на улице проливной дождь, а парень толком не выздоровел...

Но выбора нет. Вопросы такого рода будут иметь значение после того как катастрофа сойдёт на нет. Сейчас же задача номер один — выжить.

В любом состоянии.

За такими мыслями маг вновь почувствовал себя хорошо — насколько это вообще возможно в сложившейся ситуации — приступ ужаса и страх прошёл. Пора приступить к действиям.

Сейчас не имеет значения, выписали его или нет. Нужно уйти отсюда и максимально быстро двигаться на север, к специальному убежищу, созданную как раз для таких экстренных случаев.

Быстро переодевшись в нормальную одежду и прихватив с собой предварительно выключенный телефон, юноша вышел в коридор.

Хоть двери не запирают.

Жаль, конечно, оставленных вещей, но это как пожар — имущество в последнюю очередь.

И, учитывая обстоятельства, можно смело утверждать, что он больше его никогда не увидит.

Спускался вниз очень шустро, по лестнице, но на пролёте между третьим и вторым этажом замедлился.

Надо спешить, но благоразумия должно быть не меньше.

Вдруг звери уже внутри, и тогда предельная осторожность — единственное верное решение?

Спустившись на первый этаж, мальчик неосознанно вспомнил о всех тех, кто лежит тут и болеет. Простые люди, маги — но их тут почти нет, Чен как исключение из правила — почти все из них останутся здесь. И им остаётся только одна надежда — переждать. Либо попытаться прорваться.

Но для обыкновенного человека выйти на улицу, кишашую кровожадным зверьём — изощрённая форма самоубийства. Да и маги начального уровня по одиночке никак не справятся.

Юан же может за себя поручиться, так как волшебник он нестандартный.

Тем не менее, получается, что большей части населения остаётся просто надеяться на чудо, и только.

Не самые хорошие перспективы.

С силой мотнув головой, парень сбросил с себя ненужные мысли.

Нечего беспокоиться о тех, кого всё равно спасти не сможешь. А если попытаешься, то ещё и свои шансы урежешь.

Подавив зачатки сентиментальности и ненужной доброты в зародыше, юноша двинулся вперёд, к выходу. Не сделав и пары шагов, вспомнил о родителях.

Забеспокоившись, он чуть ли не в панике начал перебирать варианты.

Мать в такой час обычно ещё не спит, поэтому она сто процентов увидела в окне сигнал об опасности.

У них дома есть подвал, который используется довольно редко. В него можно залезть и

спрятаться, заперевшись изнутри.

Огромный шанс уцелеть, ведь учуять человека будет не так-то просто.

Помещение расположено глубоковато да и запах в нём не из приятных... Самое оно, чтобы скрываться.

Подросток рассуждает так, будто монстры уже в черте миниатюрного мегаполиса, но он не знает наверняка, и должен отталкиваться от худшего варианта, даже если тот абсурден!

Глубоко вздохнул, выдохнул. Повторил пару раз. Разгорячённая кровь чуть успокоилась. В какой-то мере мальчик понимает тех, кто застывает в страхе перед лицом опасности.

Они наверняка переживают похожие ощущения.

Паника.

Подростку, чтобы приблизиться к этому состоянию, потребовалась опасность такого калибра.

Это было бы хорошо, но только не сейчас.

Держать себя в руках!

Сейчас какой день недели? Воскресенье или суббота? Неважно, всё равно в оба дня в час ночи отец тоже дома, а значит спрячется вместе с матерью.

Дополнительно юноша представил путь от больницы до убежища, а также где примерно находится дом. Поняв, что отклонение получается небольшое, он твёрдо решил зайти и проверить родителей. А потом забрать с собой и провести в убежище.

Или нет. Об этом они подумают вместе.

Хоть вылезать из импровизированного бункера будет опасно, парень сделает всё, чтобы защитить дорогих людей.

Очевидно, не стоит забывать и о волшебстве.

Значит, всё спланировано. Пора приступать к исполнению.

Медленно перешагивая, юноша подошёл к крепко храпящему охраннику. Потратил несколько

минут, чтобы отцепить связку ключей с его шеи. Он не воришка, не умеет проделывать это, а быстро — так вообще.

Тем не менее, дело прошло как по маслу, и маг двинул по коридору чуть дальше, к выходу. С третьего раза угадал нужный ключ, вставил в замок и открыл дверь.

Она выходила сразу на широкое крыльцо, поэтому, толкнув её вперёд, Юан не спешил выходить.

Выйдет — и сразу в лапы зверю. Такого точно ему не надо.

Двинувшись, дверь скрипнула, что одновременно и хорошо и плохо.

Монстр, если таковой рядом есть, услышит и подойдёт посмотреть. Или сразу атакует, что ну очень не очень.

Однако это его сразу обнаружит, и мальчику не придётся высовываться напрямую.

С минуты две простоял на месте, готовый к обороне.

Но никого не было. После ещё одной минутки парень чуть расслабился, но не дёргался. Лучше перестраховаться.

Мощный ливень, что льёт снаружи как из ведра, казалось, глушит любой звук.

Для дополнительной уверенности маг постоял ещё немного, а потом аккуратно выглянул наружу.

Никого, отлично.

Юноша осмотрел местность и решил выдвигаться. Вышел на улицу, под дождь, закинул не свои ключи обратно в здание и закрыл дверь.

Он всё равно возвращаться не собирается

Пусть вокруг пусто, это не значит, что так будет всегда.

Ещё раз — над городом висит красная угроза. Это значит что полностью безопасных нет вне спецубежища нет. И не будет.

Оказался мальчишка в просторном внутреннем дворе. Это, конечно, неплохо, так как всё хорошо видно.

Но и он весь как на ладони.

И если его заметят, то тогда будет плохо. Битва на открытой местности потребует гораздо большей внимательности и осторожности, потому что другой враг может подобраться с любой из сторон.

То есть чтобы не получить чьи-то клыки или лазер в спину, нужно держать круговую защитную линию.

Магия третьей ступени имеет форму купола — вполне подходит. Но и энергозатратность тоже велика.

С прорывом волшебник может очень продолжительное время бросаться щитом и стенками, но куполами — нет.

Тогда максимум был — десяток заклинаний. Сейчас точно так же, только для более высокоуровневых чар.

Спасибо симбиозу, что резервы достаточно велики, чтобы не выдохнуться после первой же траты.

Именно поэтому маги начального уровня так слабы.

На среднем такая же ситуация, но там хотя бы можно адекватно пользоваться низшими чарами, и в случае чего ударить со всей силы.

Поэтому в узком пространстве проще сражаться. Как тогда, осенью. Закупорить проход впереди и позади, и нет проблем. Тогда с крыш прыгать было некому.

Пока на улице не начал твориться хаос, Юан лёгким бегом перебежал двор, вышел за территорию поликлиники и пересёк улочку сразу по дороге. Скрылся в небольшой щели между двумя зданиями, развернулся и, не теряя бдительности, посмотрел за один угол и за второй.

Естественно, он весь промок до нитки, и становилось холодно. Зубы потихоньку начинали постукивать.

Определено, за эту ночь юноша подхватит чего-нибудь ещё похлеще. Но чего не сделаешь ради выживания.

По одну сторону дороги было чисто, можно спокойно пройти дальше — именно туда мальчику и надо.

Ночью, конечно, сильно не поразглядываешь, но и тьма пока что не кромешная, а разбавленная фонарными столбами.

С другой стороны обнаружилась большая туша. Живая, но стоящая на месте спиной к парню.

Выглядит, как крыса. Только крупнее. Даже крупнее взрослой большеглазой.

Если он не ошибается, то это её старший «брат» — гигантская жилистая крыса. Название происходит из того, что по всему её телу сквозь тонкую серо-коричневую шерсть виднеются толстые жилы, чем-то напоминающие те, что на листьях.

Вроде бы это кровеносные сосуды. Но это не значит, что её легко ранить в эти якобы слабые места.

Монстры на то и монстры, что насквозь пронизаны магией, поэтому логику к ним не применить.

Её жилы, если верить учебникам, прочны как сталь. В общем, пробить не так уж и просто.

А парню так ещё и нечем. Нет, он смог выдумать одну штуку, которая теоретически способна убить зверя уровня слуги — причём, возможно, не самого слабого — но это только теория.

И прямо сейчас её тестировать совсем не хочется. Да и на один раз это...

Юноша скрылся в переулке, не рискуя обнаружить себя. Крыса далеко, а под дождём она не должна его учуять. Ветер же отсутствует, полный штиль.

Однако наблюдать, не сводя глаз, тоже не самое умное решение. Исключать вариант, что кто-то появится с противоположной стороны, нельзя.

Нужно немного переждать и продолжать путь. Судя по всему, монстр собирается топтать подальше от больницы, раз смотрит в том направлении.

Это хорошо. Даже отлично.

Удивительно, но сейчас маг не чувствует никакой паники или чего-то подобного. Разум чист, как полотно.

Одно портит настроение.

Они уже внутри.

<http://tl.rulate.ru/book/49983/1280725>