

Луффи сидел молча, не обращая внимания на происходящее вокруг. Он глубоко задумался о только что состоявшемся разговоре.

Джонни и Йосаку за время своего пребывания здесь стали беспокойными и спустились в ресторан, чтобы спросить, почему они так долго остаются. Луффи велел им расслабиться и подождать еще немного. Они уступили и сели за соседний столик, доставая свои плакаты с наградами и обсуждая головы наград, которые были в пределах их досягаемости, чтобы скоротать время. Луффи наблюдал, как нами заметила один из плакатов. Арлонга. Все ее тело напряглось, дыхание стало тяжелее. Луффи отвернулся, пока она осматривала окрестности, делая вид, что занимается своими делами. Когда она пришла к выводу, что за ней никто не наблюдает, она тихо вышла из ресторана и направилась к идущему веселью. Луффи молча последовал за ней. Только Зоро заметил, как они ушли, но остался сидеть.

Когда двери ресторана закрылись, нами в последний раз оглянулась, чтобы убедиться, что за ней никто не следит. Удовлетворенная, она забралась на борт "идущего веселья" ...и замерла. Луффи стоял на палубе и смотрел на нее с непроницаемым выражением. Когда он успел?.. Нами стиснула зубы и посмотрела вниз, раздумывая, стоит ли ей попытаться объяснить свои действия. Так или иначе, она действительно не хотела лгать ему.

Луффи заметил ее смущение. - Все в порядке, - тихо сказал он. Нами удивленно посмотрела на него.

- Что ты такое...

- Кто это?" - перебил он. Она уставилась на него, не совсем понимая вопрос. - Тот, кто причинил тебе боль, - уточнил он. Она напряглась, ее поза стала настороженной. Это, казалось, опечалило его. Ничто из того, что она делала, не ускользало от его внимания. Его глаза, казалось, сверлили ее, как будто он мог видеть прямо в ее глазах, проникая сквозь любые барьеры, которые она воздвигала вокруг себя. В этот момент она была открытой книгой под пристальным взглядом ученого. Он с самого начала видел ее насквозь. Она ненавидела это.

Словно снова почувствовав ее дискомфорт, он закрыл глаза и вздохнул. - Луффи...я ... - начала она, но остановилась. Что она могла сказать? Что она больше не может быть их товарищем по команде? Что она бросает их здесь? Ее сердце болело при мысли о потере чувства принадлежности, которого она не испытывала со дня смерти матери.

- Мы можем тебе помочь, - сказал он, вырывая ее из раздумий. - Если вы только позволите ... - глаза нами расширились, и она отчаянно замотала головой.

- Я не могу... - сказала она срывающимся голосом. - Я не могу втянуть тебя в это." Луффи выглядел разочарованным, но медленно подошел к ней. Нами закрыла глаза. А чего она ожидала? Что он просто позволил ей украсть корабль, который они приобрели, потому что она была вовлечена в то, из чего не могла выбраться? Сочувствие простиралось лишь до сих пор.

Меньше всего она ожидала, что его руки обхватят ее, когда он заключит ее в крепкие объятия. Она в шоке открыла глаза. -Все в порядке, - повторил он. -Ты волен идти, куда хочешь. Я не могу помешать тебе уйти, так же как ты не можешь помешать нам последовать за тобой. -И мы последуем за вами, - твердо заявил он. Он пошел прочь. -Если ты собираешься уйти, я сделаю это сейчас. Скоро здесь станет тесно." Он повернулся и посмотрел на нее. - И нами, если ты хоть на секунду подумаешь, что этот парень снова причинит тебе боль, Просто скажи слово, и я введу его в новый мир боли." С этими словами он спрыгнул с борта корабля.

Страшные крики вернули Луффи в настоящее. Он огляделся. Посетители в ужасе попятились, когда Дон Криг, поддерживаемый Джином, прошел через вход. Они были ошеломлены состоянием, в котором он находился; он выглядел так, словно вот-вот упадет, но тем не менее они были напуганы. Единственными, кто не съехался, были Санджи, Зефф и соломенные шляпы, хотя Усопп выглядел довольно потрясенным.

- Пожалуйста... - начал Криг, - можно мне немного еды и воды? Если вам нужны деньги...У меня их полно." Он говорил смиренно, задыхаясь между словами, и у него было несчастное выражение лица. Люди начинали понимать, что этот человек не представляет угрозы, и некоторые шептались друг с другом, сомневаясь, что это действительно Дон Криг. Внезапно мужчина опрокинулся, ударившись лицом об пол. Джин запаниковала.

- Пожалуйста! Дайте ему немного еды и воды! Он умрет с такой скоростью!" Пэтти истерически расхохоталась.

- О, это здорово! Вид этого подонка в таком жалком состоянии просто греет мне сердце!"

Джин сердито повернулась к нему. -На этот раз у нас есть деньги! Мы платные клиенты!"

- Как будто мне не все равно, - пожала плечами Пэтти. - Эй, свяжись с морпехами, - скомандовал он, указывая на другого повара. -Это хорошая возможность посадить этого парня за решетку. Не давай ему даже кусочка еды." Все посетители закричали в знак согласия.

"Кто знает, что он сделает, если снова наберется сил?" - сказал один из поваров. -Мы не можем рисковать, давая ему что-либо."

Дон Криг низко склонил голову. -Я не буду ничего предпринимать. Даю вам слово. Пожалуйста ... просто дай мне что-нибудь. Мне все равно, даже если это просто обрывки. Что угодно... - простонал он. Джин пыталась убедить его перестать пресмыкаться, но он продолжал: - Что угодно... - повторил он.

Пэтти выглядела так, словно ему было трудно сохранять свое бессердечное отношение,но он стоял твердо : Ты ничего не получишь, - сказал он.

- С дороги, Пэтти, - раздался новый голос. Внезапно Пэтти оттолкнули от входа. - Вот, Джин. Дай ему это, - сказал Санджи, протягивая тарелку с едой и стакан воды.

- Санджи-Сан!" - Воскликнул Джин, беря еду и передавая ее своему капитану. Криг немедленно принялся за еду. Один из поваров, Карн, начал кричать о своем неодобрении, говоря, что он ни за что не отступит после еды. Посетители и остальные повара выглядели испуганными. Санджи переключил свое внимание на Карна, и Луффи заметил, как напряглись мышцы Крига.

- Эй, Санджи! Возможно, вы захотите обратить на это внимание, - крикнул он. Санджи обернулся как раз вовремя, чтобы увидеть, как Криг размахивает рукой в лариате, и смог выставить колено перед шеей, чтобы заблокировать удар. Удар отбросил его назад, но он приземлился на ноги и восстановил равновесие. Криг выглядел слегка раздраженным тем, что его внезапная атака не удалась, а Джин выглядела испуганной.

- Дон! Это не то, что ты обещал! Ты сказал, что оставишь этих парней в покое, если я приведу тебя сюда!" Джин вскрикнул от боли, когда Криг крепко сжал его плечо.

- А, так-то лучше. Я снова чувствую себя прежним." Он посмотрел на поваров, которые в ужасе наблюдали за происходящим. - Хороший корабль. Пожалуй, я возьму его, - спокойно сказал он. Они посмотрели на него с недоверием, и он продолжил: "мой старый испортился. У меня есть 100 человек, которые умирают от голода и жажды. Приготовь им всем еду, а потом убирайся с моего нового корабля."

Все повара закричали на него в ответ на возмутительную просьбу, заявив, что они отказываются.

- Отказаться?" - повторил Криг. - Не поймите меня неправильно. Это не просьба. Это приказ. И никто не ослушается моих приказов, - сказал он с угрожающим взглядом.

Джин опустил на колени с болезненным выражением на лице. - Прости, Санджи-сан, - сказал он с сожалением. -Я не хотела, чтобы это случилось!"

Санджи проигнорировал его и направился на кухню. Пэтти повернулась к нему. - Эй! Куда это ты собрался?! Это ты виноват, что мы попали в такую переделку!"

-Я собираюсь приготовить еду на 100 человек, - просто сказал Санджи. Джин потрясенно посмотрела на него. После всего этого ... он все еще кормит их? Остальные повара быстро окружили Санджи со всех сторон, угрожающе наставив на него пистолеты.