

Глава 415: Алая луна

Как бы Люсьен ни волновался из-за того, что могло случиться с Наташей, он не мог ей сейчас помочь ей - Люсьен прекрасно это понимал. Поэтому ему пришлось временно отбросить мысли об этом и сосредоточиться на том, с чем он столкнулся.

Люсьен оставался под защитой магических кругов замка, способных сопротивляться давлению легендарного вампира, поэтому все еще мог сосредоточиться. Он поднял голову, и когда увидел пробивающийся тонкий слой серебряного света, то почувствовал с ним особую связь.

Люсьен тут же понял: несмотря на то, что луна была заблокирована, оставшийся свет все равно мог обеспечить силу для призывного магического круга, и уровень этого магического круга был близок к силе Дракулы! Кроме того, ему показалось, что призывной магический круг имеет какое-то отношение к Альтерне, поскольку Она оставила на нем свой отпечаток!

Огромные жуткие крылья закрывали все небо. Парящий в воздухе принц Дракула со злостью смотрел на замок. Внезапно он погрузился в густую темноту, которая плавно начала обволакивать окрестности, разрывая все связи замка с луной.

Из-за магических кругов Дракула не мог видеть сквозь маскировку, созданную Трансфигурацией. Однако благодаря тому, что он находился близко к замку, и особой связи между вампирами первого поколения, он был уверен, что человек, стоящий в зале, не был Рейном. У него были смешанные чувства по этому поводу: с одной стороны, он был рад, потому что Рейн, очевидно, сейчас находился не в лучшем положении, иначе он не послал бы сюда этого мелкого гада, чтобы выполнить обряд призыва Первородного Предка Вампиров; с другой стороны, он был взбешен, что этот гаденыш обвел его вокруг пальца и теперь пытался призвать всемогущего Божества Серебряной Луны.

Темно-красные зрачки Принца Дракулы смотрели прямо на Люсьена. Однако на Люсьена совершенно не влияло то, что происходило за пределами замка. Закрыв глаза, он поднял руки. Его магическая мантия развивалась на ветру, а монокль отражал свет. Люсьен начал накладывать заклинание на древнем языке вампиров.

Как это возможно?! Как без связи с серебряной луной обряд призыва мог работать?!

Принц Дракула не мог поверить в это: было очевидно, что и таинственное заклинание, и невероятный духовный отпечаток могли принадлежать только Рейну. Хотя Дракула несколько раз искал его в замке, он не нашел ни одного его следа. Однако сейчас было ясно, что этот мелкий гад определенно знал гораздо больше о Первородном Предке, чем он!

Дракула поднял голову и разразился криком гнева. От его всепоглощающей силы все на расстоянии десяти километров превратилось в пыль. Единственное, что уцелело, это Замок Наблюдателя и утес, на котором он был расположен, и то только благодаря световому щиту.

Однако под такой мощной силой даже световой щит начал трещать и тряситься, как будто он мог рухнуть в любой момент.

Хотя то, что происходило снаружи, было запредельным ужасом, Люсьен от этого не пострадал, так как эта сила не влияла на него. Для него это было похоже просто на просмотр фильма-катастрофы с отличной графикой. В то же время он по-прежнему мог оставаться очень сосредоточенным на заклинании.

Небольшой сгусток света появился под Люсьеном, и вскоре снова образовался яркий ореол

серебряного лунного света.

Увидев это, Дракула почувствовал досаду. Почему у этого мерзкого гада была такая сильная связь с Первородным Предком?!

В полной тишине и темноте Дракула вызвал огромную стаю летучих мышей, и их количества было достаточно, чтобы скрыть все ночное небо. Каждая из них была размером с человеческую голову, и у всех были заостренные морды и окровавленные клыки. Как только эти кровожадные летучие мыши стали биться о световой щит, тот начал тускнеть со скоростью, видимой невооруженным глазом, как будто они поглощали его силу. В то же время когда защитный щит убивал летучую мышь, из бескрайней тьмы рождалась новая.

Сила принца была настолько мощной, что он мог подпитывать силу прямо от щита, как будто сосал из него кровь!

- ... Кровь молится и взывает о появлении нашего Предка, пусть серебряная луна пробьется сквозь самую глубокую тьму... - Люсьен закрыл глаза, чтобы сосредоточиться, решив больше не смотреть на шатающийся световой щит.

Свет щита почти померк, но все еще сопротивлялся атаке летучих мышей. Связь между таинственным заклинанием и серебряной луной раздражала Дракулу и заставляла действовать нервно. Он собрал всех летучих мышей, сформировав из них кровавый рот, достаточно большой, чтобы поглотить весь замок.

Рот открылся, и на фоне лунного света показались два белых клыка. С вампирской яростью клыки погрузились в световой щит.

Бам! Щит разбился и исчез.

- Магический защитный круг сильно поврежден. Уровень защиты понижен...

Едва раздался приглушенный голос Михалика, как клыки разрушили второй слой защиты!

В тот же момент Люсьен почувствовал, что его душа поднялась в воздух. Хотя он все также стоял на том же месте, но теперь он смотрел на отчаянные атаки Дракулы как-то холодно и отрешенно, потому что в это же время Люсьен видел неясные сцены, не поддающиеся описанию, которые растягивались во всех возможных направлениях.

Кровавый рот исчез, а летучие мыши превратились в ревушие черные волны. Огромная бледная рука с острыми когтями выросла из стаи летучих мышей и нацелилась на замок.

Дракула хотел выяснить, кто этот мерзкий гад!

Люсьен ожидал, что Замок Наблюдателя сможет выдерживать жестокую атаку легендарного вампира в течение пары минут, но на деле он продержался не более тридцати секунд!

Энергетическая волна на поверхности светового щита исчезла, и Дракула был готов выяснить, кто вызывает Первородного Предка.

Однако в этот момент он увидел маленькую серебряную луну, поднимающуюся позади колдуна. Хотя лунный свет был не очень ярким, он полностью накрывал собой маленького гада, поэтому Дракула ничего не видел.

Затем маленькая серебряная луна начала расти, как будто настоящая серебряная луна спустилась на замок.

Тем временем серебряная луна на ночном небе каким-то таинственным образом начала тускнеть. Только несколько ярких звезд все еще висели над головой.

На фоне серебряной луны позади Люсьена появилась фигура со светлыми волосами. Отчетливо было видно только пару алых глаз, холодных и безразличных.

Как только фигура появилась, Люсьен почувствовал, что его душа больше не смотрит на все сверху вниз, а охвачена безграничной силой тьмы. Однако темная сила не была ни жуткой, ни пугающей. Наоборот, она была мирной и теплой, даже в каком-то смысле священной, как объятия матери, или родной дом, куда можно вернуться, когда жизнь подходит к концу.

Паника вспыхнула в темно-красных зрачках Дракулы, едва он увидел эту фигуру со светлыми волосами. Захлопав своими огромными черными крыльями летучей мыши, он собирался сбежать.

Грязный гаденыш сделал это!

Гаденыш, не имеющий никакой выдающейся крови, сумел призвать Первородного Предка!

Почувствовав особую связь между ними, Люсьен опустил правую руку, и фигура со светлыми волосами также опустила руку с мечом.

Вспышка лунного света пронзила тьму. Свет был настолько ярким, что озарил все небо.словно острый клинок, лунный свет разрезал Дракулу на две половины.

- Ааааа!

Дракула закричал от боли, и из него вырвался черный дым. Затем две половины внезапно соединились и быстро исчезли в темноте.

Люсьену было жаль, что даже с помощью силы Божества Серебряной Луны, он смог лишь немного навредить Дракуле. Но тем не менее, это был лучший урок для Дракулы за тысячи лет.

На самом деле, как Принц Вампир, даже столкнувшись с Божеством Серебряной Луны, Дракула, благодаря силе луны, был способен сражаться некоторое время, и только потом ему следовало отступить, чтобы не пострадать. Однако глубоко похороненный в нем страх перед Первородным Предком убивал в нем любое желание сражаться!

В один миг священная сила покинула тело Люсьена. Сила поднялась в небо и исчезла в темноте.

В этот момент настоящая серебряная луна снова засияла на небе. Но на ее фоне все еще слабо виднелась фигура со светлыми волосами.

Люсьен не совсем понял, что произошло.

Хотя он был сбит с толку, он без промедления активировал свиток Космического Прыжка. Ему нужно было воспользоваться возможностью покинуть это место - Дракула мог вернуться после завершения обряда. К тому же он не мог исключать того, что Альтерна, Божество Серебряной

Луны, может убить его, чтобы сохранить в тайне то, что произошло!

Прежде чем Люсьена бросило в хаотичный космический потоки, он бросил последний взгляд на серебряную луну в небе.

Серебряная луна в небе была невероятно яркой и большой. Люсьен все еще мог рассмотреть светловолосую фигуру на ее фоне. Кроме того, луна теперь была покрыта твердыми слоями черного, серого и белого цвета, за которыми бродили нечеткие фигуры.

Светловолосая фигура снова подняла руку с мечом, и серый слой разлетелся на куски.

Когда затвердевшая иллюзия была разбита, между белым и черным цветом появились шары света. словно живое и мертвое, шары яростно столкнулись с серебряной луной.

Люсьену неуловимые шары света показались похожими на скопления черных, серых и белых облаков. Они смотрели свысока на Люсьена и были полны перемен.

Казалось, время остановилось на секунду. А затем алая луна, покрытая шарами света, резко упала с неба. Следуя за хвостом света, она проникла сквозь слои барьеров между пространствами и рухнула в широкий и странный мир.

Этот мир казался измерением, которое еще не было открыто. Это было самое широкое измерение!

Между тем настоящая серебряная луна все еще висела в небе, но теперь она была окрашена в алый и выглядела довольно жуткой.

Это было последнее, что Люсьен увидел перед тем, как совершить космический прыжок.

...

Аллин. В высокой астрономической башне.

Дуглас говорил серьезно:

- Мы должны найти это измерение и выяснить, что произошло.

Старик с белыми усами в остроконечной шляпе рядом с ним неосознанно поглаживал яркий хрустальный шар в своей руке. Он тихо ответил:

- Алая луна. Это начало эпохи хаоса и убийств, и в то же время революции и развития?

Алый цвет постепенно угасал, и серебряная луна снова стала спокойной и холодной.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/562858>