Юан устроился поудобнее на кровати, сел в позу лотоса и, сконцентрировавшись, погрузился в духовный, он же внутренний мир.

Парень оказался вдалеке от звёзд. Что при пробуждении, что сейчас. Как будто они не горят особым желанием связываться с магом. Но далеко убежать они от него не могли.

Мальчик подошёл поближе и пригляделся. Каждое светило обладает своим характером, отличающимся от других. Но внешний вид у них полностью идентичен. Узнать, какая из звёзд наиболее сговорчивая, можно только попытавшись взять под контроль каждую из них.

Вся семёрка кружится вокруг центра системы. И каждая — по-своему. У всех разные скорости, направления в пространстве и даже вращение. Полный хаос. И его задача — взять их всех под свой контроль. Он знал: будет трудно.

Подошёл к самой медленной звезде и полностью сконцентрировался только на ней. Голова начала немного побаливать, но в этом ничего страшного нет. Чен пробовал остановить её, но ничего не получалось. И он бы понял, если бы она от него улетела.

Обычно звёзды при попытке посягнуть на их свободу тут же убегают или хотя бы вырываются из мысленного захвата волшебника. Но случай с подростком совсем другой. Светило вообще никак не отреагировало на его потуги. Возможно, именно эта звёздочка оказалась самой гордой и заносчивой. Такие очень трудно подчинить.

Не теряя времени, парень обратился ко второй. На самом деле, предел культивирования волшебника начального уровня — один час в день. Если пытаться дальше, то человек просто не выдержит. Духовное истощение очень сильно, и требуется длительный отдых для восстановления. Только потом можно возвращаться к культивированию.

Вторая звезда повела себя так же, как и первая. То есть никак. Ноль реакции. Чен понимал, что это самый первый раз и так быстро овладеть звёздами не может даже самый одарённый маг в мире. Но небольшой осадочек всё же остался.

Ещё две оказались такими же, как и их сестры. Полностью проигнорировав чародея, они бесцельно полетели дальше.

Мальчик начал волноваться. Что-то тут не так. Может, он делает что-то неправильно? Но он же читал библиотечные пособия, они не могут лгать. Делает всё по инструкции, но ничего не выходит. Совсем ничего. Даже в первый раз должна быть хоть какая-то реакция!

Юан бросил все оставшиеся силы на три последние звезды. К несчастью, они ничем не отличались от остальных. Как раз час тренировки подошёл к концу.

Изначально он думал, что час — это мало. Так и есть. Это очень мало. Но никакие книги не

могут по-настоящему описать энергозатратность процесса. Теперь понятно, почему лимит — всего один час.

Юноша был расстроен, но не сильно. Теперь он до следующего дня не сможет культивировать, поэтому решил немного передохнуть и прогуляться по городу. После продолжит медитировать. Даже если он в состоянии освободиться от ненужных мыслей, необходимо продолжать духовные тренировки.

Он встал с кровати, бегло взглянул на небольшую полку с книгами, на старый рабочий столик и вышел из комнаты. Молча покинул дом и направился в торговый центр. Купить ничего не купит, но походить и посмотреть можно. К тому же там работает отец. Продавцом в супермаркете, конечно, но это хоть какое-то трудоустройство.

\*\*\*

Чен ходил мимо витрин, без особого интереса рассматривая товары. В мыслях все ещё была путаница и некоторая толика разочарования. Он от себя почему-то ждал большего. Расставил психологические грабли и сам же наступил на них.

Юный маг всегда ставил себе цели из разряда «почти невыполнимо», из-за чего частенько попадал в нисходящую петлю. Но он научился из неё быстро выпутываться и возвращаться к прежнему ритму жизни.

Возможно, ему и показалось, но он заметил среди прохожих несколько знакомых лиц. Если точнее — два. Всё равно делать нечего, поэтому Юан решил выяснить, кто это и не почудилось ли. На фоне духовной усталости всякое может произойти.

Парень ускорил шаг и, ловко проскальзывая мимо толпы, оказался впереди и смог чётко разглядеть две персоны.

Всё верно. Его одноклассники — Чжан Сяо Хоу и Мо Фань.

Увидев их, в голове что-то щёлкнуло. Нужно к ним подойти.

http://tl.rulate.ru/book/49983/1241277