

Глава 323: Неожданная перемена

Невидимое силовое поле было уничтожено диссоциативными лучами. К тому же антимагический луч ударил точно в кристальный шар в руке Люсьена, пытаясь создать небольшое антимагическое поле внутри шара, чтобы разорвать его связь с магической башней.

Из-за того, что в Люсьена попал антимагический луч, он сам теперь не мог произносить заклинания. Он немного развернулся и заблокировал антимагический луч правой рукой. В то же время он продолжал накладывать жуткие заклинания с помощью магической башни. Поскольку он использовал невероятную силу башни, внезапное прерывание процесса произнесения заклинания нанесло бы серьезный урон душе Люсьена!

Несколько мощных вспышек молнии появились сверху, превратив все пространство в океан молний и грома. За исключением стола и пола, на которых были вырезаны усиливающие магические символы, остальные предметы в кабинете были полностью уничтожены.

Заклинание седьмого круга, Шторм Молний!

Тень со сложными узорами мгновенно окружила старую ведьму, надежно защитив ее от любых ударов молнии.

Заклинание седьмого круга, Энергетический Иммуитет к Молнии!

Затем желтовато-коричневое глазное яблоко старой ведьмы снова выпустило красочные лучи света. Некоторые из них зачаровывали людей; некоторые заставляли их заснуть; другие замедляли движения или превращали людей в камень. Глазное яблоко в центре источало сильный запах смерти.

Заклинание седьмого круга, Палец Смерти!

После этой яростной атаки левый глаз старой ведьмы стал тусклым. Глазному яблоку нужно было немного подождать, прежде чем атаковать снова.

Обычно Зрители не атаковали подобным образом. Разные глазные стебельки взаимодействовали друг с другом и сражались, стратегически рассчитывая битву так, чтобы не исчерпать свои заклинания. Однако казалось, что старая ведьма или сошла с ума, или, возможно, для такого поведения были какие-то причины.

Люсьен положил руку на кристальный шар и снова вызвал Силовую Клетку, чтобы защитить себя.

Разноцветные лучи ударили по силовой клетке, но не смогли пройти сквозь нее, пока зеленый диссоциативный луч не сломал клетку.

Если бы ведьма не сошла с ума, она смогла бы запустить диссоциативный луч в первую очередь. Если бы она это сделала, у Люсьена были бы большие проблемы!

После этой атаки Люсьен увидел, что старая ведьма быстро взглянула на несколько статуй красавиц в углу справа от нее.

Люсьен был очень удивлен. Он не заметил, что статуи остались совершенно невредимыми после вспышек молний. Зачем старая ведьма сохранила их?! Неужели они важнее ее магических книг?!

Однако сейчас он не хотел тратить время на размышления, почему она так сделала. Люсьен быстро произнес еще одно заклинание, и из пола появилась огромная рука с острыми ногтями. Рука попыталась схватить статуи в углу.

Заклинание седьмого круга, Плен Ледяной Руки Саджемана!

У силы магической башни тоже был свой предел. Включая заклинания, которые использовал Люсьен, было всего девять видов заклинаний. Люсьен хотел закончить бой как можно скорее, потому что, когда он использует все заклинания магической башни, старая ведьма легко сможет убить его.

Поэтому, как только Люсьен заметил, что со статуями что-то не так, он, не задумываясь, поменял свою цель.

Старая ведьма яростно закричала, и во все стороны разлетелась черная миазма. Адам, который только-только оправился от заклинания и, наконец, поднялся на ноги в углу комнаты, внезапно почувствовал себя полностью измотанным.

Заклинание седьмого круга, Волны Увядания. Этим заклинанием была зачарована ее магическая роба, а она сама все еще ждала, прежде чем сможет произнести следующее.

Люсьен не паниковал. Он спокойно закончил накладывать заклинание. Из стены вырвался темный луч и мгновенно создал небольшое антимагическое поле вокруг Люсьена.

Когда волны угасли, так и не достигнув его, статуи в углу ярко засветились и блокировали силу руки.

Как и думал Люсьен, они были не обычными статуями.

Как только Люсьен вошел в кабинет, он подумал, что это очень странно, что старая ведьма решила поставить здесь статуи красавиц, которые, наверняка, должны были бы расстраивать ее. Кроме того, если тело и душа ведьмы так сильно были прокляты, почему она все еще была жива?!

Люсьен считал, что старая ведьма должна была поместить в ядро магической башни все самые важные вещи!

Множество мыслей наполнило его разум. Кристальный шар поднялся в воздух, и в статуи ударил луч красного света!

Заклинание седьмого круга, Рубиновый Луч Реверсии, оно могло убрать любой самый сильный защитный эффект с цели!

После нескольких атак часть защитных магических кругов на статуях уже были разрушены. Когда рубиновый луч ударил по ним, одна из них полностью лишилась защиты, и показался настоящий цвет статуи.

Старая ведьма взбесилась. Она тут же прекратила атаковать Люсьена и превратила свое силовое поле в огромную ладонь. Ладонь схватила статую и вернула ее старой ведьме.

Судя по всему, эти статуи были ее слабостью. Люсьен воспользовался случаем и снова вызвал сильную молнию.

В этот момент статуя разлетелась на куски. Кусочек души исчез вместе с молнией.

Ведьма внезапно состарилась еще сильнее. Ее спина наклонилась вперед, а левый глаз мгновенно впал глубже в глазницу.

Старая ведьма вложила часть своей жизни в статуи!

Люсьен продолжил произносить заклинания. Появлялось все больше молний. И статуи разлетелись на куски одна за другой.

Плоть старой ведьмы начала гнить. Она больше не могла использовать магию.

Люсьен чувствовал приближение победы, но, в то же время, он продолжал сомневаться в себе. Как получилось, что он смог так просто убить колдуна старшего ранга?

Старая ведьма с самого начала ошибалась при выборе заклинаний. К счастью, догадки Люсьена о статуях были верными...

В этот момент он услышал голос Адама:

- Молодец, мужик! Ты убил ведьму! Теперь мы свободны!

- Я не уверен в этом, Адам... - пробормотал Люсьен.

Затем он увидел жуткую улыбку на лице ведьмы.

- ... ?!

Когда Люсьен уже собирался что-то сделать, магическая башня сильно задрожала. Куски кирпичей и камней начали падать отовсюду...

Зрение Люсьена стало расплывчатым. Все вокруг потемнело, и он потерял сознание.

...

Люсьен снова увидел свет. Однако когда он попытался сесть, то обнаружил, что его руки и ноги связаны.

- Хорошо, очень хорошо. Основы твоих магических знаний очень прочные, - старая ведьма хихикнула, - Развитие магии в последние несколько сотен лет действительно впечатляет...

Люсьен был шокирован. Он увидел старую ведьму, одетую в красную магическую робу, и она, как обычно, ходила туда-сюда по лаборатории. Люсьен лежал на столе, как будто он только что получил еще один удар электрическим током.

- Что... - он был сбит с толку.

Старая ведьма была очень горда собой, когда сказала:

- Заклинание снов, шестой круг. Я увидела заклинания, которые ты знаешь, и то, как развита сегодняшняя магическая система.

Люсьен все еще был в замешательстве, так до конца и не осознавая, что побег был просто сном. Однако это объясняло многие вопросы, возникавшие у него. Например, почему он не мог

использовать свою духовную библиотеку после избавления от ошейника; почему он не смог связаться с Рейном; и почему ведьма сделала так много ошибок во время боя...

- Должна признать, что твоя так называемая Аркана произвела на меня впечатление, - кажется, старая ведьма была довольна, - Я отведу тебя в подполье, где есть лабиринт. Надеюсь, ты меня удивишь.

Люсьен быстро успокоился и попытался договориться:

- Мисс Эйдора, я думаю, что смогу сделать больше без ошейника.

- Не проблема. Я освобожу тебя перед входом в лабиринт, - поскольку она была могущественным колдуном, Люсьен не был для нее угрозой.

Люсьен последовал за старой ведьмой на первый этаж магической башни. Затем они спустились вниз к подземному переходу.

Проход, вымощенный огромными каменными плитами, был пять или шесть метров в высоту и настолько широким, что там могли бы одновременно пройти человек семь или даже восемь. На плитах были вырезаны изображения древних людей, сражающихся с монстрами из подземного мира.

- Великолепно... - искренне восхитился Люсьен.

Старая ведьма ничего не ответила. Здесь все было ей давно знакомо.

В конце прохода находилось десять ворот. На всех воротах были свои загадочные узоры.

Указав на серые ворота посередине, старая ведьма сказала:

- Сюда, лабиринт.

Люсьен понял, что узоры на воротах были ему знакомы. Они выглядели как математические символы. Смутившись, он спросил:

- Что в лабиринте? Я мог бы лучше подготовиться, если бы вы мне рассказали.

- Там нет монстров. Просто... сложные вопросы, - старую ведьму, казалось, расстроили собственные слова. Затем она сняла ошейник и кандалы с Люсьена и подтолкнула его к лабиринту.

Чувствуя, что его духовная сила снова восстановилась, Люсьен открыл ворота и медленно вошел в лабиринт. Если здесь не было монстров, это, должно быть, был просто интеллектуальный лабиринт.

Как только он вошел, ворота позади него тихо закрылись. Люсьен своим хорошим зрением разглядел в темноте, что он стоит на бесконечном мосту, посреди ничего. Он снова смутился. Сделав пару шагов вперед, он увидел звезды, появившиеся прямо перед его глазами. Затем звезды соединились друг с другом и образовали ряд слов.

«Докажите, что любое четное число больше 2 является суммой двух простых чисел».

- Что...? - такого задания Люсьен не ожидал. Все больше математических вопросов формировалось из звезд.

Вопросы казались Люсьену очень знакомыми. Похоже, что все они были из учебника, который Люсьен когда-то читал - «Проблемы математического анализа».

Математические символы, числа, уравнения и гипотезы вращались вокруг головы Люсьена, вызывая у него головокружение. Внезапно тьма рассыпалась на куски, и снова появился свет.

Люсьен открыл глаза и тряхнул головой. Оглянувшись, он увидел Элвиса, который должен был погибнуть в Черном Лесу.

Элвис рукой прикрывал нос и рот, из которых текла кровь. Он сердито сказал Люсьену:

- Что, черт возьми, у тебя в голове?!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/417193>