

Глава 448: «Истина мира»

Слушатели переглянулись, не понимая, что происходит. В трансляциях и раньше случались паузы, но это были или «технические проблемы», ошибки гостей, но сегодня все было иначе.

Хозяин дома, отвечавший за радио, был учеником колдуна. Конгресс Магии прислал его сюда для продвижения радио и поиска слушателей. Уголки губ на его серьезном лице слегка приподнялись, он понял, что происходит: очевидно, директор программы не предупредил мистера Фелипе, что его попросят рассказать о половом развитии. Учитывая, как холоден и вспыльчив обычно мистер Фелипе, неудивительно, что он так отреагировал.

Пшш ... шум электрического тока прервал программу. Прежде чем мужчина поднялся, чтобы попытаться снова настроить радио, опять зазвучал сладкий голос Найтингейл:

- Простите, друзья мои, приносим наши искренние извинения. Нашему приглашенному гостю, мистеру Фелипе, пришлось срочно уехать из-за личных и неотложных проблем. Мы попросим продолжить тему Мистера Рикардо. Он также является арканистом, специализирующимся на изучении человеческого тела...

Голос был таким же приятным, но сейчас в нем слышался легкий намек на страх.

- ...Мистер Фелипе уехал... - Скарлет вздохнула, почувствовав горькое разочарование. Ей очень нравился низкий чарующий голос Фелипе, особенно его тон, в котором чувствовалось небольшое высокомерие.

Ее подруга Сельма, хорошенькая и миниатюрная девушка, разделяла ее чувства, но она догадалась, что только что произошло:

- Мистеру Фелипе не нравится эта тема! Неудивительно, что он молча ушел!

Затем она закрыла лицо руками и добавила с любопытством и волнением:

- ... но это наверняка выглядело так мило, когда мистер Фелипе узнал про тему! Бьюсь об заклад, его лицо покраснело! О боже... он просто великолепен! Ушел вот так! Холодно и гордо!

Лицо хозяина дома слегка дернулось, когда он услышал слова юной девушки. Он не мог не задуматься, как отреагировал бы Мистер Фелипе, если бы услышал это. Это, вероятно, разозлило бы его еще больше, чем тема полового созревания.

Когда Сельма немного успокоилась, ее вдруг осенила мысль.

- А что, если мистер Фелипе больше никогда не придет?

- Я думаю, он вернется... не уверена... но ведь в следующий раз тема будет другой, - сказала Скарлет.

Тем временем Энди и остальные подростки, с горящими глазами, были полностью поглощены рассказываемой темой. Тема этого вечера ответила на множество вопросов, которые они не осмеливались задать. А когда речь зашла о том, как меняется тело девушки в период полового созревания, их воображение разыгралось так, что они перестали замечать что-либо вокруг.

-... Это уже слишком! - Скарлет заткнула уши и придвинулась поближе к остальным девушкам, словно не хотела это слушать. Однако ее руки закрывали уши совсем не плотно.

Остальные девушки, которые были немного старше, прекрасно поняли, что это были за изменения, и почему они произошли. Когда они сами проходили через них, они были напуганы и переживали, не понимая, что происходит, и, наконец, сегодня, они узнали, в чем дело, и как лучше заботиться о себе.

Замужние тетуски вышли немного вперед, закрыв собой молодых девушек. Глядя прямо на парней и мужчин, они начали ругаться:

- А ну-ка хватит паялится! Дома на жен и матерей смотреть будете!

Все мужчины в комнате потупили взгляды. Многие в тот момент подумали про себя, что им стоит уделять больше внимания своим женщинам, как и сказал арканист, чтобы их ежемесячные страдания проходили легче...

После того, как программа о секретах тела закончилась, раздался голос, полный страсти:

- Магический Кристальный Свет Аполлон! Возьми свет в свои руки! Закажи подключение электрических проводов к своему дому и получи шесть месяцев бесплатного электричества! Чего ты ждешь? Хватай свой кошелек и подавай заявку! Посети местные ратуши, филиалы Подарков от Элементов или Объединенного Банка Минералов Холма для получения дополнительной информации!

Из-за обсуждаемой сегодня темы, люди, собравшиеся в комнате, сегодня были не так напряжены, как обычно. Хотя они еще не осмеливались заговорить вслух, выражения их лиц были вполне расслабленным. Пока дамы сидели рядом, перешептываясь, мальчики-подростки тоже начали болтать, время от времени украдкой поглядывая на девочек.

- Джинкела - лучшая формула! Сделайте свой урожай впечатляющим!

После нескольких объявлений снова зазвучал красивый голос Найтингейл:

- А вторая половина сегодняшней программы начнется с Музыкальной Галереи. Расслабьтесь под чудесную мелодию, отложив в сторону усталость и скуку этого дня. Сегодня у нас прозвучит последний фортепианныйopusкулум Мистера Эванса - Свободный Ум, произведение легкое, но содержащее в себе мягкие нотки страсти.

Чем больше магов и дворян открывали для себя Голос Арканы, тем более широкую известность получал музыкальный талант Люсьена. Поэтому он выдвинул для себя новый принцип сочинения и выбора музыки: сблизиться с горожанами, фермерами и другими простыми людьми; из грандиозных, структурных симфонических произведений создать более легкие музыкальные произведения, которые будут короткими, простыми и романтичными, и в то же время не будут уступать прежним произведениям по красоте.

Часть легких мелодий он сочинил сам, а часть скопировал из композиций, популярных на Земле, в том числе Замок в Небе. Реакция публики была разной, но те, кто был близок к Люсьену и знал его «музыкальную личность», понимали ситуацию и то, что для перехода к новому стилю потребуется время.

Не прошло и трех лет, как качество легкой музыки Люсьена заметно улучшилось. Она стала широко популярна среди большинства горожан и молодых дворян, которые предпочитали романтические мелодии. Чайные кафе начали включать мелодии Люсьена для создания более романтической и мягкой атмосферы, чтобы привлечь побольше гостей, и это сработало.

- Новая музыка от мистера Эванса? - восторженно спросила Скарлет, подперев подбородок ладонями.

Все в комнате затихли. Они были обычными горожанами, и им редко выпадал шанс посетить концертные залы, чтобы послушать живых музыкантов, но Голос Арканы давал им эту драгоценную возможность. Хотя они не слишком разбирались в музыке, но слушая впервые новые музыкальные отрывки, они чувствовали искреннюю признательность.

Мелодия была свежей и восхитительной. Клавиши, прыгающие, как маленькие феи, тянули слушателей в тихое и спокойное царство, окруженное лишь горами и деревьями, где мягко щебетали птицы, а ручей играл своими хрустящими брызгами.

Умы слушателей были омыты и исцелены, словно их поместили в нежные и мягкие объятия матери-природы, где их тела и души могли отдохнуть.

Листья и ветви двигались от ветра. Ветер был свободен, он мог лететь туда, куда хотел. Ветер заставлял этих людей, страдающих от ограничений религиозной веры, почувствовать, что их сердца покрыты слоем пыли, поэтому они могут свободно следовать за ним. Но все же они не понимали, чем именно является этот слой пыли на их сознании.

Вольный ветер постепенно стих, но сладкая аура свободного разума, все еще сохранялась.

- Как красиво...! - пробормотала Скарлет, словно во сне.

Слишком взволнованная, чтобы сказать хоть слово, Сельма просто кивнула.

- После «Свободного Разума» давайте послушаем легкую музыкальную пьесу «Приречная», сочиненную Мисс... Луизой, - продолжила Найтингейл.

Найтингейл замолчала, и заиграла музыка.

Она расслабила души слушателей, и теперь их спокойный ум был открыт почти всему.

Серебристый голос снова обратился к ним:

- А теперь добро пожаловать в нашу рубрику «Голос Истории». Сегодня нашему молодому историку мистеру Пандэ предстоит разгадать некоторые тайны Войны Зари и обнародовать неизвестные факты об инквизиции.

- У меня есть книга, созданная местной церковью, она называется «Охота на чародея», и я верю, что написанное в ней достоверно, - сказал Пандэ своим резким голосом, - ... Если человек живет один и редко разговаривает с другими людьми, он, без сомнения, колдун; если человек часто появляется на вечеринках и общителен и весел, очевидно, что он колдун и ведет себя так, чтобы избежать подозрений...

Лица слушателей побледнели, когда Пандэ заговорил.

Это так страшно! Церковь ко всему относилась с подозрением!

Как слушатели Голоса Арканы, они знали, что должны быть всегда осторожны! Иначе, если Церковь узнает — нет! — если они просто заподозрят, то...

- Я понимаю, что история - вещь очень тяжелая, поэтому далее следует наша самая добрая передача - Тысяча и Одна Ночь! Ранее Гарри, бедный мальчик из трущоб, наконец, прибыл в

удивительную школу магии Педанчо, а затем последовала серия интересных историй...

Слушая эти истории, Энди сказал друзьям:

- Бедняк может стать колдуном. Может и мы...?

Веселые истории заставляли их мечтать о жизни в магической школе.

Взрослые тоже были очень впечатлены.

- Колдуны живут даже лучше, чем дворяне! Они наслаждаются едой со всего мира, а дешевые, практичные алхимические предметы делают их жизнь лучше и проще...

Их сердца были полны восхищения, ведь они столькому научились. Их кругозор значительно расширился. Если какой-нибудь выскочка-купец осмелится бравировать перед ними своими знаниями, хах, теперь, спасибо Голосу Арканы, ему не удастся их обмануть!

- ... Видишь? Трансформация, Иллюзий и Некромантия не такие темные и страшные, как ты думал... - сказал один из слушателей вполголоса.

Некоторые программы Голоса Арканы были направлены на устранение страха и ненависти простых людей к магии, вызванных невежеством.

«Знание приносит понимание; общение объединяет мир» - это был один из принципов Голоса Арканы.

Из ящика донесся сочный голос:

- Добро пожаловать в мир человека и природы... в саванне на юге только что прошел сезон дождей...

...

Посреди Бескрайнего Океана, на Солнечных Островах в филиале Конгресса Магии.

Молодой колдун невольно рассмеялся, услышав, как Найтингейл просит Фелипе успокоиться. Откинувшись на спинку стула, колдун слушал Голос Арканы. Настроение у него было очень хорошее.

Он принимал сигнал, используя низкочастотную полосу, созданную специально для передачи на большие расстояния. Голос Арканы сделал его жизнь на острове гораздо красочнее и увлекательнее.

Когда Голос Арканы закончился, он выпрямился и переключился на другую волну.

Раздался серьезный и чистый голос.

- Добро пожаловать в мир правды...

Молодой колдун по имени Блейк внимательно слушал его. Для таких колдунов, как он, живших далеко от Аллина и Рентато, получить самую свежую информацию было совсем не просто.

Журналы, в том числе Аркану, доставляли сюда намного медленнее, чем в крупные города, поскольку в большинстве случаев для доставки использовались магические поезда и лодки.

Магические круги для передачи использовались только в редких, важных случаях.

Живя на острове, Блейк принадлежал к одной из групп колдунов, последними получавших журналы и послания, часто на месяц позже, чем другие. Он не мог быть в курсе последних событий в Конгрессе и ничего не знал о том, что происходит в Аллине, кроме того, что печатали в журналах.

Однако стоимость жизни здесь была намного ниже, чем в Аллине и Ренато, и они могли зарабатывать вдвое больше здесь, в этих отдаленных районах, поскольку колдунов тут было мало. Им нужны были деньги и материалы, чтобы двигаться дальше, поэтому они не хотели уезжать.

Рождение Истины Мира решило эту большую проблему.

- ...Затем мы рассмотрим главные новости Аллина за последнюю неделю.

<http://tl.rulate.ru/book/4991/658369>