Худшие опасения юноши подтвердились. После того, как он взял под контроль шестую звезду, сразу же рванул к зеркалу. И, к большому несчастью, окрас глаз снова поменялся. Он стал более синим. Не естественным и привычным голубым, а синим, словно море. Парень смеет предположить, что после седьмой звезды радужка станет прозрачной — прямо как у звёзд.

Было очень просто понять, что она стремится принять цвет его стихии, а не чего-либо другого.

Для чего это вообще?!

Одним из доводов в пользу того, что во всём виноват духовно-магический симбиоз, является тот факт, что нигде нет упоминаний о взаимосвязи между количеством контролируемых светил и цветом глаз чародея.

Да и если посмотреть на того же Мо Фаня — его глаза ни красно-оранжевые, ни фиолетовые. Хотя как минимум один из элементов тот контролирует полностью. А может, уже два.

Ещё трудно точно определить, что лучше: два часа вместо одного или один час за несколько? Всё зависит от количественного значения этого «несколько». По сути, это никак

не измерить. Нет таких приборов. И взяться им неоткуда.

Мальчик уже на сто процентов уверен, что он один единственный такой на весь свет. Возможно, у кого-то и есть схожий дар. Скорее всего, найдется такой волшебник. Но такими окольными путями до этого мог добраться только он.

Это вообще что-то непонятное. Он родился с так называемым антидаром, который только ослаблял его. При этом подросток смог перевести стрелки и превратить минус в плюс.

Выходит, что у него получился антиантидар. Хоть такого слова не существует — это наверняка.

Из-за своих переживаний об оттенке глаз, маг совсем забыл о той радости, которая стала причиной этих волнений. Под контролем уже шесть звезд. Шесть! Практически самый финиш. Осталось всего одна. Еще одна — и он сможет выпускать магию. Он почти добился того, о чем мечтал всё своё детство!

Хоть он официально уже волшебник, но по факту — нет. Какой же из него чародей, если парень не способен создать ни одного заклинания? Но скоро всё поменяется. Скоро в полной мере присоединится к магическому обществу. У него появятся какие-никакие силы.

А значит, что-то да сможет. Не будет больше абсолютно беспомощного мальчика. А будет только маг, который стремится к высотам. Выше и выше по лестнице.

Но седьмая звезда на то и последняя, что справиться с ней будет тяжелее всего. Есть

опасения, что Чен может не успеть к концу второго семестра. И хоть уже понятно, что большинство волшебников тоже не достигают контроля над семью звёздочками за один учебный год, он не ставил цели держаться на уровне со всеми. Юан должен запрыгнуть повыше.

Стандартные стремления не для него. Нужно по-максимуму усложнять себе задачу, чтобы жизнь мёдом не казалась. В чем смысл ставить простые цели, если их достижение не приносит никакой пользы?

Ведь они ставятся тобой не только для того, чтобы их достигать…

Так или иначе, а шесть из семи — это очень хорошо. Это лучше, чем тот результат, которого достигают многие не самые ленивые ученики.

Но вот получить хорошую оценку на итоговом экзамене никак не удастся. Там всё зависит больше от общей силы, чем от того, сколько светил контролирует экзаменуемый.

Если бы не симбиоз, то с огромным трудом получил бы эти несчастные единицы. Но даже с эффектом восстановления центрального светила его нынешний максимум — не больше трёх.

Будет тройка — его не исключат, и Чен продолжит обучение.

Ну, а если нет, то он знает, где дверь.

Но всё-таки придется начать носить цветные линзы… Ну не сможет юноша ходить с другим цветом глаз и делать вид, что в этом ничего такого нет. На него и так уже с косым интересом поглядывает Мо Фань.

***

После очередного учебного дня Юан ехал в автобусе. Приближаются каникулы, много кто будет вовсю отдыхать после долгих школьных будней.

В эти недели сам воздух пропитан праздностью, ожиданием и толикой лени.

Может, некоторые совсем расслабились, но не он. Парень не мог закончить первый год, не овладев всей семёркой.

Раз у него теперь есть все возможности достичь поставленной цели, то нечего себе бока отлёживать.

До окончания года — следовательно, и до итогового экзамена — осталось всего несколько дней. По сравнению с тем, сколько уже прошло — мизер.

Разве можно за такое малое количество времени успеть всё, что хочешь? Седьмая звезда — не первая.

К счастью, мальчик близок к тому, чтобы подчинить последнее маленькое водное светило. Именно поэтому он сейчас находится в общественном транспорте.

Если бы волшебник хотел попасть домой, прошёлся бы пешочком. Сейчас же мальчик направляется в парк. Уйдёт в какое-нибудь безлюдное место и сядет культивировать.

Юноша не мог рисковать и заниматься дома. Семь полных звёзд — всё равно что выпустить магию. И чтобы не возникло никаких неприятностей, лучше удалиться в более безопасное место.

Туда, где никто не помешает ему и где он не помешает никому.

Возможно, седьмая прекратит своё сопротивление не сегодня. Подросток не может знать наверняка. И именно из-за этого он так перестраховывается.

На самом деле, подошло бы любое относительно нечасто посещаемое место. Просто в парк добираться проще. Всего-то и того.

Наконец автобус остановился, и Чен вновь ступил на тротуар. Прямо перед входом в зелёный уголок.

***

Маг сидел на ярко-зеленой траве меж двух ясеней в позе лотоса. Глаза парня закрыты. Он не находится в реальном мире. Всё внимание сосредоточено на внутреннем духовно-магическом пространстве.

Там идёт упорное противостояние двух сторон. За первую выступает прозрачно-синяя звёздочка, а за вторую — юноша с ощутимой поддержкой симбиотической связи.

В какой-то момент времени — его никто не фиксировал и некому было за этим смотреть, кроме, пожалуй, небольшому семейству воробьев, поселившихся почти на самой вершине молодого ясеня — вокруг мальчика стали проявляться едва заметные шарообразные силуэты, один за другим. Одна сфера, вторая, третья… Всего шесть. Шесть звёзд выстроились почти в полную окружность и замерли в воздухе. Между первой и шестой оставалось немного места, словно туда должна встать ещё одна. И как только она окажется на позиции, что-то случится… Но почему что-то? Как только семь светил соберутся воедино, родится магия. Магия, которую так жаждут многие. Магия, способная защитить от монстров. Магия, отбирающая столько сил и энергии. Но всё это того стоит. Рано или поздно затраты окупятся. В конце концов, волшебство делает обладающего им сильнее. А сила в этом мире играет решающую роль. И нет ничего удивительного, что, спустя небольшую паузу, на свободном месте стала появляться ещё одна звезда. Медленно, но верно. По лбу парня потёк солёный пот. Ему самому стало невыносимо жарко. Но необходимо выложиться на максимум для того, чтобы всё получилось. Воздух вокруг юноши становился влажнее. Седьмая замкнула окружность. Сразу после этого светила начали вращаться по часовой стрелке, постепенно ускоряясь. Вскоре силуэты слились в цельное кольцо. А через пару долей секунды это кольцо… исчезло. Подросток, не открывая глаз, вытянул правую руку вперёд, полностью раскрыв ладонь. В сантиметрах тридцати-сорока от неё почти мгновенно сформировался слой воды, который принял форму квадратного щита с округленными углами. Щит этот не был большим, но смог бы полностью укрыть за собой мальчика, если бы тот встал в полный рост.

В этот миг Чен Юан открыл глаза.

***

Прямо сейчас мальчик носит линзы серого цвета — того самого оттенка, который был у него с самого рождения. Но никаких зеркал не нужно, чтобы понять: с последней звездой окраска радужки изменилась ещё сильнее. Это трудно представить, но она вполне могла стать прозрачной, как вода.

Парень обязательно посмотрит на себя в зеркало. Но сейчас перед глазами висит барьер, что создал он сам.

Это его магия. Элемент воды. Первая ступень.

«Водяной щит».

Юноша заметил, что ему не потребовалось произносить название вслух. Да, он знал, какое волшебство у него в итоге выйдет, но спусковым рычагом, кнопкой активации становился голос. Тоже неясно, почему это так.

Ещё одна прописная истина, которую никто толком не пытался оспорить. Если он не ошибается, то зависимость от звука на высоких уровнях исчезает. Но на начальных дела обстоят именно так.

Но факт остаётся фактом — ему не нужно произносить заклинание. Это очень хорошая вещь. Легко потерять драгоценные доли секунды, пока выговариваешь длинное название. Ещё можно застать врага — если это человек — врасплох, что не менее важно в бою, чем мощь собственных чар.

Со стороны раздалось заливистое чириканье. Подросток легко снял свой щит и посмотрел на один из двух ясеней. Когда он ещё пришёл сюда, приметил это птичье гнёздышко.

Возможно, семейство воробьев не обратило на мага никакого внимания, и их пение — лишь забавное совпадение. Но казалось, что эти малыши чему-то радуются.

Мальчик улыбнулся. Пусть. У него тоже есть повод для радости. И место здесь очень живописное… Стоит как-нибудь ещё сюда зайти.

Хотя бы просто насладиться пейзажем. Он по-своему особенный и притягивающий. Такие места нечасто встречаются.

То, что Юан добился контроля над всеми звёздами, не даёт ему право останавливаться. Он всего один раз использовал щит, а магический резерв заметно поубавился.

Необходимо продолжать тренироваться. Со временем волшебник сможет применять волшебство больше одного раза.

Чем больше тренируешься, тем сильнее становишься. Рано или поздно юноша достигнет второй ступени, а после и третьей. Вместе с духовно-магическим симбиозом эта цель стала гораздо более приземлённой.

Теперь вера в себя ещё подкреплена фактической возможностью осуществить мечту.

Чародей может быть спокоен за свой экзамен. Раз он в состоянии выпустить магию — не исключат. Главное, чтобы у него получилось сделать это там, а не здесь.

Но есть время потренироваться. Скорость собирания звёзд тоже очень важна. Быстрее создаёшь чары — больше шанс спасти себя.

В этом мире слишком много мелочей, которые имеют большое значение. Пропустишь одну — и настанет каюк. А следить за всем этим ну очень тяжело…

Но, конечно, мелочи ничем не помогут, если сам беспомощнее червяка. Хотя люди в глазах монстров являются самыми настоящими червями-паразитами.

Чен решил ещё немного задержаться здесь. Раз уж пришёл, то почему бы и не прогуляться? Насладиться относительно свежим воздухом, отдохнуть от вечной городской спешки.

Настроить себя на дальнейшую работу.

Приятно провести время, в конце концов.

http://tl.rulate.ru/book/49983/1249891