

Плохой день

Повесив звонок, Элли отбросила телефон в сторону и глубоко вздохнула.

Единственное, за что Элли всегда благодарила Бога, так это за то, что он благословил ее такими заботливыми и любящими родителями.

Гарри и Джудит никогда не навязывали Элли свои решения. Да, они всегда направляли ее и указывали ей правильный путь, но всегда позволяли Элли принять последнее решение.

Когда Элли решила переехать, Джудит и Гарри меня поддержали, хотя и не хотели, чтобы их маленькая дочь переехала. Но так как она хотела попробовать что-то другое, они все равно ее поддержали.

То, что росло с такими любящими и поддерживающими родителями, сделало Элли более широкой и счастливой. Позитивное семейное окружение, в котором она выросла, было отражением ее позитивного и веселого характера.

Она никогда ни на что не жаловалась, на самом деле родители научили ее принимать все, что у нее есть, без жалоб.

Ее отец Гарри Миллер был профессором, а мать Джудит Миллер работала в доме престарелых. У них не было роскошной или экстравагантной жизни, но Элли никогда бы не пожелала чего-то лучшего, чем то, что у нее было. У них была очень милая маленькая мирная семья. Они часто ходили на семейные прогулки, ели как минимум два раза вместе, говорили о том, как прошел их день, делились своими мыслями, они вместе выполняли домашние дела и всегда поддерживали друг друга всеми возможными способами.

Почесывая голову, Элли вздохнула, когда увидела свою грязную гостиную.

Осмотревшись, Элли пробормотала: «Может быть, завтра». прежде чем идти к своей спальне, чтобы вздремнуть.

...

Особняк Стюартов.

Проведя пальцами по волосам, Ава глубоко вздохнула, прежде чем выйти из своей комнаты.

Когда помощник увидел Аву, она бросилась к ней. «Мадам, позвольте мне помочь мне уложить ваши волосы».

Остановив ее, Ава вежливо отвергла ее: «Нет нужды в этой Муре, можешь идти».

Муре поджала губы и нерешительно сказала: «Но мадам сказала, что вам нужно собрать волосы в пучок».

«Разве я не могу укладывать волосы так, как хочу? Неужели все должно быть так, как хотят моя мама или другие?» - спросила Ава.

Когда Муре опустила голову, Ава вздохнула и ушла.

Спускаясь по лестнице, Ава увидела незнакомого мужчину, сидящего на диване, она поджала губы.

Это был не первый раз, когда ее мать организовывала встречу с ней. Это также был не первый раз, когда ее мать давала ей десятки инструкций и просила ее следовать им, чтобы она могла произвести впечатление на мужчин, которых ее мать считала идеальными для нее.

Когда мужчина увидел Аву, он быстро встал и подошел к ней.

Протянув руку для пожатия, мужчина улыбнулся. «Приятно познакомиться, мисс Стюарт».

Слабо улыбнувшись ему, когда Ава полностью проигнорировала его руку, которая ждала ее, мужчина неловко забрал ее обратно.

«Меня зовут Натан, я уверен, что тетя Ребекка рассказывала вам обо мне».

«Может, и так. Моя мама каждый день упоминает множество имен, поэтому я не очень уверен, упоминала она твое или нет. Хотя твое имя звучит знакомо, но я действительно не помню». Слова Авы были достаточно ясными, чтобы любой мог понять, что Натан ей неинтересен. Фактически, она не интересовалась ни одним из мужчин, которых ей представила мать. Все они были слишком хороши, чтобы быть правдой, и казались очень нереальными.

Ава пыталась казаться настолько грубой, насколько могла, чтобы избавиться от них, но некоторые мужчины, такие как Натан, были либо слишком глупы, чтобы чувствовать ее незаинтересованность, либо слишком бесстыдны, чтобы игнорировать это и продолжать попытки начать с ней разговор.

«Ну, все в порядке. Я уверен, что ты не забудешь, кто я после сегодняшнего дня». Когда Натан лукаво улыбнулся, Аве пришлось очень постараться, чтобы подавить свое внутреннее желание закатить глаза на него и удариться головой о стену.

Когда Ава ничего не сказала, Натан добавил: «Кажется, мисс Стюарт проснулась сегодня не на той стороне кровати».

Зловещо улыбнувшись ему, Ава сказала: «Не знаю, с какой стороны, но я определенно проснулась, чтобы у меня был действительно плохой день».

... ..

<http://tl.rulate.ru/book/49946/1314082>