

На половине выступления у девушки изменился характер щипков струн, и она превратилась из народной песни в железного коня на замерзшей реке. Звук саньсяня внезапно стал далеким и одновременно близким, быстрым и медленным, а ее аппликатурная техника была ослепительной. Вскоре в мелодии появились простое опустошение и напряженность, но она была способна зажечь самую глубокую кровь в сердцах людей.

-[Я стою на коленях перед этим мастером... Хотя я не понимаю саньсянь, но эти пальцевые техники - это то, чему никогда не сможет научиться такой неумелый человек, как я].

-[Музыка действительно может передать эмоции без слов. Вы действительно можете услышать великолепие ветра и дождя, сотрясающих горы и реки в бурные времена. Народная музыка вечна!]

-[Всякий раз, когда я вижу, что люди говорят, что сямисэн - это вестернизированная версия саньсяня, я очень злюсь. У музыкальных инструментов не должно быть иерархии, чтобы различать высокое и низкое. К тому же, сямисэн произошел от нашего саньсяня. Импровизированное выступление этой сестры - лучшая пощечина!"]

После кульминации звук саньсяня снова изменился. Частота постепенно начала замедляться, превращаясь в успокаивающую мелодию. Она сильно контрастировала с предыдущей мелодией, но не была настолько резкой, чтобы казаться неестественной.

Когда упала последняя нота, все в павильоне были потрясены. Комментарии в потоке снизились до рекордно низкого уровня с момента начала шоу.

Желание большего.

Так думали все в тот момент.

Пока -

Аплодисменты Ши Суя не прозвучали первыми.

Это были не поверхностные, поверхностные аплодисменты, а искренняя благодарность от всего сердца.

Говорят, что талантливые мужчины завораживают, так что же тогда говорить о талантливых женщинах?

Янь Чжэньхуа аплодировал вслед за ней, становясь все более и более довольным этой "будущей невесткой". "Хорошо-хорошо-хорошо, мне уже хочется купить кресло-качалку и чай".

Янь Най, который жил на полволны позади всех, к сожалению, не опередил Ши Суй, аплодируя первым. Он также не умел хвалить людей так, как его отец. Ему потребовалось много времени, чтобы сказать: "Сестра, твои навыки саньсяня так же хороши, как и навыки приготовления пищи!".

Янь Чжэньхуа не часто хвалил его, поэтому он не успел накопить словарный запас в области лестии. От такой фразы у него забурчало в животе.

Сян И улыбнулась, но не приняла похвалу близко к сердцу.

Пока она путешествовала по вселенной, она видела слишком много мастеров. В этих сказочных вселенных были даже люди, которые практиковали даосизм из чистого удовольствия.

Кроме того, она так давно не играла, что ее руки чувствовали себя чужими.

Ей казалось, что она обладает лишь средним мастерством, и это всего лишь развлечение, недостаточное для выступления на настоящей сцене.

Но вопреки ее убеждениям, в тот вечер она действительно произвела огромное впечатление на китайскую сцену народной музыки!

После неторопливого пересчета гости вернулись в свои комнаты, так как поток подошел к концу.

Однако популярность шоу не уменьшилась. Некоторое время новости о "Двое под одной крышей" можно было найти везде: в WeChat, на Weibo, интернет-форумах и блогах.

Среди ночи на известном форуме сплетен индустрии развлечений [Дыня] появилось такое сообщение.

Тема: [Обстоятельство, из-за которого знаменитый актер Ши Инди остался без работы].

Заголовок: Прежде всего, я сестра Ши Суя и являюсь его поклонницей с самого первого фильма.

Как фанат, нетрудно заметить, что Ши Инди - внешне мягкий человек, но у него есть хорошее чувство меры в отношениях с людьми и вещами. Давайте сосредоточимся на главном. Его чувство меры на самом деле является еще одной формой выражения дистанции. Самый простой пример: он не особенно известен тем, что у него есть близкие друзья в отрасли. Он редко общается со своими самыми благосклонными и богатыми поклонниками.

Для такой холодной горы, человека-бога над всеми людьми, быть брошенным на произвол

судьбы N раз одним из самых известных плакс в истории развлечений...

Во-первых, отказ в предоставлении контактной информации WeChat, разве это можно терпеть?

Затем, она чистила раков для директора Янь и даже ее менеджера, но не чистила ни одного для нашего Ши Инди. Можно ли это терпеть???

А потом из-за кошки она вообще не поняла Ши Инди! Это уже слишком, да? Можно ли это терпеть????!

...Да, я могу терпеть все вышеперечисленное. И я думаю, что у этих двоих невероятные вибрации. Это слишком волшебно! ИТАК. Я планирую называть их: [Несвоевременные Ши И]*!

Пост сразу же получил несколько откликов.

-[Непрактично, проваливай!]

-[Немыслимо, проваливай!]

-[Не стоит упоминания, проваливай!]

-[НЕТ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!]

*Примечание переводчика: Название "Несвоевременный Ши И" частично происходит от Ши в Ши Суй и И в Сян И, в обоих случаях используется одинаковое написание слова "Ши И", что означает "Время". Также так получилось, что оба названия являются синонимами и используют те же символы, что и в пословице "Бу Хэ Ши И", которая в основном описывает неподходящий момент.

<http://tl.rulate.ru/book/49918/1694972>