

Глава 413: Кому можно доверять

Казалось, старый замок на краю обрыва всегда был окутан мраком. Освещенный холодным лунным светом замок выглядел будто одиноким.

Люсьен превратился в оборотня с темным мехом. Прячась на дереве, он внимательно следил за Замком Наблюдателя, который, казалось, тянулся к серебряной луне. Но Люсьен был здесь не один. В лесу, рядом со скалой, множество темных существ также смотрели на замок.

Любые существа, которые более или менее разбирались в этом, сразу замечали необычные черты замка. Можно было не сомневаться в том, что некоторые жадные темные существа уже погибли здесь при попытке проникнуть внутрь, а остальные все еще ждали шанса.

Их присутствие стало облегчением для Люсьена, так как ему больше не нужно было беспокоиться о том, как спрятаться. Причина, по которой он не направился сразу в замок, была в том, что он не был уверен, не наблюдает ли проекция Дракулы за этим местом. Будучи самым сильным вампиром, Дракула обладал способностью создавать проекции для наблюдения и появляться всякий раз, когда будет замечен Рейн.

Люсьен думал о том, где был реальный Дракула. Если бы Люсьен был им, он бы выбрал остаться в Замке Наблюдателя. Поскольку Рейн пропал в пустыне на юге Империи Густа, дожидаться Рейна в его собственном замке было не самой плохой идеей.

Люсьен верил, что у Дракулы, обладающим легендарным уровнем и способностью прожить бесчисленное количество лет, было достаточно терпения.

Он должен был найти выход.

Люсьен медленно отступил назад. Это был не тот случай, когда можно было напрямую ворваться в замок, не зная, на какой риск он идет.

Хорошо, что три предыдущих места не заняли у него много времени, поэтому Люсьен мог спокойно обдумать план. Кроме того, чтобы выполнить последний шаг своего плана, Люсьену придется дожидаться ночи, когда серебряная луна будет сиять ярче всего, что должно было произойти только через восемь дней.

Отойдя на достаточно расстояние от замка, Люсьен нашел безопасное место и начал обдумывать план.

Люсьен хотел бы, чтобы рядом был кто-то, с кем можно было бы поговорить, человек, который не стал бы копаться в его секретах, но был готов дать ему совет. Люсьен знал, кто этот человек, но не хотел, чтобы она влипла в неприятности.

Люсьен без конца ходил туда-сюда по мягкой земле, не в силах принять решение.

«Что она скажет?» - подумал Люсьен.

Он уставился на большое дерево с мелкими ветвями перед собой и представил, что это Наташа.

Люсьен подумал, что героическая девушка в белых доспехах усмехнулась бы и сказала: «Хорошо. Я помогу тебе с этим, но ты должен написать мне музыку в подарок».

Наташа никогда не бросала слов на ветер.

Если Люсьен не захотел бы принять помощь Наташи, она обязательно отчитала бы его: хотя единственный человек, на которого можно положиться, - это только ты сам, человеку всегда нужно обращаться за помощью к настоящим друзьям.

Люсьен глубоко вздохнул и снял заклинание Трансфигурации. Затем он надел монокль и активировал Электромагнитное Сообщение Фернандо.

На фоне глубокого безмолвного темного леса звук электрического тока казался очень громким.

Люсьен немного подождал, но никто не ответил. Возможно, Наташа уже спит... подумал он.

Когда он собирался отключить звонок, он услышал знакомый голос.

- Люсьен?

- Да, это я, - услышав голос Наташи, Люсьен внезапно почувствовал себя очень спокойно.

Судя по ее голосу, Наташа была удивлена, услышав звонок Люсьена.

- Ты рядом с Герцогством Вайолет? Я только вчера прочитала письмо, которое ты отправил мне в конце июня. Твой звонок действительно удивил меня. Мне потребовалось некоторое время, чтобы выйти из дома в сад, незаметно от тети Камил.

Люсьен чувствовал, что они похожи на подростков, которые тайком от родителей болтают по телефону. Он улыбнулся и сказал:

- Я в Черном Горном Хребте.

- У тебя какие-то проблемы? Тебе нужна помощь отважного рыцаря? - Наташа не громко засмеялась.

Люсьен стал серьезным.

- Мне действительно нужна твоя помощь, но это может быть опасно.

Наташа цокнула языком, а затем коротко ответила:

- Скажи мне, где ты, и я приду. Идет?

Сердце Люсьена смягчилось, как и его голос:

- Возможно, тебе захочется взять с собой тетю Камил, но мы не можем рассказывать ей, что будем делать.

Люсьен прекрасно осознавал, что, будучи Графиней Вайолет и наследницей Герцогства, Наташа не могла поступать так, как ей вздумается. Если она покидает дворец, с ней всегда находится охрана. Поскольку Люсьен не мог рассказать Наташе, что происходит, он должен был, по крайней мере, попросить Наташу взять с собой Камил, чтобы обеспечить ей безопасность.

- Я как раз собиралась спросить, - Наташа усмехнулась, - Хорошо, скажи мне, где ты.

- Нет, мы поедем вместе, а встретимся у подножья горы Скаян, - ответил Люсьен. Дорога из

Альто до горы Скаян была относительно безопасна, и Наташе будет намного проще найти его там.

.....

Дорога от Альто до Темного Горного Хребта не занимала много времени. Но как только кто-то попадал в эту область, лететь над высокими деревьями становилось намного сложнее, так как человек легко подвергался воздействию темных существ, обитающих в горах.

Два дня спустя, надев монокль, Люсьен с тревогой шагал туда-сюда по подножию горы Скаян. Серебряная луна над его головой была яркой и невероятно красивой.

Люсьен начал беспокоиться о Наташе, переживая, почему она еще не появилась и почему даже через Электромагнитное Сообщение не получается с ней связаться.

Хотя Люсьен выбрал для Наташи безопасный путь, он все равно волновался: что, если Наташа случайно натолкнулась на могущественное существо из Темного Совета?

Потом Люсьен увидел две фигуры, выбегающие из леса на фоне серебряного лунного света, одну черную и одну фиолетовую.

Люсьен облегченно вздохнул и подошел к ним.

И Наташа, и Камил были полностью вооружены.

Наташа была не в белых доспехах, а в темно-фиолетовых. Их называли Фиолетовым Стражем. В ее левой руке был небольшой черный щит. Щит был очень хорошо сделан и источал глубинную священную силу. Глаза Наташи по-прежнему были сказочного пурпурного цвета, как и ее длинные волосы. Для Люсьена она выглядела как богиня войны.

- Щит Истины? - воскликнул Люсьен, он не осмелился даже сказать Наташе привет после долгой разлуки.

Камил холодно и многозначительно взглянула на Люсьена. Затем она ушла.

Наташа подняла черный щит.

- Это всего лишь копия. Я пока не способна держать настоящую версию. Итак, мой рыцарь, чем я могу помочь тебе?

Она, как обычно, не теряла времени.

Люсьен достал маску с лицом клоуна:

- Возьми это. Через шесть дней, когда серебряная луна достигнет полнолуния, надень ее на осужденного заключенного. Маска превратит его в мистера Рейна. Затем заставь его пройти мимо замка Хазлхёрст в Провинции Тиран, чтобы владелец замка заметил его. Пожалуйста, запомни, ни за что не делай этого сама, - добавил Люсьен.

Люсьен продолжил объяснять:

- Это для того, чтобы привлечь внимание Вампирского Принца Дракулы. Поэтому ты должна быть осторожна с выбором времени. Не контролируй его постоянно. Когда он приблизится к замку, выруби его или усыпи. После этого ты должна быстро уйти.

Он должен был убедиться, что Наташа понимает, насколько ужасен был враг.

- Я поняла... Мистер Рейн - вампир, и его роль важна. Не удивительно... - Наташа мягко потерла подбородок, - Но... если мы провернем это, принц Дракула очень скоро узнает об этом. Тебе хватит времени? Может быть, вместо этого мы устроим засаду. Мой учитель «Божья Слава» сэр Мильтон и Сэр Сард определенно будут заинтересованы в осаде Принца Вампиров. А ты сможешь выиграть для себя больше времени. И я уверена, что Великий Кардинал сможет найти еще двух святых нам в помощь.

Не спрашивая, что случилось, Наташа сразу начала искать лучший вариант. Если речь шла о вампире легендарного уровня, она могла доверять только двум святым, одному Великому Кардиналу и двум легендарным рыцарям.

- Нет, Кардиналу Сарду доверять нельзя. Мы не можем пойти к нему. А два легендарных рыцаря без него будут моментально убиты Дракулой, - Люсьен покачал головой, - Хотя мне придется поспешить, времени должно хватить. Доверься мне. Я не стал бы рисковать своей жизнью.

- Кардиналу Сарду нельзя доверять... Что-то и правда произошло в Альто... - многозначительно сказала Наташа, - но я верю, что ты дорожишь своей жизнью. В конце концов, ты только недавно выиграл столько наград и попал в Список Очистки, мой гениальный арканист.

Она выбрала верить Люсьену.

Люсьен смущенно улыбнулся:

- Письма идут слишком долго, чтобы поспевать за событиями...

- Но я все равно люблю читать письма от тебя, - хмыкнула Наташа. Хотя она была последовательницей Бога Истины, она никогда не углублялась в веру. Что касалось всего случившегося из-за Чудо-Эксперимента, это было давно, и она уже приняла это. Сейчас она даже гордилась Люсьеном.

- Но почему ты выбрал вампирский замок в Провинции Тиран? Не потому ли, что он находится близко к Северной Крепости? Чтобы я могла спрятаться в крепости, даже если Принц обо всем узнает?

- И еще потому, что владелец Замка Хазлхёрст только среднего ранга... - добавил Люсьен.

Наташа широко улыбнулась. Она подняла глаза к серебряной луне, а потом сказала Люсьену:

- Хорошо, мне нужно немного поработать над этим. Береги себя.

- Конечно, - Люсьен кивнул.

Взяв маску и оставив в ней свою силу, Наташа удивилась:

- Ты достиг высшего ранга?

Только с высшим рангом можно было использовать эту маску.

- Да, определенной ценой, - честно ответил Люсьен.

Наташа удивленно, но радостно посмотрела на Люсьена:

- Мы теперь одного уровня! Это правильно, что ты решил изучать магию, но не спеши. Мне тоже нужно поработать над собой. Не могу позволить тебе обойти меня.

Затем она взлетела в воздух и направилась к Камил. Но на полпути она обернулась и усмехнулась:

- Ты ведь не делаешь ничего плохого?

- Конечно, нет. Я спасаю мир, - полушутя ответил Люсьен.

Наташа засмеялась. Затем она снова полетела к Камил.

.....

Несколько дней спустя, убедившись, что Наташа была готова, Люсьен вернулся в Замок Наблюдателя. Когда серебряная луна достигла своего полного размера, Люсьен отправился в лес под обрывом.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/562856>